

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26
имени дважды героя Советского Союза И.А.Плиева**

**Приложения к критериям и
показателям при аттестации на
высшую квалификационную
категорию педагогических
работников образовательных
учреждений по должности
«учитель осетинского языка и
литературы»**

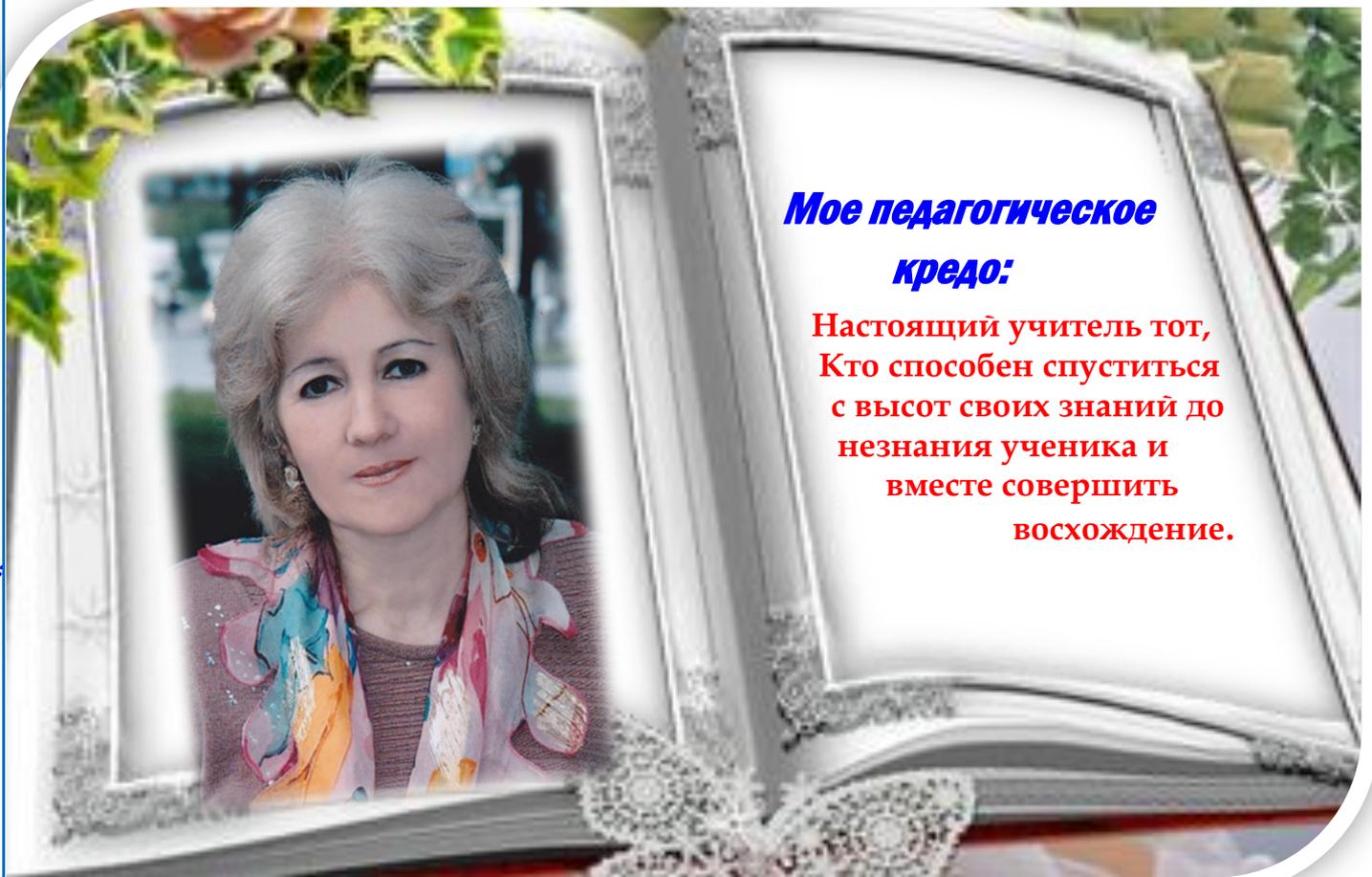
ГАДЗАОВА

ЗАИРА

ИСАЕВНА



Г. ВЛАДИКАВКАЗ, 2020



***Мое педагогическое
кredo:***

**Настоящий учитель тот,
Кто способен спуститься
с высот своих знаний до
незнания ученика и
вместе совершить
восхождение.**

**Ирон æвзагæй ницы ис рæсугъддæр,
Ирон æвзагæй ницы ис хуыздæр.
Ирон æвзаг хуыцæуттæй æрцыд Ирмæ,
Цыкурайау æй хъахъхъæнаем цæмæй!**



Информационная карта учителя



Фамилия, имя, отчество	Гадзаова Заира Исаевна
Дата рождения	21 .10. 1955 г.
Образование	высшее
ВУЗ, год окончания	СОГУ им К.Л. Хетагурова,1979г
Специальность	Учитель осетинского языка и литературы, русского языка и литературы
Место работы (полное наименование учреждения)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды героя Советского Союза И.А.Плиева
Должность (преподаваемый предмет)	Учитель осетинского языка и литературы
Стаж педагогический работы	40 лет
Стаж в данной должности	40 лет
Наличие квалификационной категории, дата присвоения	Высшая, 24.04.2015г пр. №399



I. Достижение обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

1. Сведения о результатах освоения образовательных программ

ОСЕТИНСКИЙ ЯЗЫК

2016-2017 учебный год

Классы	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
6 «б»	4,71	100	100	89,71
6 «г»	4,00	100	85,17	65,14
8 «г»	3,92	100	55,06	63,09
9 «а»	4,08	100	84,62	68,00
9 «б»	4,15	100	84,62	70,77
10 «б»	4,38	100	93,75	78,00
ИТОГО	4,2	100	81,2	72,4

2017-2018 учебный год

Классы	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
7 «б»	4,44	100	80,06	72,81
9 «в»	4,83	100	75,08	70,53
9 «г»	3,75	100	70,03	59,00
10 «а»	4,44	100	100	78,45
10 «б»	4,67	100	100	88,06
ИТОГО	4,4	100	87,54	73,74

2018-2019 учебный год

Класс	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
5 «а»	4,14	100	100	69,14
5 «б»	4,14	100	100	69,14
8 «б»	4,36	100	81,82	78,55
10 «б»	4,27	100	81,82	75,27
11 «а»	4,51	100	100	82,00
11 «б»	4,75	100	100	91,00
ИТОГО	4,36	100	93,94	77,55



Наблюдается положительная динамика успеваемости и качества знаний обучающихся.

ОСЕТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

2016-2017 учебный год

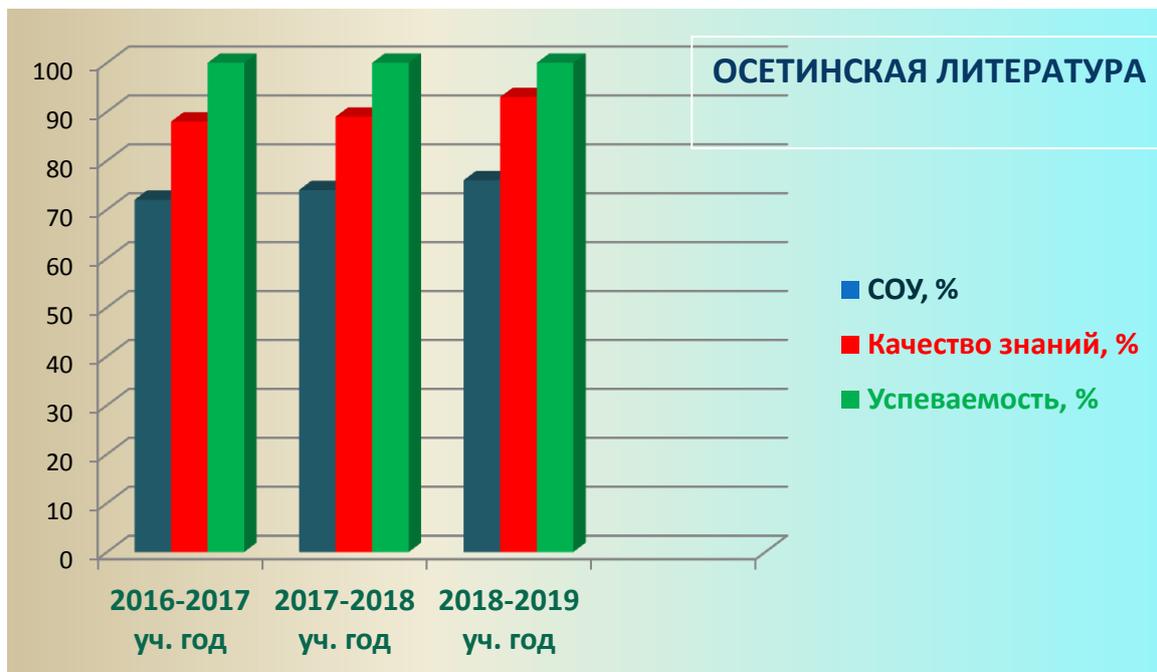
Классы	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
6 «б»	4,71	100	100	89,71
6 «г»	4,04	100	85,71	65,14
8 «г»	3,92	100	75,05	63,05
9 «а»	4,15	100	84,62	70,77
9 «б»	4,31	100	100	75,08
ИТОГО	4,2	100	89	72,74

2017-2018 учебный год

Классы	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
7 «б»	4,22	100	80,05	65,65
9 «г»	4,05	100	75,03	66,06
10 «а»	4,46	100	100	78,45
10 «б»	4,67	100	100	88,06
ИТОГО	4,3	100	88,75	74,57

2018-2019 учебный год

Классы	Средний балл	Успеваемость, %	Качество знаний, %	СОУ, %
5 «а»	4,14	100	100	67,71
5 «б»	4,14	100	100	69,14
8 «б»	4,36	100	81,82	78,55
10 «б»	4,27	100	81,82	75,27
11 «а»	4,55	100	100	82,00
11 «б»	4,67	100	100	88,06
ИТОГО	4,3	100	92,75	76,75



УАԤРÆСÆЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30
ИНН -1501002272 КПП- 151501001
E -mail: vladikavkaz026@gmail.com s26.uo.ru

Исх. № 363/2

от «30» декабря 2019 г.

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ
о положительной динамике результатов обученности обучающихся

дана Гадзаовой Заире Исаевне,
учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Показатели успеваемости обучающихся за три года

по осетинскому языку:

Учебный год \ Показатель	2016-2017	2017-2018	2018-2019
Успеваемость, %	100	100	100
Качество знаний, %	87	81	93
СОУ, %	72	74	77
Средний балл	4,2	4,3	4,4

по осетинской литературе:

Учебный год \ Показатель	2016-2017	2017-2018	2018-2019
Успеваемость, %	100	100	100
Качество знаний, %	89	89	92
СОУ, %	73	74	77
Средний балл	4,2	4,3	4,4

По итогам 2016-2019 гг. наблюдается положительная динамика качества знаний и стабильные результаты освоения образовательных программ по предмету.

Директор МБОУ СОШ №26



Туккаева З.Е.

II. Итоги мониторингов, проводимых системой образования

2. Качество обученности по предмету

Результаты экзамена по осетинскому языку за курс основного общего образования

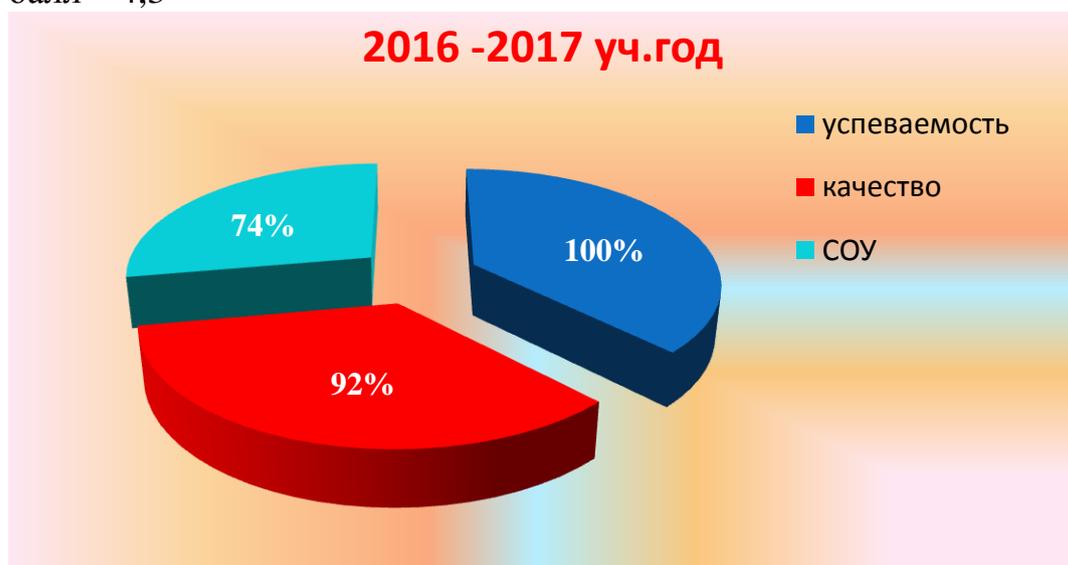
Класс	Кол-во обучающихся	«5»	«4»	«3»
9 «А»	14	5	8	1
9 «Б»	13	4	8	1
Итого	27	9	16	2

Успеваемость – 100%

Качество знаний – 92%

СОУ – 74%

Средний балл – 4,3



Результаты экзамена по осетинской литературе за курс среднего общего образования, проводимого системой образования в 2018-2019 учебном году 20 мая:

Класс	Кол-во обучающихся	«5»	«4»	«3»
11 «А»	10	8	2	-
11 «Б»	12	9	3	-
Итого	22	17	5	-

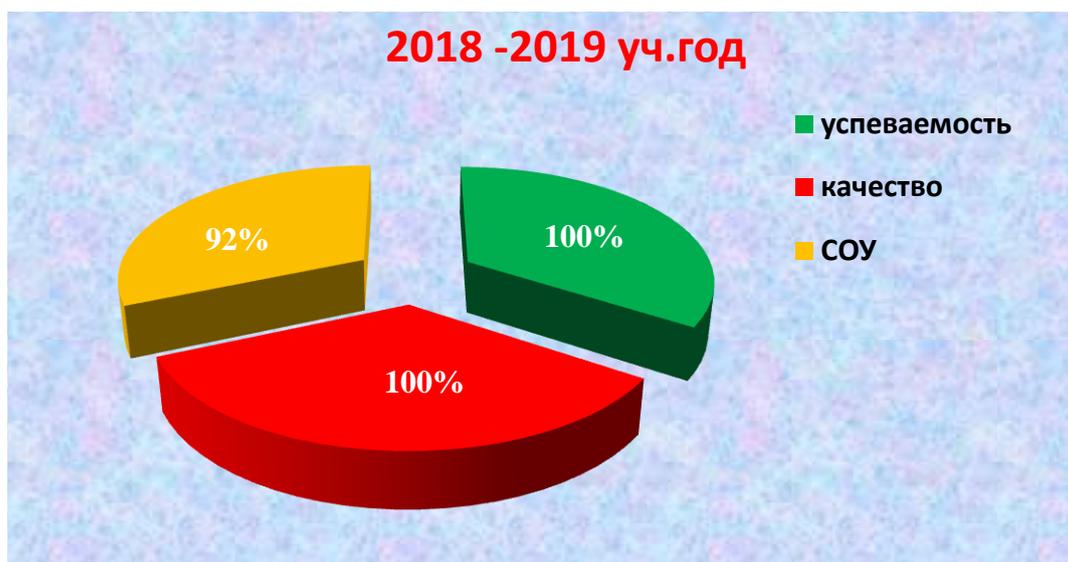
Успеваемость – 100%

Качество знаний – 100%

СОУ – 92%

Средний балл – 4,7

2018 -2019 уч.год



УÆРÆСЕЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30
ИНН -1501002272 КПП- 151501001
E -mail: vladikavkaz026@gmail.com s26.uo.ru

Исх. № 365/3

от « 30 » декабря 2019 г.

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

о качестве обученности по итогам мониторинга системы образования

дана Гадзаовой Заире Исаевне,

учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Результаты экзамена по осетинскому языку за курс основного общего образования, проводимого системой образования в 2016-2017 учебном году 16 мая:

Класс	Кол-во обучающихся	«5»	«4»	«3»
9 «А»	14	5	8	1
9 «Б»	13	4	8	1
Итого	27	9	16	2

Успеваемость – 100%
Качество знаний – 92%
СОУ – 74%
Средний балл – 4,3

Директор МБОУ СОШ №26



Туккаева З.Е.

УÆРÆСÆЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30

ИНН -1501002272

КПП- 151501001

E-mail: vladikavkaz026@gmail.com

s26.uo.ru

Исх. № 364/1

от «30» декабря 2019 г.

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

о качестве обученности по итогам мониторинга системы образования

дана Гадзаовой Заире Исаевне,

учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Результаты экзамена по осетинской литературе за курс среднего общего образования, проводимого системой образования в 2018-2019 учебном году 20 мая:

Класс	Кол-во обучающихся	«5»	«4»	«3»
11 «А»	10	8	2	-
11 «Б»	12	9	3	-
Итого	22	17	5	-

Успеваемость – 100%

Качество знаний – 100%

СОУ – 92%

Средний балл – 4,7

Директор МБОУ СОШ №26



Туккаева З.Е.

III. Выявление и развитие способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой деятельности, а также их участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях.

3. Результаты участия обучающихся в мероприятиях Всероссийской олимпиады школьников

Муниципальный этап ВсОШ

Учебный год	Ф.И.О. обучающегося	Предмет	Статус
2016-2017	Дзабиева Аминат, 9 класс Дзабиева Аминат, 9 класс Рубаева Дзерасса, 9 класс	Осетинская лит-ра Осетинский язык Осетинская лит-ра	Победитель Призер Победитель
2017-2018	Багаева Лорена, 9 класс Дзабиева Аминат, 10 класс Рубаева Дзерасса, 10 класс	Осетинская лит-ра Осетинская лит-ра Осетинская лит-ра	Призер Призер Призер
2018-2019	Кумаритова Дана, 8 класс Агузарова Анна, 10 класс Багаева Лорена, 10 класс Дзабиева Аминат, 11 класс	Осетинская лит-ра Осетинский язык Осетинская лит-ра Осетинская лит-ра	Призер Победитель Призер Победитель

Республиканский этап ВсОШ

Учебный год	Ф.И.О. обучающегося	Статус
2018-2019	Дзабиева Аминат, 11 класс	Победитель



РЕСПУБЛИКÆ ЦÆГАТ ИРЫСТОН-АЛАНИЙЫ АХУЫРАД
ÆМÆ НАУКÆЙЫ МИНИСТРАД



Арфæйы гæххæтт

хорзæхджынгонд цæуы ирон литературæйæ
республикон олимпиадæйы уæлахиздзауы
бацæттæгæнæг

Гадзауты Зæирæ

Дзæуджыхъæуы 26-æм астæуккаг скъолайы ирон æвзаг æмæ
литературæйы ахуыргæнæг

Министр



Л. Башарина

Дзæуджыхъæу
2019

Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Иссы Александровича Палева

ПРИКАЗ № 59

от 03.12.2016 г.

по МБОУ СОШ № 26

о поощрении.

По заключению проведенного Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по г. Владикавказ и на основании итоговых протоколов и приказа управления образования № 244 от 16.09.2016 года

п р и к а з ы в а ю:

1. Объявить благодарность учителям, подготовившим победителей, призеров Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников:

ПРЕДМЕТ	УЧИТЕЛЬ	УЧЕНИК	СТАТУС	Кол-во баллов	Класс
Физика	Газданова Ф.К.	Магкоев Р.Т.	победитель	35(50)	9 «А»
	Газданова Ф.К.	Саввоева К.Г.	призер	28(40)	7 «Б»
География	Подлесная Л.А.	Хоранова В.В.	победитель	101(120)	9 «А»
Английский язык	Биниятова Г.Б.	Абаева К.А.	призер	66(80)	10 «В»
Осетинский язык	Биниятова Г.Б.	Исаев М.И.	призер	60(80)	10 «В»
	Гадзаова З.И.	Дзабисва А.К.	призер	33(45)	9 «Б»
Осетинская Литература	Гадзаова З.И.	Дзабисва А.К.	победитель	78(90)	9 «Б»
Технология	Гадзаова З.И.	Рубасва Д.А.	победитель	74(90)	9 «Б»
	Кияшко Ю.П.	Гамсоз З.К.	призер	96(120)	8 «В»
История	Кияшко Ю.П.	Дзигоев М.А.	победитель	117(120)	8 «В»
	Мхициева М.Г.	Абисалова Д.С.	победитель	81 (100)	10 «Б»

Директор МБОУ СОШ № 26



Туккаева З.Е.

**Управление образования АМС г. Владивосток
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского Союза
Иссы Александровича Плиссы**

ПРИКАЗ № 167

от 15.12.2017 г.

по МБОУ СОШ № 26

По заключению проведенного Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по г. Владивосток и на основании итоговых протоколов и приказа управления образования №755 от 15.09.2017 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить благодарности учителям, инициировавшим победителей призеров Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников:

ПРЕДМЕТ	УЧИТЕЛЬ	УЧЕНИК	Кол-во баллов	Класс
Русский язык	Галалова А.В.	Абаева Кристина (призер)	82,5 (68%)	11 «В»
Английский язык	Биняшова Г.Б.	Исеев Марат (призер)	125 (85,3%)	11 «В»
	Биняшова Г.Б.	Газизова Марика (призер)	94(62,67%)	9 «Г»
История	Мхшлева М.Л.	Абисалов Аслан (призер)	72 (72%)	11 «В»
	Галалова Ф.К.	Хамитов Азамат (победитель)	30 (75%)	7 «Б»
Физика	Галалова Ф.К.	Магомед Рамазан (призер)	46 (92%)	10 «А»
	Радченко Т.И.	Габуева Арина (победитель)	47 (94%)	9 «Б»
	Галалова З.И.	Байаева Дироча (призер)	41,2(68,67%)	9 «Г»
Осетинская литература	Хетагурова Л.Н.	Сатеева Диана (призер)	39,2(65,33%)	9 «А»
	Хетагурова Л.Н.	Абаева Кристина (призер)	65 (92,86%)	11 «В»
	Галалова З.И.	Дзобцева Амшат (призер)	56 (93,3%)	10 «Б»
	Галалова З.И.	Рубасва Длерасон (призер)	56 (93,3%)	10 «Б»
Осетинский язык	Валеева Л.П.	Койбасова Валерия (призер)	22,5(94%)	8 «А»
	Байаева Г.Г.	Хутлева Диана (призер)	16(80%)	9 «В»
	Мамеурова Ф.А.	Джамоз Павел (призер)	16(64%)	11 «А»
Гемпология	Казинко Ю.Л.	Хаситков Азамат (победитель)	131(91,8%)	7 «Б»
	Казинко Ю.Л.	Рамашинов Геннадий (победитель)	131(91,8%)	7 «А»
	Кичин В.В.	Курдюцкий Давид (призер)	98(89%)	7 «Б»

Директор МБОУ СОШ № 26



(Handwritten signature)

Туккаева З.Е

**Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Иссы Александровича Платова**

ПРИКАЗ № 127/1

от 09.11.2018 г.

по МБОУ СОШ №26

о поощрении

В октябре 2018 года прошел муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников. Обучающиеся МБОУ СОШ № 26 стали победителями муниципального этапа ВОШ:

Дулаев Марат (9 кл.) – осетинский язык

Агузарова Анна (10 кл.) – осетинский язык

Гацалова Ева (8 кл.) – математика

Кокоев Георгий (7 кл.) – физика

Рамазанов Геннадий (8 кл.) – технологии

Хамиков Азамат (8 кл.) – физика, технологии

Магомедов Рамзан (11 кл.) – физика

В связи с этим,

ПРИКАЗЫВАЮ

объявить благодарность

1. за подготовку победителей заместителю директора по УВР Н.В. Гурневой,
учителям: Валиевой Л.П., Гадаевой З.И., Резван Е.Р., Радченко Т.И., Кияшко Ю.И.,
Гадаевой Ф.К.

2. за качественное психолого-педагогическое сопровождение педагогу-психологу
Хатаевой Е.Р.,

3. Гетермазовой В.В. сделать соответствующие записи в трудовые книжки

И.о. директора МБОУ СОШ №26



Гурнева Н.В.

**Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Несы Александровича Плева
ПРИКАЗ № 20**

от 02.04.2019 г.

по МБОУ СОШ № 26

о благодарности

По заключению проведенного Регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников на основании итоговых протоколов и приказа Министерства образования и науки Республики Северная Осетия – Алания от 18.03.2019 г. №227 и от 19.03.2019г. №228

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Объявить благодарность учителям, подготовившим победителей и призеров Регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников:

ПРЕДМЕТ	УЧИТЕЛЬ	УЧЕНИК	Кол-во баллов	Класс
Осетинский язык (невладеющая группа)	Валиева Л.П.	Дулдас Марат (призер)	32,5/40	9 «Б»
Осетинский язык (невладеющая группа)	Хетагурова Л.П.	Гудиева Виктория (победитель)	39/40	10 «А»
Осетинская литература	<u>Гадзюва З.И.</u>	Дзабиева Аминат (победитель)	50/60	11 «Б»
Технология	Кияшко Ю.П.	Рамазанов Геннадий (победитель)	86,5/100	8 «Б»



Директор МБОУ СОШ № 26

З.Г. Тукчаева

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Глава республики Вячеслав Битаров в День осетинского языка и литературы чествовал школьников, ставших победителями республиканского этапа олимпиады по осетинскому языку и литературе. Поздравив ребят, он вручил им почетные грамоты и денежную премию в размере десяти тысяч рублей.

«Сегодня Осетия отмечает почетный праздник - День осетинского языка. Я хочу поздравить всех присутствующих с этим днем, в особенности вас - победителей олимпиады по осетинскому языку. Завтрашний день нашей республики в ваших руках», - сказал Глава республики перед тем, как чествовать ребят заслуженными наградами.

В числе победителей Даниэль Джаджиев, Диана Кораева, Алина Амбалова, Лана Слонова, Виктория Гудиева, Дзерасса Кудзиева, Кристина Хубежова и Аминат Дзабиева.

Между тем, ученица Первой змейской школы Диана Кораева стала победителем дважды: и в олимпиаде по осетинскому языку, и в олимпиаде по осетинской литературе. По ее словам, осетинский язык - самый почитаемый язык для нее и для ее окружения.

«Осетинский язык должен жить, и мы, подрастающее поколение, сделаем для этого все, что в наших силах», - отметила она.



В свою очередь еще одна победительница олимпиады поделилась с корреспондентом газеты «Слово», что победа далась ей не легко, но резуль-

тат того стоил. «Я очень ответственно подошла к подготовке к олимпиаде по осетинской литературе, много занималась, читала и перечитывала

пройденные материалы. Но, сказать честно, до последнего не видела себя победителем. Поэтому то, что я сегодня здесь, - для меня весьма при-

ятный сюрприз», - сказала она.

Глава республики также поблагодарил педагогов и родителей ребят, которые внесли вклад в их победу.

ВИКТОРИЯ БЕРОВА

4. Результаты внеурочной деятельности обучающихся в олимпиадах, открытых конкурсах, конференциях, научных обществах, вставках, турнирах различного вида

Ежегодно мои обучающиеся принимают активное участие в научно-исследовательских конференциях, конкурсах и занимают призовые места.

Муниципальный уровень

Учебный год	Мероприятие	Ф.И. обучающегося	Статус участия
2014 - 2015	Открытые Щёгреневские ученические чтения	Дзабиева Аминат, 7 кл	<i>Диплом I степени</i>
		Рубаева Дзерасса, 7 кл	<i>Диплом II степени</i>
	VIII конкурс научно-исследовательских работ «Хетагуровские чтения»	Дзабиева Аминат, 7 кл,	<i>Диплом II степени</i>
		Рубаева Дзерасса, 7кл	<i>Грамота</i>
2015 - 2016	IX конкурс научно-исследовательских работ «Хетагуровские чтения»	Дзабиева Аминат, 8 кл,	<i>Грамота</i>
	Открытые Щёгреневские ученические чтения	Дзабиева Аминат, 8 кл	<i>Диплом II степени</i>
2016 - 2017	X конкурс научно-исследовательских работ «Хетагуровские чтения»	Дзабиева Аминат, 9 кл,	<i>Диплом III степени</i>
	Конкурс «И помнит мир спасенный», посвященный 72-й годовщине Великой Победы	Дзабиева Аминат, 9 кл	<i>Грамота (за лучшее креативное исполнение)</i>
2017 - 2018	Открытые научно-исследовательские колиевские ученические чтения	Дзабиева Аминат, 10 кл,	<i>Диплом II степени</i>
	Декада литературно-художественного творчества школьников г.Владикавказа «Къостайы фадонта» Къостайы фарн фалтара фалтарма» в номинации «Поэзия»	Дзабиева Аминат, 10 кл	<i>Лауреат</i>
	V муниципальный конкурс чтецов «И помнит мир спасенный», посвященный 73-й годовщине	Дзабиева Аминат, 10 кл	<i>Диплом I степени</i>

	Великой победы		
2018 - 2019	XII конкурс научно-исследовательских работ «Хетагуровские чтения»	Дзабиева Аминат, 11кл,	<i>Диплом II степени</i>
		Багаева Лорена, 10 кл	<i>Диплом II степени</i>
	Открытые Щёгреневские ученические чтения	Габуев Казбек, 5 кл	<i>Диплом I степени</i>
	Декада литературно-художественного творчества школьников Владикавказа «Къостайы фадонта»	Дзабиева Аминат, 11 кл	<i>Победитель</i>
	Муниципальный конкурс «Ана авзаг-анауидаг» Центр творчества детей и молодежи «Нарт». Номинация «Юный волонтер»	Кудзоев Аслан, 11 кл	<i>Диплом II степени</i>
	Конкурс чтецов «Я лиру посвятил народу своему»	Дзабиева Аминат, 11 кл	<i>Диплом II степени</i>

Республиканский уровень

Учебный год	Мероприятие	Ф.И. обучающегося	Статус участия
2015	Конкурс на лучшее сочинение, посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Икаева Лера, 7кл	<i>Победитель</i>
	IX Республиканский туристско-краеведческий конкурс «Мой Иристон»	Дзабиева Аминат, 8 кл	<i>Диплом II степени</i>
	Общероссийский конкурс «Край родной, навек любимый!»	Бекурова Мадина, 8кл	<i>Диплом II степени</i>
	Всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Литературная СО-Алания»	Дзабиева Аминат, 8кл	<i>Призер</i>
2016	Конкурс на лучшее сочинение, посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг	Бекурова Мадина, 8кл	<i>Лауреат</i>
	VIII Республиканский литературно-краеведческий конкурс «Я и мой край»	Рубаева Дзерасса, 8кл	<i>Диплом II степени</i>

	IV Всероссийская заочная научно-практическая конференция «THEERUDITE 2016 «Два поэта, две судьбы»	Багаева Виктория, 8 кл	Свидетельство
2017	Республиканский конкурс «Мадалон авзаг-мадауаджын» Лучшее авторское прозаическое произведение.	Рубаева Дзерасса, 9 кл	Диплом II степени
	Республиканский конкурс литературного творчества (перевод сказки)	Елканова Анжелика, 7 кл	Диплом II степени
2018	VII Республиканский конкурс сочинений, посвященный 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне	Багиева Елизавета, 10 кл	Победитель
	Конкурс за лучшее сочинение «Мой любимый город»	Багаева Лорена, 10 кл	Почетная грамота
2019	Конкурс «Лучшая сказка на осетинском языке»	Багаева Лорена, 10 кл	Благодарность



Количество обучающихся, занятых в мероприятиях по внеурочной деятельности, составляет 75%

Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Исы Александровича Плиева
ПРИКАЗ № 38/1

от 22.04.2019г.
о поощрении.

по МБОУ СОШ № 26

19 апреля 2019 года состоялась XI Городская научно - практическая конференция «Хетагуровские чтения».

Обучающиеся:

Томлева Дарьяса награждена Дипломом I степени

Дзуцева Амина (76) награждена Дипломом II степени

Дзанагова Даяна (96) награждена Дипломом II степени

Самоева Камилла (96) награждена Дипломом II степени

Дзабиева Аминат (116) награждена Дипломом I степени

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. За организацию участия и подготовку лауреатов I и II степени **объявить благодарность** заместителю директора по УВР Хатаговой Е.Р.,

учителям: Гадзаовой З.И., Валиевой Л.П., Хетагуровой Л.Н.

2. Тегермазовой В.В., секретарю школы, внести соответствующие записи в трудовую книжку учителей.

Директор МБОУ СОШ № 26



A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'З.Ф. Туккаева'.

З.Ф. Туккаева

Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Иисы Александровича Шиева
ПРИКАЗ № 38/2

от 22.04.2019г.
о поощрении.

по МБОУ СОШ № 26

20 апреля 2019 года состоялись X Юбилейные Шёгреневские международные ученические чтения. Обучающиеся:

Багазова Евгения (1в) награждена Дипломом I степени

Слуцкий Станислав (3а) награжден Дипломом I степени

Газарова Арина (4и) награждена Дипломом I степени

Кадиева Вадерия (4б) награждена Дипломом I степени

Гибусев Кизбек (5а) награжден Дипломом I степени

Дзудева Амина (7б) награждена Дипломом I степени

Плиева Элина (7и) награждена Дипломом I степени

Маргиев Георгий (11а) награжден Дипломом I степени

Майсеев Альберт (4б) Дипломом II степени

Гурчиева Алана (7б) награждена Дипломом III степени

Дзукаева Илона (8а) награждена Дипломом II степени

Дзалагова Даяна, Саванова Камилла (9б) награждена Дипломом II степени

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. За организацию участия и подготовку лауреатов I, II, III степени **объявить благодарность** заместителю директора по УВР Хатагбевой Е.Р.,

учителям: Солохянц Н.Р., Джиоевой Л.В., Битаровой Р.А., Хетагуровой И.Н., Нарикаевой Р.А., Гадзаевой З.И., Кетоевой А.З., Тибитовой И.Б., Плискиной М.А., Досевой М.К.

2. Гелермазопой В.В., секретарю школы, внести соответствующие записи в трудовую книжку учителей.

Директор МБОУ СОШ № 26



З.Е. Тукчаева

Управление образования АМС г. Владикавказ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26 имени дважды Героя Советского
Союза Иесы Александровича Плиева

ПРИКАЗ № 36/02

от 05.05.2018г.
о поощрении

по МБОУ СОШ № 26

4 мая состоялся V Муниципальный конкурс чтецов «И помнит мир спасенный».

Высокие результаты достигли обучающиеся:

10 «Б» класса Джибиева Аминат (Диплом I степени) - учитель **Галзаова Заира Исаевна.**

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. За высокие результаты объявить благодарность заместителю директора по УВР Мзюковой И.А.;
2. Учителям, подготовившим победителей :
Галзаовой З.И., Битаровой Р.А. ;
3. Тетермазовой В.В. , секретарю школы, внести соответствующую запись в трудовые книжки учителей;
4. Контроль над исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ СОШ №26



 З.И. Тужбаева



БЛАГОДАРНОСТЬ

Таджаовой Зауре Усаевне

учителю СОШ №26 г. Владикавказа

за активное участие в подготовке учащихся
к конкурсу на лучшее сочинение,
посвященного 70-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Президент Общественного движения
«За здоровье нации»



А.С. ФАДЗАЕВ

Главный редактор газеты
«Пульс Осетии»

Ю.А. ФИДАРОВ



Владикавказ 2015

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Республиканский центр детского и юношеского туризма и экскурсий



БЛАГОДАРНОСТЬ

Гадзаовой Зауре Исаевне

МБОУ СОШ №26

За подготовку победителя

**VIII Республиканского литературно-краеведческого
конкурса**

«Я и мой край»

Директор РЦДЮТЭ



П. Магометов

г. Владикавказ

2015 год

АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ г. ВЛАДИКАВКАЗА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ СОШ № 13 им. К.Л. ХЕТАГУРОВА



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ Таджаева З.И. СОШ№ 26

ЗА ОТЛИЧНУЮ ПОДГОТОВКУ ПОБЕДИТЕЛЯ VIII ГОРОДСКОЙ
НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
“ХЕТАГУРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ”

Начальник УО
Директор школы

И. Салбиева



А.Б. Тменов
И.С. Салбиева



Владикавказ 2015



Общероссийская общественная организация «Союз российских писателей»
Общероссийский инновационный проект «Литературная Россия»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о ведении инновационной работы

удостоверяет, что

Гадзаова Заира Исаевна

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №26 имени дважды
Героя Советского Союза И.А.Плиева» г.Владикавказ
Республики Северная Осетия – Алания

подготовила призёра

Всероссийского конкурса научно-исследовательских и творческих
работ учащихся «Литературная Северная Осетия – Алания»



Научный руководитель проекта – поэт,
литературный критик, литературовед, кандидат
филологических наук, член Союза российских
писателей, Союза писателей Республики Татарстан,
Объединения русскоязычных литераторов Финляндии

Саргин Р.Ш.

2015

АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ г.ВЛАДИКАВКАЗА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ СОШ №13 им. К.Л.ХЕТАГУРОВА



ДИПЛОМ

награждается

Научный руководитель СОШ № 26

Гадраева Заира Исмаевна

ЗА ОТЛИЧНУЮ ПОДГОТОВКУ ПОБЕДИТЕЛЯ
X ГОРОДСКОГО (ЮБИЛЕЙНОГО) КОНКУРСА
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
«ХЕТАГУРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Заместитель Главы администрации-
начальник Управления образования
АМС г.Владикавказ

Директор школы



Р.Ч. Гозюмов

И.С. Салбиева

Владикавказ 2017

IV. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий, транслирование в педагогический коллектив опыта практических результатов своей профессиональной деятельности в том числе экспериментальной и инновационной

5. Владение современными образовательными технологиями

УДРЕСЕЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМЛЕЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦЕДИСЫ ДЫУУЕ ХАТТЫ
ХЪЛЕБАТЫР ПЛИТЫ ИССЛЕЙЫ НОМЫЛ
26-АЕМ ИУМЛЕЙАГ
АСТЛЕУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алаания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30

ИНН -1501002272

КПП- 151501001

E-mail: vladikavkaz026@gmail.com

s26.uo.ru

Исх. № 362/1

от «28» декабря 2019 г.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

об использовании современных образовательных технологий в образовательном процессе

дана Гадзаовой Заире Исаевне,

учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Гадзаова З.И. активно и целенаправленно в процессе обучения применяет современные образовательные развивающие технологии, считает, что продуктивный результат можно получить, используя в комплексе элементы различных технологий:

- технологию развивающего обучения;
- технологию проблемного обучения;
- лично-ориентированные технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Опора на технологию развивающего обучения и на программу развития учебных умений помогли учителю результативнее решать первостепенные проблемы:

- формирование орфографических навыков учащихся;
- обогащение лексического запаса детей;
- овладение нормами литературного языка;
- формирование навыков связной устной и письменной речи;
- развитие творческих способностей учащихся.

Заира Исаевна - учитель, эффективно владеющий современными технологиями в образовательном процессе, обладает новым стилем мышления, направляет своих учеников в то русло, где им предстоит самостоятельно добывать, анализировать и использовать полученную информацию.

Учитель в своей практической деятельности использует технологии, являющиеся ядром ФГОС второго поколения.

Заира Исаевна систематически использует компьютерные технологии, позволяющие сделать урок более интересным, продуктивным, мобильным. Уроки с применением ИКТ особенно актуальны для подготовки к ГИА

Нестандартные уроки: уроки-лекции, уроки-семинары, уроки-диспуты, уроки-путешествия, эти уроки создают творческую атмосферу, повышают эмоциональный фон.

Гадзаова З.И. является членом инициативной группы по апробированию метапредметных технологий на уроках осетинского языка. Ежемесячно проводит открытые уроки по новым ФГОС для коллег с показательным самоанализом.

Активно участвует в работе методической лаборатории учителей осетинского языка и литературы, готовит содержательные сообщения по психологии педагогике, методике преподавания предмета с учетом новых требований.

Ежегодно ее учащиеся успешно участвуют в школьных научно-практических конференциях, муниципальных, республиканских и всероссийских конкурсах с интересными проектами и исследованиями.

Новые методы преподавания, современные технологии, применяемые учителем, имеют свой результат: победители олимпиад, призеры конкурсов и конференций.

В самообразовательной деятельности учитель ставит во главу угла изучение результативных технологий: коллективного способа обучения, модульной технологии, исследовательского метода, метода проекта и др.

Гадзаова Заира Исаевна является одним из лучших учителей школы, а также наставником молодых педагогов СОГПИ и СОГУ.



Директор МБОУ СОШ №26

Туккаева З.Е.

Технологон картæ ирон æвзагæй (дыккаг кæмæн у, уыцы ахуыргæнинагтæн) 10 кълас

<p>Темæ: : Дунейон культурæйы хæзнатæ. Микеланджело Буанаротти. Грамматикон темæ: Лексикон-грамматикон фæлтæрагтæ рапыд æрмæгæй.</p>		<p>Урочы тип: Рапыд æрмæг ныффидар кæнын æмæ ног зоньндзинадтæ райсын Куысты хуызтæ: лексикон æмæ грамматикон фæлтæрагтæ; ныхасы уавæртæ; диалогон ныхасыл куыст; аудировани; æмбисæндтимæ куыст; хъомыладон беседæ; кроссворд, текстыл</p>
<p>Хæстæ: Скъоладзауы фæсæлх кæнын рапыд лексикон æрмæгæй ныхасы мидæг пайда кæныныл. 2. Сфæлхатын рапыд грамматикон æрмæг (вазыгджын хъуыдыйæдтæ). 3. Бацархайын ахуырдауы эстетикон дуне фæхъæздгæдæр кæныныл, патриотон хъуыдытæ гуырын кæныныл, ахуыр кæнын хибарæй хатдзæгтæ кæныныл.</p>		
<p>Эпиграф урокмæ: Микеланджело у аеларвон зæд, титан, 16-æм æнусы Прометей, сæрибары зарæгтæнæг, Æндидзыны (Ренессанс) дуджы поэт. Лодовико Ариосто (йе мдугон фыссæг)</p>		
<p>Фæстиджытæ</p>		
<p><u>Предметон</u></p>	<p><u>Метапредметон</u></p>	<p><u>Удгоймагон</u></p>
<p>-тексты уæлæмхæст хъуыдыйæдтæ агурын зонин; -уæлæмхæст хъуыдыйæдты хуызтæ бæлвырд кæнын зонин; -хи хъуыдытæ домгæвазыгджын хъуыдыйæдæй æргом кæнын</p>	<p>-урочы ахуырадон хæс æмбарын æмæ йæ зæрдыл дарын; -хатдзæгтæ кæнын, архайды пълан аразын, фæстиджытæн рагацау прогноз кæнын; -хицæн миниуджыты бындурыл иумайæг хатдзæгтæ кæнын; -хиконд хатдзæгтæ хуызæгимæ барын, æххæст сæ кæнын</p>	<p>-хи бæрнондзинад æмæ хæдбардзинад æмбарын (хатын)</p>
<p>Предметты хæс бастдзинад: литературон кæсынæд (хъуыдыйæдтæ аив, раст кæсын)</p>		
<p>Æххуысгæнæг фæрæстæ (ресурстæ): ахуыргæнæн чиныг, кусæн тетрад, кусæн программæ, нывтæ, кроссворд, презентаци, проекттæ.</p>		
<p>Урочы цыд</p>		

<p>Ахуыргæнæджы архайды мидис</p> <p>Ах-г: Эпоха Возрождения, Ренессанс, иронау та Æндидзæны дуг. Уыцы дуг зындгонд у ахæм нæмттæй, куыд: Шекспир, Сервантес, Рафаэль, Тициан, Леонардо да Винчи, Данте æмæ бира æндæртæй.</p> <p>Уыдонæй алчидæр стыр фæд ныууагъта чи литературæйы, чи аивады, чи архитектурайы, чи нывкæнынады, æмæ а. д. Сæ нæмттæ хъуыстгонд сты æппæт дунейы дæр. Уыцы рæстæг фæзынд, нырыонг чи нæ уыди, ахæм галуантæ, аркæджын хæдзæрттæ, колоннатæ. Нывкæнынады фæсгухтысты Рафаэль, Тициан, Леонардо да Винчи. Уыцы рæстæджы фыст æрцъыдысты Дантейы хуыздæр уацмыстæ. Уыцы рæзты процесс райдыдта Италийы, уый фæстæ рахызт иннæ падзахæдтæм. Уый уыд культурон æмæ идейон райрæзты рæстæг. Уыцы заманы сфæлдыстæдон кусджыты уырныдта адæймаджы стыр нысаниуæг, йæ зонд æмæ хъæру æнакæрон кæй сты, уый. Цы бирæ нæмтты кой скодтон, уыдонæй абон дзурдыстæм æрмæст ну адæймагыл Чи у? Дзуапп ис мæнæ ацы кроссворды.</p> <p>Кроссворд скæнынны фæстæ базонин кæуыл дзурдыстæм, уый (Хæдзармæ сын лавæрд уыд æрæмбырд кæнын æрмæг Микеланджелойы тыххай).</p> <p>Лексикон диктант. Дефиницита. Ахуыргæнæг дзуры, сывæлæттæ фыссынц дзуæлппытæ сæ тетрадты.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исты фарста, кæнæ проблемæ лæмбынæг æвзарын, ахуыр æй кæнын дзуапп- 2. Истæмæ хорз арахсын, арахстдзинад - 3. Скульпторы къухæй рацæугæ куыст- 4. Армыдзаг- 5. Диссаг хабæрттæ- 6. Фау хæссын- <p>2. Лексикон рахыстæн сæ кæрттæ баххæст</p>	<p>Скъоладзауы архайды мидис</p> <p>Скъоладзаутæ кроссворд кæнынц</p> <p>Сывæлæттæ кусынц</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исты фарста, кæнæ проблемæ лæмбынæг æвзарын, ахуыр æй кæнын дзуапп- иртасын) исследовать, изучать. 2. Истæмæ хорз арахсын, арахстдзинад - (дæсныад) профессия, любимое занятие. 3. Скульпторы къухæй рацæугæ куыст- цыртсурæт (скульптура). 4. Армыдзаг- (къухызгаг), 5. Диссаг хабæрттæ (цымыдисаг) интересные. 6. Фау хæссын (зæрдæмæ нæ цауын) не нравится.
---	---

<p>кæнын(интерактивон фæйнагыл. Иртасын...(словосочетание,предложение) Дæсныйад... Цыртсураг... Армыздаг... Цымьдисаг... Зæрдæмæ нæ цауын...</p> <p>Куы сæ ныффыссой,уæд фæйнагыл фæзындзысты дзуаппытæ. Абарæм сæ.</p> <p>3. Саразут уæхи логикон рæхыстæ (аразынц,бакæсæм сæ) 4.Аразæм вазыгджын хуыд-тæ интерактивон фæйнагыл,дзуаппытæ лæвард не сты :</p> <p>1.Микеланджелойæн йæ мад амард,.....уæд 2.....уæд балаууыди амæй –ай зындæр куыстыл 3.Фæйнаджытыл хуыстæйæ нывгæнаг иунагæй сарæзта,.....ахæм егъау фрескæ.</p> <p>Æвзарæм ацы хуыдыйæдтæ.</p> <p>5.Лæвард дзырдтæм гæсгæ аразæм Микеланджелойы сурæт(стыр къам ис фæйнагыл,хъæутæ дзырдтæ сымбырдгæнгæйæ нæм рауайдзæн йæ сурæт),дзырдтæ лæвард сты хæццæйæ :Саухил, мылхуыз, бурхил, тымбылдзæсгом, даргъгомауцæсгом , зылынфындз, растæвард фындз , зондджын цæстытæ, фæлладхуыз цæстытæ, тызмæгæнгæс .</p> <p>6.Текстыл куыст. Кусæм къордты,аразæм диалогтæ,къордты архайджытæ карæдзимæ дæтгынц фæрстытæ,зæгъæм: 1.Кæмæ фæдзырдтой,мрамор куы фехæлд,уæд ? 2.Чи бавнæлдта уыцы куыстмæ? 3.Цал азы йыл фæкуыста?</p>	<p>куыст,æрдзы сусагдзинадтæ,... хорз дæсныйад,Микеланджело равзарæта хорз дæсныйад. цыртсураг-аразын,скульптор аразы скульптурæ . армыздаг саста, скульптор армыздаг саста мраморы рыг цаутæ, Микеланджелойы царды æрцыд бирæ цымьдисаг цаутæ. скульптурæ'губернаторы зæрдæмæ нæ фæцыд.</p> <p>скъоладзаутæ æххæст кæнынц 6 азы йыл куы цыд. Нывгæнагыл 26 азы куы цыд дунейы чи наема уыл (сты вазыгджын,домгæвазыгджын,ссарынц сæйраг æмæ уæлæмхæст хуыдыйæдтæ,уæлæмхæст хуыдыйæдты хуызтæ)</p> <p>Сывæллæттæ аразынц бакæсæм сæ Сывæллæттæ æххуыстæнæн дзырдты фæрцы аразынц скульпторы портрет</p>
---	---

<p>4. Кæм лæвард уыл скульптурæ? 5. Кæй зæрдæмæ нæ фæцыд скульптурæ? 6. Цавæр фау æрхаста Микеланджелойы куыстмæ?</p> <p>7.Хъомыладон куыст</p> <p>Микеланджелойы афоризмтыл бакусын. Цæуыл дзураг сты? 1.Врагу желаю не смерть,но вынужденного безделья. 2.Я чувствую себя хорошо только тогда,когда я с долотом в руке. 3.Господи, дай ,чтобы я всегда желал большего,чем могу сделать. 4.Не знаю,что лучше-зло ли,приносящее только пользу,или добро,приносящее вред.</p> <p>8.Аудировани .</p> <p>Текстыл куыст. Тексты бындурыл саразын беседæ фæрстытæм гæсгæ.</p> <p>Кусæм къордгай: чи хуыздæр,чи тагъдлар,чи растдæр.</p> <p>1.Презентаци Презентаци кæсыны растæг хуысы итайлаг музыкант,Микеланджелойы æмдугон, Альбинионийы музыка. Уый фæстæ скъоладзаутæ дæтгынц фæрстытæ презентацийы армагтамæ гæсгæ.</p> <p>2.Скульптура(Давиды)</p> <p>3.Микеланджело-поэт</p> <p>Ног зоньндзинадтæ фидар кæнæм</p>	<p>сывæллæтты дзуаппытæ</p> <p>сывæллæтты дзуаппытæ</p> <p>Проектон куыстытæ: Презентаци (на интерактивной доске Хортиев Давид). Сугарты Давид скодта йæхи къухтæй скульптурæ æмæ йыл радзырдта.Уый уыл йæ проектон куыст. Тынг аив чиныг скодта Хуысаты Фатимæ æмæ нын радзырдта,Микеланджело диссалжы æмдзæвгæтæ кæй фыста 4.Йæ мдзæвгæтæ йын кастысты Алина,Рустам, Аня. (слайдтæ) скъоладзауты бацæттæгонд: Йæ цард æмæ сфæлдыстад ахсы æнахъæн эпохæйы бæрц-1475-</p>
--	--

<p>Цы базыдтам Микеланджелойы тыххэй?</p>	<p>1564-æм азмæ. Райгуырды 6-æм мартыйы 1475-æм азы г. Капрезейы, Тосканæйы. Йæ фылд уыд хуымæтæг адеймаг. Ном дæр ыл уый сæвардта. «Микеланджело» нысан кæны «зæдон», «уæларвон». Æлдæгæй дæр афтæ разынд. Йæ сабидуг арвыста Флоренцийы йæ мады цагаты. Æхсæз азы йыл куы цыдуæд сывæллонæн амард йæ мадлæппу сидзæрæй баззад. 1488-æм азы йæ йæ фылд радта ахуыр кæнынмæ боттæгæмæ (æрмæдз)-уыцы рæстæг афтæ хуыдтой нывгæнджыты æрмæдз. Йæ ахуыргæнæг уыди Доменико Гирландано-канд Флоренцийы на, фæлæ æппæт Италийы зындгонддæр нывгæнджытæй иу. Цыбыр рæстæгмæ æрыгон лæппу схызтис аивады уæлдæр кæпхæнмæ, базыдта рагон дæсныты куыстыты сусæгдзинадтæ. Йæ нтыстытæй дисы æфтыдта йæ ахуыргæнджыты. Италийы бонджындæр æмæ кадджындæр лæгтæй иу-Лоренцо Медичи- фехъуыста æрыгон курдиатджын лæппуы тыххэй æмæ йæ æрбахуыдта йæ галуанмæ. Ам Микеланджелойæн бар радтой Лоренцоы хъæздыг коллекцийæ антикон скульпурæтæ æмæ нывты кьопитæ исын. Уый æрыгон дæснытæн уыд тынг хорз скъола. Дзурынц, зæгъгæ, дам, йæ мгæрттæй чидæртæ хæлæг кодтой йæ арæхстдзинадмæ. Йæ мбал Торриджено иу хатт рамæсты Микеланджеломæ, фирмæстæй йæ тымбылкъухæй ныщавта æмæ йын йæ фылдз асаста. Уый тыххэй Торриджено тард æрцъд Флоренцийæ. Микеланджелойы царды зынгæ хай баст у Ромимæ. Ацы горæтмæ хуынд уыдис стыр кадимæ. Лæварæн ын ныууагъта Чырыстийы скульптурæ. Уый ис Сыгъдæг Пётры аргъуаны. Нывгæнæгыл 26 азы куы цыдуæд балæууыди амæй – ай зындæр куыстыл. Иу цæвæрдæр скульптор райдыдта аразын мраморы егъау урс кьæрттæй скульптурæ, фæлæ йæ фехæлдта æмæ йæ куыст ныууагъта. Флоренцийы сæргълаууæг фæдзырдта хуыздæр дæснытæм, цæмæй уыцы мраморæй скульптурæ саразой, уый тыххэй. Бирæтæ сæ ныфс нæ бахастой ацы куыстмæ, суанг ма Леонардо да Винчи дæр. Фæлæ Микеланджело сразы ис Библийы таурагъмæ гæсгæ æхсарджын фыййау Давид схæцъд уайыг Голиафимæ æмæ йыл фæуæлахиз. Уыцы сюжеты хъайтар Давиды номыл-3 азы фæстæ арæст æрцъдис, дунейон кад ын чи скодта, уыцы цыртсурат. Скульптурæ сывæрдтой Флоренцицы сæйраг фазы. Уым фæлаууыд 300 азæй фылдæр. Куы фехæла, уымæй тæргæйæ йæ</p>
---	--

	<p>бахастой Аивæдты Академиийы бæстыхаймæ, фæзы та ныр лæууы йæ кьопи. 1508-æм азы католикон дини сæргълаууæг Юлий Дыккæгæм бабар кодта Микеланджелойæн Сиксты капеллæйы цар ныффыссын. Йæ фæзуат уыд 600 метрæй фылдæр. Фæйнаджытыл хуысгæйæ нывгæнæг иунагæй сарæзта, дуне йæ сконд æмæ йæ фæдæлдонны онг чи вдисы, ахæм егъау фрескæ. 75-æздзыд Микеланджело ныффыста 2 стыр нывы: Сыгъдæг Павелы цардæй, иннæ та Сыгъдæг Пётры дзуарыл куыд байтыгътой, уый тыххэй. 1546-æм азы нывгæнæг сарæзта йæ зындгонддæр архитектурон бæстыхайтæ. Микеланджело канд гениалон нывгæнæг, архитектор æмæ скульптор нæ уыд, фæлæ ма уыд курдиатджын поэт дæр. Йæ мдзæвгæты йын йæ мдугонтæй бирæтæ нæ зыдтой, уымæн æмæ сæ нæ рауагъта. Абоны онг нæм æрхæццæ сты 200 уащмыс. Микеланджелойы лирикайы бындуры æвæрд сты арф хъуыдытæ æмæ трагикон æнкъарæнтæ. Амард 18-æм февралы 1564-æм азы. Йæ мард ын сусæгæй раластой Ромæй æмæ йæ баныгæдтой йæ райгуыран зæххы. Ардæм æрвылбон æрцауынд мингай туристæ аивады титаны ном ссарынмæ.</p>
--	--

Хатдзæгтæ скæнын		
<p>- Ахуырадон архайды фæстиуджытыл аразы афæлгæст: фæрсы – сæ размæ æвæрд хæстæ æххæстгонд æрцъдысты æви нæ, цæвæр зындинадтыл фембæлдысты, цæвæр æнтыстытæ сæ къухы бафтыд, æнтыстытæ æмæ зындинадтæн цæвæр аххосæгтæ уыд.</p>	<p>- Цы ногдзинадтæ базыдтой, уыдонæн хатдзæгтæ кæнынц. Ахуырадон хæстæ куыд сæххæст кодтой, уый бæрæг кæнынц. Дзурынц, зын сын цы уыд сæ сæххæст кæнынмæ, уый. Сæ 'нтыстдзинадтæ кæрæдзийæн нæ'вгъау кæнынц.</p>	
Цы фæстиуджытæм æрцъдысты, уый диагностика		
Хи куысты анализ		
Æнтыстдзинадтæ	Зындинадтæ	Фæндон

Анализ урока по осетинском языку

Предмет: Родной язык
Класс: 10 «А», учитель Гадзаова З.И.
Дата проведения: 20.02 2016г.
Количество учащихся: 14
Присутствовали: 14

Тема урока: « Дунейон культурайы хæзнатæ. Микеланджело Буанаротти».
Грамматикон темæ: Лексикон-грамматикон фæлтæрæнтæ рацыд æрмæгæй .

Тип урока: урок повторения и закрепления новых знанияи.

Дидактическая задача урока: продолжить формирование знанияи и умения обучающихся о мировых культурных ценностях, активизировать и закрепить лексический материал, развивать навыки разговорной речи, делать выводы, обобщать, строить связанные монологические высказывания в соответствии с коммуникативной установкой, осуществлять взаимодействие в малой группе (паре).

Цели: научиться выполнять различные виды упражнении, работать с проектными работами, развитию познавательных интересов к родному языку, формированию уважения к родному краю и к мировой культуре.

Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	Дидактическая задача урока соответствует отобранному содержанию. Результативность решения дидактической задачи: вопросы, упражнения, предлагаемые для выполнения, имеют практическую направленность
Содержание урока	Основное содержание урока соответствует требованиям программы и учебника
Методы обучения	Используемые методы обучения (проектный, наглядный, поисковый, коммуникативный) способствовали решению триединой образовательной цели.
Формы обучения	Фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная. Все предложенные задания были целесообразно применены.
Результативность урока	Урок поставленных целей достиг, ребята самостоятельно делали выводы, обобщения. Содержание урока соответствовало принципам наглядности, связи с практикой.
Практическая направленность урока	Обучающимся были предложены для выполнения различные задания практической направленности. Они самостоятельно находили ответы в иллюстрациях, добывали новые знания, собирали необходимую информацию, делали выводы.

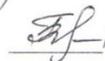
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	Все обучающиеся класса привлекались к работе при усвоении нового знания, которое было организовано с использованием групповой работы. Степень интереса к изучаемой теме достаточно высокая. Активность и самостоятельность проявлялась на каждом этапе урока. Использование различных видов деятельности позволили избежать умственного и физического перенапряжения детей. Характер самостоятельной и учебной деятельности творческий.
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные – учение становится осмысленным, обучающиеся учатся понимать значимость решения учебных задач; познавательные – извлекают информацию из предложенных источников, анализируют, сравнивают; коммуникативные – развитие умения слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с ними; регулятивные - обучающиеся самостоятельно определяют цель урока, оценивают результаты своей работы.
Формирование ИКТ-компетентности	В результате использования ИКТ на уроке у обучающихся формируются и развиваются необходимые универсальные учебные действия, что служит основой успешной учебной деятельности.
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче, все этапы урока взаимосвязаны между собой.
Педагогический стиль	Урок прошел организованно, было четкое умение руководить работой класса в целом и в группах, был логический переход от одного этапа к другому. Учитель в своей работе проявляет демократический стиль общения с детьми.
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Применение ИКТ на уроках играет важную роль: привлекает внимание к предмету, теме урока; ИКТ позволяет учителю развивать умения и навыки применения новых знаний детьми, существенно расширить формы работы на уроке
Применение здоровьесберегающих технологий	Учащиеся приобретают и закрепляют личностные и социальные навыки, нацеленные на здоровый образ жизни поведенческие установки.

Заместитель директора по УВР

С анализом ознакомлен(а)



 /Хатагова Е. Р./

 /Гадзаова З. И./

« 20 » февраля 2016 г.

Кълас: 5 (ирон литературæ)

Ахуыргæнæг: Гæдзауты З.И.

Темæ: «Æз уын радзурдынаен хорздзинад æмæ æвзæрдзинады тыххæй...»

(Г.Х.Андерсены аргъау «Булæмæргъ»-ма гасга.)

Урочы нысантæ.	1.Аргъауы мидисыл æрдзурын ,аргом ын кæнын йæ сæйраг хъуыды. 2.Сывæллатты ахуыр кæнын сæ хъуыдытæ раст дзурын, хатдзæгтæ кæнын, аргъаутты персонажтæн характеристика дæттын 3. Сабиты зæрдæты гуырын кæнын рæстдзинады æнкъарæнтæ, аргъауттæ кæсынмæ тырнындзинад, хорздзинад нæ рох кæнын , æцæг аивад, æцæг курдиатæн аргъ кæнын.
Урочы хуыз.	Рацыл æрмæг сфæлхат кæнын æмæ ног зоньндзинадтæ райсын.
Урочы ахуырадон фæстиуджытæ.	Предметон: текстæн йæ сæйраг хъуыды сбæрæг кæнын, анализ скæнын. Метапредметон: уацмысы персонажты архайд, сæ ныхасæн аргъ кæнын. Удгоймагон: хи бæрнондзинад æмæ хæдбардзинад æмбарын (хатын),къордты кусынмæ арахсын,аргъ кæнын зоньн æцæг аивад,æцæг курдиатæн
Ахуыры методтæ æмæ форматтæ.	Иртасæн-абарсты метод, проектон метод, индивидуалон, къордгай куыст.
Æххуысгæнæг фæрæстæ.	Карточкатæ, презентаци, интерактивон фæйнаг.

Урочы эпиграф: «Æз дæн хаттæардгæнæг поэт.

Иунаг хæс æххæст кæнын – адамæн сæ зæрдæтæм рухс уалзын» Г.Х.Андерсен

Урочы структура

Урочы этаптæ	Ахуыргæнæджы архайд.	Скъоладзауты куыст.	УАА
Мотиваци. (ахуыргæнæг дæтты ног темæ бамбарынаен æххуыс чи у ахæм æрмæг.)	Видеоклип «Маленькая страна (чиныг дзы байгом) Ахуыргæнæджы ныхас: Чиныг байгом, фæлæ нæ кæдæм ахондзæн абон балцы, уый нæма зонæм. Уыцы дунейы мæргътæ, сырдатæ, цæраггойтæ ныхас кæнынц,султгыйыл тæхы чызг, мæгуыр лæг уайыгыл уæлахиз кæны зондæй ,адаймаг дур фесты, стаей фæстæмæ райгас ваййы. Уыдон кæстæйæ адаймаг йæ сабибонтæ æрымысы,æнæ уыдон цард уыдаид æнкъард æмæ æгъуыз. Ах-г: Уæдæ абон цæуыл дзурдыстæм? Кæсæм фæйнагтæ. Уынаг бира нывтæ. Лæмбынаг сæм æркæсут æмæ зæгъут, цавæр аргъауттæй нæм æрбацыдысты ацы хъайтартæ, кæцæй сты? Ах-г: Чи ныффыста ацы аргъауттæ? Чи у уыцы аргъаутæнæг? Ах-г: О, уый у Ганс Христиан Андерсен. Уæ цæстыгыл ауайын кæнут æхсæв .Хæдзары дуармæ æрлæууыл фæйтон. Хъусут æй?(слышны звуки кареты) Асингыл чидæр ссæуы(слышны шаги) уый Андерсен у. Мæнæ рбацыд .Ссыгъта цырагъ. Æрбадти арты фарсмæ æмæ йæ йæ хъуыдытæ дард кæдæмдæр ахæстой. Цæуыл хъуыды кæны фыссаг?	салам дæттынц Аргъауттыл. «Снежная королева», «Огниво»,«Девочка со спичками», «Гадкий утёнок», «Стойкий оловянный солдатик» «Соловей» æмæ æндæртæ -Андерсен Сывæллаттæ сæхæдаг æрцыдысты урочы темæмæ . Мысы йæ сабибонтæ,мысы ног аргъау, йæ	Регулятивон (ахуырадон нысан æвæрын), Регулятивон (ахуырадон нысан æвæрын, ахуырадон архайдтыгæ сбæрæг кæнын, ахуыры фæстиуджытæ рагасау сбæрæг кæнын), коммуникативон (фæрстыгæ æвæрын, хи хъуыдытæ аргом кæнын), удгоймагон (хъуыды баваарын; иумайаг хъуыддаджы бæрнондзинад æмбарын

<p>Ах-г: «Сутгæ судзынц арты, æрбацауы маæм павардæр стыр тых, æмæ мын райдайы алыхуызон диссагтæ дзурын, йæмæ æрбакæны хуымæтæг адам æмæ мын фæзæгты: бакæс ма маæнæ ацы адаммæ, ды сæ куы зоньс, бауадз ма сæ дæ аргъаумæ, уыдон хъуамæ царой»-хъуыды кæны Андерсен аргъаутгæ мысгæйæ.</p> <p>Ах-г: Аминаæ, радзур-ма цы бацæттæ кодтай аргъаутгæнджы тыххæй.</p> <p>Ах-г: Абон дæр та æхсæвыгон æрбащыл хæдзармæ, тынг бафæллад, фæлæ у хъæлдзæг, фехъуыста рæсугъд зарæджы зæлтæ. Цымаæ чи зары? Байхъусæм ма (запись-пение соловья</p> <p>(Ахуыргæнæг иуварс кæны файнагыл цы уæлдай нывтæ ис, уыдон)</p> <p>Ах-г :Уæдæ ,куыд бамбарстам, афтамæй абон дзурдыстæм Андерсени аргъау «Булаæмæргъ»-ыл. Раргом кæндзыстæм йæ сайраг хъуыды, цы проблемæтæ нын æвæры нæ размæ, уыдоныл æрдзурдыстæм. Нæ урочы темæ у аргъауæй ист:Æз уын радзурдынаæн хордзинад</p>	<p>цард йæ цæстытыл уайы(презентаци.)</p> <p>Проект. Скъоладзау дзуры, Андерсен кæй райгуырд Данийы горæт Оденсы, <i>мæгуыр бионты хсæн. Йæ фыд уыд цырыхъгæнæг, мад- сæртæхсæг. Мæгуыр цард кæд кодтой, уæддæр сæм уыд бира чингуытæ. Цытпарæдзыдæй сахуыр кодта кæсын, хъуыды кодта пьесæтæ, амдзæвгæтæ æмæ аргъæуттæ. Йæ аргъæуттæ дзырдта йæ уарзон гæдыйæн. Уарзта æрдз, балцы цауын, бира адамттимæ зонгæ кæнын. Фæлæ йæ царды ахсджиагдæр уыд аргъæуттæ мысын</i></p> <p>булаæмæргъ</p>	
---	--	--

<p>æмæ æвзæрдзинады тыххæй»</p> <p>Эпиграфæн дæр райстон йæхи ныхæстæ: «Æз дæн хæтгæцардгæнæг поэт. Иунаг хæс æххæст кæнын-адамæн сæ зæрдæтæм рухс уадзын»</p> <p>Дзырдутон дзырдтыл акусын.</p> <p>Къордгай куыст</p>	<p>Тæссонд, мырмырæгтæ, рафæлдисæг, стауын, уысм, сæртгаг кæлиутæ, фыдцъылыз</p>	
---	--	--

<p>Актуализаци</p> <p>(кыуылымпытае кэм аема пеман аййафдысты, уый сбарег канын.)</p> <p>Ног аермагыл куыст.</p> <p>Цалхдуртае ануваре каныныл куыст</p>	<p>1-аг хаславард)</p> <p>Ах-г: Цаммай хицан канынц буламаерг аема паддзахы алываре цы дуне ис, уый? -г:Каман ис ацаег цард, сарибар цард ?Манг дунейы та чи цары</p> <p>1-аг кьордан –Сныв каенут аема радзурут китайаг паддахы галуанай тар хьадмае, буламаергы царенбынатма, фандаг (маршрут движения) дыргьдон-хьад-барзонд бааласта.а.а.д.</p> <p>2-кьордан-Кьонверты ис алыхуызон предметты наемтга.</p> <p>Базонут аргъауы архайджыгай кай сты? ахсаргард(удисаджы хыз(кассагласаджы) кьалати(ацаег буламаергы) хьандзал(аенауд буламаергы) цаелганены миганента(кардзынгаенаг чызджы</p> <p>3-аг кьордан- Саразут ацы дзырдгай хьуыдыад.(хуыздаер,сау,зарын,хьад, агуры. зердае)</p> <p>сцьоладзауы презентаци</p> <p>3-аг хаславард.Кьордтае каерадзима даттынц</p>	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Буламаерг</td> <td>Паддзах аема йе фьедзауинтае</td> </tr> <tr> <td>Кам царынц? 1кьордан</td> <td>Тар хьады...</td> <td>Расугьд галуаны...</td> </tr> <tr> <td>Цы уынынц? 2кьордан</td> <td>Арф денджызтае,наугта, магуыр адамы цард....</td> <td>Тассонд галуан, аенауд мырмырагтае, ...</td> </tr> <tr> <td>Цы хьусынц? 3кьордан</td> <td>Денджызы уыланты змаелд,сфтаргы сыбар-сыбур,...</td> <td>Мырмырагты змаелд,...</td> </tr> <tr> <td>Хатдзаег</td> <td>Ацаег дуне(естественная красота живой природы)</td> <td>Манг дуне(искусствен ная красота дворца)</td> </tr> </table> <p>сываллаетга аххаст канынц таблица,аермаст хатдзаегта нама) Сау хьады зарын зерда хуыздаер агуры)</p> <p>Презентацийыл ныхас</p> <p>Буламаергы дуне у ацаег,уый у сарибар, зары кае ай фанды, уад.Фьидцълыз уындаей, фалае йе миддуе та у расугьд.</p>		Буламаерг	Паддзах аема йе фьедзауинтае	Кам царынц? 1кьордан	Тар хьады...	Расугьд галуаны...	Цы уынынц? 2кьордан	Арф денджызтае,наугта, магуыр адамы цард....	Тассонд галуан, аенауд мырмырагтае, ...	Цы хьусынц? 3кьордан	Денджызы уыланты змаелд,сфтаргы сыбар-сыбур,...	Мырмырагты змаелд,...	Хатдзаег	Ацаег дуне(естественная красота живой природы)	Манг дуне(искусствен ная красота дворца)	<p>Зонадон (зоньндзинаедтае аема арахстдзинаедтае иумайаг канын, класификаци, хи куыстан пьлан аразын)</p> <p>удгоймагон (аенкьарын ирон аьваджы ахадьндзинад нае адемы царды)</p> <p>Зонадон (хи ныхас раст рацаразын зоньн; хьаеуга информаци ссарын аема радзурын зоньн).</p> <p>коммуникативон (хи хьуыдытае аергом канын),</p> <p>удгоймагон</p>
	Буламаерг	Паддзах аема йе фьедзауинтае																
Кам царынц? 1кьордан	Тар хьады...	Расугьд галуаны...																
Цы уынынц? 2кьордан	Арф денджызтае,наугта, магуыр адамы цард....	Тассонд галуан, аенауд мырмырагтае, ...																
Цы хьусынц? 3кьордан	Денджызы уыланты змаелд,сфтаргы сыбар-сыбур,...	Мырмырагты змаелд,...																
Хатдзаег	Ацаег дуне(естественная красота живой природы)	Манг дуне(искусствен ная красота дворца)																

<p>Чиньгиме куыст (сцьуыдзаг аргъауай)</p>	<p>файнае иу фарсты</p> <p>1-аг кьорд: Цымае пеман асает аенауд буламаерг?</p> <p>2-аг кьорд: Цауылнае райста лавар буламаерг, паддзахай?</p> <p>3 -аг кьорд: Буламаерг хьалдзаг аргъау у аени аенкьард</p> <p>4-аг хаславард.Алы кьорд даер бацаетга кодта ныв аргъаумае. Хьуамае йе иннае кьорд базона,текстгай кацы сцьуыдзаг у.</p> <p>Аулаефам (мультфильм иронау)-2 минуты</p> <p>Уад аенипайды рудзынгай аербайхьуести диссаджы зарын. Уый зарыди йе баестай тард буламаерг,бадти баеласы кьалиуыл.Паддзахы рынчын куы фехьуыста,уад аербатахти аема йын зарынга байдыдта,цамай йе зерда иу чысыл барухе уа.Зарагмае паддзахы цаестытыл рынай-соней цы уади,уыдон тары канын байдыдтой;йе нае хьару уаенигты тут тагьддаер зилын систа;удисаег даер ма йаэм хьусынтыл фаэци аема лагьстае кодта:</p> <p>- Дае зарын ма ныууадз,буламаерг,курын дае! Буламаерг зарынай нал аема нал аенцал:Удисаег йе баестайыл тыхсын байдыдта аема,узал урс миты хуызы,атахти рудзынгай.</p> <p>- Арфае дын канын ,уаеларвон чысыл марг!- загьта паддзах.</p> <p>-Дае зердаейы хатт дын базьдтон! аеэ дае фьыдызнагауа фьасырдтон мае паддзахадей; ды мын уымае не ркастае аема удисаджы лидзаег</p>	<p>паддзахан та- тассонд аема аенауд.</p> <p>Сываллаетга сахи дзуапнытан даер аема каерадзи дзуапнытан даер раст аргь канынц.</p> <p>ацаег аивадан маелат най)</p> <p>ацаег аивадан балханан най</p> <p>хьалдзаег даер у, аенкьард даер</p> <p>сываллаетга кусынц</p>	<p>(этикон аема моралон домантгае аххаст канын</p> <p>Зонадон (хи ныхас раст рацаразын зоньн; хьаеуга информаци ссарын зоньн),</p> <p>коммуникативон (аемгуыстдзинад аразын ахуырганаег аема аемгаерттиме)</p> <p>удгоймагон (маделон аьваджы аивдзинад; Хордзинады аенкьаранта хацца канын сываллаеттам)</p> <p>Зонадон, (архайдгытае зердыл лаеууын канын; аххос аема</p>
---	--	---	--

<p>Ног зоһындзйнадтга фысгайга фидар каһын</p> <p>Æвзджы æмбарынадтгы кусын</p>	<p>фæкодтай маæ зардайга. Цæмай дын бафиддзынæн уыцы хорз? -Фыццаг хатт дам куы зарыдтæн, уæд даæ цæстыга доны разылдтай, уый маенæй никад байрох уыдзæни. Маæ зардаæ цæссыгай куыд срухс уа, афтæ дунейы исбонæй дæр не срухс уыдзæн. Ныр цу æмæ бафынæй у, цæмай уæнргогай хъалдзæгай райхъал уай райсом даæ хуыссæнуаты. æз маæ зарды кой каендзынæн. Булаæмæргы зарынмаæ паддзах тарф фынай баци. Йæ хуыст уыди æнцад, æнæниз .</p> <p>Фæрстыгаæ тексаæ: 1. Йæ бæстæй тард булаæмæргъ цæман æрбатахт паддзахмаæ? 2. Булаæмæргы зарджыгаæ феххуыс сты æнæхъару, ламаæг паддзахæн? 3. Удисæг йæхи куыд хаты? 4. Куыд фæуæлахиз æцæг булаæмæргъ маæлатыл? 5. Цавæр сæргонд раттиккаг ацы скъуыддзæгæн?</p> <p>5. Цавæр орфограмматыл æмбæлаæм тексты?</p>	<p>Дзуаппыгаæ фыссынц сæ тетрадты</p> <p>Дзырдты растфыссынад дæргъватин æмхъалæсонтигаæ: æвиппайды, диссаджы, тагъдæр, ныууадз, цæссыгта, хуыссæнуаты, фыццаг, æмæ а.д.</p> <p>Зылангон æмæ æзылангон æмхъалæсонты растфыссынад: уæнгты, тагъдæр, лагъстаæ кодта, ...</p> <p>Вазыджын мивдисджыты растфыссынад: зарынгаæ байдыдта, бафынæй у, зылын сиса, хъусынтыл фæци, лагъстаæ кодта, балаæвар каендзынаæ, пырх каены, тыхсын байдыдта, бафынæй у, æмæ а.д.</p> <p>Ивгъуыд афоны мивдисджыты каæратты растфыссынад: байдыдта, лавæрдта, зарыдтæн, разылдтай, æмæ а.д. Хайыгты растфыссынад: ма ныууадз,</p>	<p>фæстиуджыты бастдзинад • сбæлвырд каһын, архайдтыгаæ алгоритмаæ гæстаæ каһын),</p>
---	--	---	--

<p>Аргъауы сæйраг хъуыды(слайд)</p> <p>Ах-г: Андерсен цавæр проблемаæтаæ æвæры аргъауы?</p> <p>Фæнды уæ булаæмæргъау адамæн амонд хæссын? Цавæр дзырд у сæйрагдæр аргъауы? Сымах та куыд æмбарут, цы у амонд?</p> <p>Булаæмæргъæн ис йæхи хæдзар, китайаг паддзахæн-галуан, махæн та ис маæнаæ ахам иумайаг хæдзар(макетдома)Цæмай дзы амонджынай цæраæм, уый тыххæй цы хъæуы?</p> <p>Сывæллæттаæ сæ куыстан аргъ каһынц</p> <p>Ах-г: Куыд уæм каеса, чи у абон хуыздæр бæрагтæнæны аккаг, цавæр къуылымпыдзинадтыл сымбæлдыстут, чи уæ цавæр ног зоһындзйнадтга райста?</p>	<p>нал æнцæди, маæнæн дæр, æмæ а.д. Разæфтуанты растфыссынад: æрбайхъуысти, фехъуыста, æрбатахти, барухс ныууадз, фæкодтой, фæссырдтой, атахти, æмæ æ. а. д.</p> <p>1. Хорздзинад наæ рох каһын. 2. Æцæг аивад, æцæг курдиатæн аргъ каһын. 3. Æцæг аивадæн ис стыр тых, уымаæн разынд суанг маæлаæт асурыны хъару дæр гыщыл зараг цъиу булаæмæргъмаæ.</p> <p>Цард Маæлаæт Хорздзинад Æвзæрдзинад Уарзт Æнæуынондзинад</p> <p>-Амонд</p> <p>Адамы хсæн рæстæй цæрын, адамæн хорздзинад каһын, æнæниз уæвын, бирæ æмбæлттигаæ хæларæй цæрын, каæрæдзи уарзын, каæрæдзийæн æххуыс каһын, ...</p> <p>Дзуаппыгаæ дæттынц сывæллæттаæ дзурынц сæ хъуыдыгаæ</p>	<p>Зонадон, (архайдтыгаæ зардыл лаууын каһын; аххос æмæ фæстиуджыты бастдзинад сбæлвырд каһын, архайдтыгаæ алгоритмаæ гæстаæ каһын),</p>	
--	--	--	--

<p>Рефлекси.</p> <p>Æрмаг бафидар каныныл куыст.</p> <p>Хатдзагтае сканын.</p>	<p>(сырх тымбыл-5, пьаех-4, бур-3)</p> <p>Ууыл абоны урок фæзи, фæла ма æркæсам' Андерсени кусан бынатмæ(черниладон.фыссан сис, дидинджытæ, кæссан,...фæла маæна ай та цы у? -гæххæтты тыхтон?</p> <p>Уый разынд сыгъдаг сыф. Андерсен ай сумахан ныуагъта.</p> <p>-Зонут цæмæн? Сумах хъуамæ ныффысат уæхимæ аргъау. Уый уыдзæн уæ хæдзармæ куыст.</p> <p>Ах-г: Æз ахуыссын кæндзынæн цырагъ нæ иннæ фембæлдмæ, иннæ урокмæ.Иннæ урочы бакæсдзыстут уе рхуыдыгонд аргъæуттæ.</p> <p>Нæ уызджытæ, амонджын ут æмæ уемæ ахæссут ацы гыццыл сывæллетты зардаты хъарм.(дарим сердечки)Хъуысы зарæг «Маленькая страна» чиныг æхгæд æрцъд</p>		<p>коммуникативон (хи хъуыдытæ бæлвырд нанын алыхуызон критеритæй пайда каны; ахуырады æмгуыстдзинаден фæтк аразын).</p> <p>удгоймагон (æнтыстытæ бæлвырд канын; ахуырадон архайды кхуы цы бафтыд, уый бæраг канын).</p>
---	---	--	--

Анализ урока по осетинской литературе

Дата: 09.12.2016 г.

Класс, учитель: 5 «Б», Гадаова З.И.

Количество учащихся в классе:12

Присутствовали на уроке: 12

Тема урока: «Æз уын радзурдынаен хорздинад æмаæ æвзаердынады тыххæй...»
(Г.Х. Андерсены аргъау «Булаæмаргъ»-мæ гæсгæ)

Тип урока :урок повторения и усвоения новых знаний

Дидактическая задача урока: определение главной идеи произведения.

Цели урока:

1. Формирование целостной системы знаний об изучаемом произведении;
2. Развивать коммуникативные навыки и умения через групповую работу; учебно-исследовательские умения обучающихся.
3. Воспитывать у обучающихся чувство добра и справедливости, любви к настоящему искусству

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача:	Дидактическая задача урока соответствует содержанию урока. Результативность решения дидактической задачи: вопросы, задания, виды деятельности, предлагаемые для выполнения школьниками, имеют практическую направленность.
Содержание урока	Основное содержание урока соответствует требованиям программы и учебника.
Методы обучения	Методы обучения (проблемный, проектный, коммуникативный) способствовали решению триединой образовательной цели.
Формы обучения	Учитель использует фронтальную, групповую, индивидуальную формы обучения для решения основной дидактической задачи урока. Все предложенные задания были целесообразно применены.
Результативность урока	Урок поставленных целей достиг, ребята самостоятельно делали выводы, обобщения. Содержание урока соответствовало принципам наглядности, связи с практикой.
Практическая направленность урока	В течение урока виды деятельности обучающихся менялись. При этом оптимально сочетались различные методы и приемы обучения; учитель обеспечил активную работу каждого ученика.
Самостоятельная работа школьников	Все обучающиеся класса привлекались к работе в

как форма организации учебной деятельности	различных видах деятельности. Учащиеся в хорошем темпе выполняют задания. Активность и самостоятельность проявлялась на всех этапах урока. Использование различных видов деятельности позволили избежать умственного и физического перенапряжения. Характер учебной деятельности – творческий.
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные -учение становится осмысленным, обучающиеся учатся понимать значимость решения учебных задач, связывать их с реальными жизненными целями и ситуациями; познавательные – учащиеся извлекают информацию из предложенных источников, анализируют, сравнивают; коммуникативные развитие умения слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; регулятивное -учащиеся самостоятельно определяют цель урока, оценивают результаты своей деятельности.
Формирование ИКТ-компетентности	Обучающиеся самостоятельно показывают презентацию, умело используют интерактивную доску.
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче, все этапы урока взаимосвязаны между собой.
Педагогический стиль	Учитель в своей работе проявляет демократический стиль общения с детьми. Речь – грамотная, доступная, эмоциональная.
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Применение ИКТ на уроке играет важную роль: привлекает внимание к предмету, теме урока; позволяет формировать у учащихся творческие способности, развивать критическое мышление.
Применение здоровье берегающих технологий	Состояние кабинета соответствует гигиеническим нормам. Обстановка – доброжелательная. Рациональная организация урока. Разнообразие видов деятельности и форм работы. Преподавание, сохраняющее интерес к учебному материалу. Создание условий для самовыражения.

Заместитель директора по УВР
С анализом ознакомлен(а)
09 декабря 2016 г.



 /Хатагова Е. Р./
_____/Гадзаова З. И./

Технологон картæ ирон литературæйæ (9 кълас)

<p>Темæ: «Нæй фыдбон æмæ фылдлагæн бирæ рацæрæн зæххыл» (Æгъуызаты Иуанейы кадаг «Алгъуызы кадаг»-мæ гæсгæ)</p>		<p>Урочы тип: урок беседа</p> <p>Куысты хуызтæ: аив каст, нумайæг куыст (КСО) тексты аивадон малцæлттыл куыст, нывтимæ куыст</p>
<p>Хæстæ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбарæг кæнын кадæджы мидис æмæ йæ сæйраг идея. 2. Рæзын кæнын цымьдисдинад ирон адамы историмæ. 3. Ахуырдауы зердæты гуырын кæнын рæстдинад уарзыны æмæ хæрзæгъдау уæвыны æнкъарæнтæ. 		
<p>Фæстиуджытæ</p>		
<p>Предметон</p> <p>Кадаг «Алгъуызы кадæджы идейон мидис ахуырдауы æххуысæй раргом кæнын, аив кастыл бакусын, кадæджы мидис бамбарынан саразын уавæртæ, дуджы æууæлтæ сывæллагтæн раргом кæнынæн феххуыс кæнын, бакусын дзургæ ныхасы рæзтыл.</p>	<p>Метапредметон</p> <p>-урочы ахуырадон хæс æмбарын æмæ йæ зердыл дарын; -хатдзæгтæ кæнын, архайды пълан аразын, фæстиуджытæн рагацау прогноз кæнын; -хицæн миниуджыты бындурыл нумайæг хатдзæгтæ кæнын; -хиконд хатдзæгтæ хуызæгимæ барын, æххæст сæ кæнын</p>	<p>Удгоймагон</p> <p>-хи бæрнондзинад æмæ хæдбардзинад æмбарын (хатын)</p>
<p>Предметты хæн бастдинад: нывканынад</p>		
<p>Æххуысгæнæг фæрæстæ (ресурстæ): ахуыргæнæн чиныг, кусæн тетрад, кусæн программæ, презентаци, нывтæ</p>		
<p>Урочы цыд</p>		
<p>Ахуыргæнæджы архайды мидис</p>	<p>Скъоладзауы архайды мидис</p>	
<p>Зонындзинæдтæ райсыныл архайды мотиваци</p>		

<p>Ахуыргæнæг сабиты здахы урочы эпитафмæ:</p> <p><i>«Уæ, бæрзонд Хуыцау, дæ фæдзæхст лæг куы нæ дара зердыл, Искад бон йæ къух куы сиса буц ниййæрджыты фæндыл, - Цæсфæнды йæ ном ныхъхъæр уæд, анæрыд йæ кад дæрдтыл, Уый цæраццæгæй фæстагмæ бафтдзæнис уæддæр мæрдтыл».</i></p> <p>Фæйнагтыл ма ис мæнæ ахæм ныхæстæ:</p> <p>«Сæдæгай азты ну хатт райгуыры, куы райгуыры, уæд та никуы амæлы»</p> <p>Сæ зердыл сын лæууын кæны рацыд æрмæг.</p> <p>Темæ сæхæдæг хъуамæ ссарой æмæ ахуырадон хæс сæхæдæг сæ размæ сæварой</p>	<p>Эпитафмæ гæсгæ скъоладзаутæ базылтой, лæууыл дзурдысты ацы урочы, уый</p>
--	--

<p>Зонындзинæдты актуализаци</p>	
<p>-Ахуыргæнæг «Ирон чиныгæн йæ сæр уымæй рацыдис... Талынг, æнæчиныг ирон адамæн фыццаджыдæр чиныг æрымысыд ...». Уый æмбарæта, цы у чиныг адамæн, тæлмац кодта дини чингуытæ, йæхæдæг дæр уыд дин зердиæгæй кæй уырныдта, ахæм лæг, йæ растæджы уый стыр сгухтдзинад уыд.</p> <p>Ахуыргæнæг: Кæй кой кæнæм, кæуыл дзурдыстæм абоны урочы?</p> <p>Чи загъта уыцы ныхæстæ Иуанейы тыххæй?</p> <p>«Цыма цæма бæллыди Иуане йæ кадаг фысгæйæ? Йæ адамы абон æмæ сомбоныл чи хъуыды кæны, уымæй рох никуы ваййы йе знон дæр. Уымæн æмæ абон æмæ знонæн кæрæдзийæ хицæнгæнæн нæй, абон æмæ сомбонæн куыд нæй хицæнгæнæн, афтæ».</p> <p>«Æлгъуызы кадаг». Фыдæлттыккон кадаг... Кæссы æй æмæ дæм æбарæг талынгæй дæ хъустыл уайы æндон уарт æмæ згъæр хæдоныл уæззау карды цыччытæ, знæт бæхты мыр-мыр, дуртыл цæхæртæ калынд сæ болат цæфхæдтæ. Æндæр дуг, æндæр уавæртæ. Нæ рагфыдæлтæн карды комыл уыд сæ фæндаг, сæ тугæй æлхæдтой уарзт æмæ маст, удæнцой æмæ цыт. Æнæнымæц фыдгулты ныхмæ сæ</p>	<p>-Æгъуызаты Иуанейы.</p> <p>Тыбылты Алыксандр</p>

<p>сәрибардинад бахъахъаныны сәраппонд удуәлдай тохты бындагъд кодтой нә рафьдәлтә.</p> <p>Зәгъут ма чи йә ратәлмац кодта 1-г хатт?</p> <p>- 2-аг хатт та?</p> <p>- Цавар әвзагыл уыд фыст?</p> <p>Къордты куыст(сә цыбыр хъусынгәнинагтә)</p>	<p>-Ирон культурәйи зынгә архайәг Хәныкъаты Никъа.</p> <p>-Бестаути Геуарги,1962 азы,хищән чыныгәй</p> <p>- Гуырзиаг,фәлә әвдисы ирон адамы истори,сә удыхъәд ,әмә у ирон ләджы фыст.</p> <p>Скъоладзау дзуры Иуанейы тыххәй: Сарәзта ирон әбәтә,ирон дамгъуат гуырзиаг дәмгъәты бындурыл. Ахуыр кодта сывәлләтты кәсын әмә фыссынл, хаста рухс адамы зардәтәм, тәлмац кодта дини чынгугтә, хъәуи-хъәу зылди әмә адәмән амьдта Уәрәссимә баиу раст фәндаг кәй у. Адәм әй нымадтой ,хъуыстой йәм,уыдтой дзы сә ирвәзынгәнәджы. Иуане ссис әфхәрд адамы сәрхъуызой, сә бартыл тохгәнәг.</p> <p>2-аг скъоладзау: Джусойты Нафи йә «Фыдәлтты туджы» афтә сныв кодта Иуанейы: «Рәхсәнәг ләг,тәнәг арәзт. Цыбырных уәлдзәрм худ йә къухы хаста,әмә йын уддзәф змәлын кодта йә тәнәг уырынгтә -уырынгтә сәрыхил. Цыбырәлвуд урхәщәцә мьдхуыз зачәтә аив фидьдтой мәлләг фәлурс цәсгомьл. Фәтән ныхы бын әрфугыты астау арф дзыхъ уыгардау зындис тәнбазыр фындзы сәрмә:Сау ,фәлләдхуыз цәстгәтә чысыл әнтгыснаг зындысты, фәлә цәрдәг ,райгә кәст кодтой»</p> <p>3 скъоладзау: Иуанейы 175 азы бонмә журнал «Мах дуджы» Иуанейы схуыдтой «Иры фарны фидиуәг», «Бонвәрнон» Байхъусәм ма дзы иу скъуыддзәгмә: «Фыццаг кәркуасәнты арвы хуссарварс фәзыны йә асәй дәр әмә йә ртывдәй дәр иннә стәлыты астау бәрәг чи фәдары,ахам стәлы. Хонынц әй Бонвәрнон, кәнә Сәууон стәлы. Йә ном йә уәлә: раст цыма дун-дунейы удгоймәгтәм әмә зайәгхәлтгәм хәрзәгтурәггаг фәвәййи: бон уәм фәцауы әмә уын йәмә фарн фәхәссы. Хуры фыццаг тынтә хәхты цыппытыл нызгәләнтә вәййиңц; утәппәт стәлытәй арвыл иу дәр нал аззайы,уәддәр ма Бонвәрнон йә цәст фәныкълулы зәхмә. Стәй дун-дунә хуры әвджид бакәны әмә йәхәдәг фәтары вәййи. Иры әхсанәдон – культурон царды дәр Сәууон стәлыйәу йә фарнәй рухгәнгә</p>
---	--

<p>Ахуыргәнәг: Иуане әмбәрәста, армыдзаг ирон адәмән сә бон кәй нә бауыдзән пәдзәхы әфсәдты раз фәләууын,дзәгъәлы кәй фәуыдзән сә туджы ныккалд. Тыбылты Алыксандр куыд загъта, ома Иуане карды кәәдзыл куы ныххәщәдаид әмә хәххон ирон адамы разәй пәдзәхы ныхмә куы ращәдаид,уәд уый хуыздәр уыдаид?Цәс пайда уыдәид уый ирон адәмән?</p> <p>Ныр та рахизәм кадәгмә,фыдәлтгыккон кәләгмә...</p> <p>Адәймаг әй куы фәкәсы,уәд әм әнусты талынгәй фәхъуысы әндон уарт әмә згъәр хәдоныл уәззау карды цыыччытә,знәт бәхты мыр-мыр.</p> <p>Иры дзылләйән уыдис хъәбатыр фәтәгтә, рәстдзинадыл, хорз зонд әмә хорз әгъдауыл хәст пәдзәхтә.Әмә махән,цыма афтә загъынмә хъавы: сәрыстыр ут,ма рох кәнут уә хъәздыг истори.</p>	<p>зыны Әгъуызаты Иуанейы ном.»</p>
<p>Зонындзинагтә райсыныл архайды арәзт</p>	
<p>Зын зәгъән у кадәг ирон адамы историйы кәцы фәзилән әвдисы,уый,фәлә ирон адамы ивгъуыд цард кәй әдисы, уый дызәрдыггаг нәу. Ам мә фәнды зәгъын,Гуырдыстоны цы рәстәдджы цаутыл дзуры Руставели йә кадәг «Стайы цармдарәджы»уый дәр бәрәг нәу,фәлә чи зәгъдзән, әмә не вдисы гуырзиаг зардәйи уаг,гуырзиаг удыхъәд?</p> <p>Ахуырг-г: Куыд арәзт у композицион әгъдауәй кадәг?</p> <p>Ах-г : Ам загътам,Алгъуыз уыд бердзәнаг пәдзәх Августы хистәр фырт. Уый комкоммә әмбаргә нәу. Зәрәнд гуырзиаг классикон литературәйи традици фәзмгәйә автор йә хъайтары рахоны әндәрбәстаг,бердзәнаг,ома,чырыстон дин кәм сәвзәрәд,уырдыгон.Ногәй та зәгъдзынән Руставелийы кадәг«Стайы цармдарәджы» тыххәй. Уым персонажтәй иу у индиаг,иннә араббаг,ә.а.д.,фәлә,куыд загътам,афтәмәй әвдисы гуырзиаг удыхъәд.</p> <p>Ах-г: Цәуыл дзырдәуы дарддәр кәләдджы?</p>	<p>Къордты куыст:</p> <p>1 къорд: Бердзәны пәдзәх Августы хистәр фырт Алгъуыз йә фыдмә нә байхъуыста әмә бауарзта пысылмон чызг Этеры.Йә фыд ын әй нә уагъта,не мдин нәу,зәгъгә,әмә уәд уый чыздыг раскәәфтә әмә ралыгъд,Фәдис әй фәсте расыррда,тох сын бацайдагъ,әмә уым фыццаг хатт фәбәрәг Алгъуызы хәстон арәхстдзинад. Сси кәсәг әмә Иры пәдзәх.</p> <p>2 къорд :2-аг әмә3-аг композицион хәйтты дзырдәуы Алгъуызы хъәбатыр тохтыл әндәр тыхгәнәг пәдзәхтима.Ращыдысты йә ныхмә цәцән әмә ноны пәдзәхтә:Хъайран әмә Амахун.</p>

<p>Чи рабырста фыццаг?</p> <p>Ах-г: Алгъуызы ис схонаен тыхганаг,лаебураг?</p> <p>Ах-г:Скодта куывд : Бауади , Алгъуызы ресерфта кардай, - нас уыдис йае бон, Кардма уарт Алгъуыз фадардта, уарт болат уыдис андон. Афта рцэвынаен Алгъуызон радта ртыккаг хатт дэр бар, Фалае иу хатт дэр йае уалае уыман на андзэвды кард. Стаей авиппайды йаехадлаг йе хсаргард фэхаста дард. Уыцы иу арцафен леджы уым куы факэнид дзыхмард.</p> <p>Стыр кад аема радасей бавардтой Алискантары.Йае маердалзмэ арбацылд йае хо дэр ус-паддзах Миланкыры хицау.</p> <p>Ах-г: Алгъуызыл сэмбэлд ахсызгон хабар . Цавар? (тексты ссарын)</p> <p>Амосары ус - паддзахы фэсидт Алгъуызмэ: Манае ракодтой аэварстасей фатэгтэ бэхджын афсад, Равдз, герзифтонгаей сэм бакэс, зерда уэд сә уындаей рад. Семае уэздэгтэ – Алгъуызан балцы чи кәна ләггад, Манае рараст ысты, растад цыма тыгд быдырты уад.</p>	<p>-Нонты афсад. Алгъуыз фауәлахиэ,сә паддзах Амахуны сын амардта,афсәдтә сахимә ауагъта . -Нонты афсад. Алгъуыз фауәлахиэ,сә паддзах Амахуны сын амардта,афсәдтә сахимә ауагъта .</p> <p>-Кәей зәгъын аей хъауы,на. Хыл никуы никамаей рафхата, хасты цахаеры никаей баппарста,фалае йе фсәддон кард аема уарт аендой нае зылдой,йае цъах бәхы хид фадисты уайынаей сур нае кодта.Цы зәххытә байста, уыдоны нууагъта Биборы(цащаны бәсты),Улданы(нонты бәсты</p> <p>Скьоладау дзуры дарддәр: Амосары паддзах Алискантармае уыд афсәддон разамонагаей Аслан Гамрекьели .Уый фәбыцау йае паддзахимә аема йае уыйадыл йае куыстаей фәсырдта.Алгъуыз аей сузаг кодта,уыйадыл се хсан хыл рауад. Стох кодтой.</p> <p>Йе фсымаер фыста – Сидамон, зәгъгә, райгуырди дын фырт, Саби, - раст цыма фыры хъул, диссаг адемаен йае уынд. Ам зәгъы йае сәйраг ныха: Искуы кад паддзах уыд номдзыд,уый –Хуыцауы фәршы уыд...</p> <p>(скьоладау дзуры скьюддзәг наизусть</p> <p>Скьоладау: Алгъуызы мәләт: Хъахъхәнджытәен сәен фадардтой, сәныл сын ныккодтой ронг,- Уыдон тарф фынаыйыл фесты, иу сә нал уыдис аэвронг... Саххаст ләгмартәен сә фыдванд. Се лгъаг ми куы рцыди конд. Цыртыл урс-урсид дзәнхъайә скодтой паддзахәен йае хуыз, Стаей Алгъуызы цыртәен ноджы нывы бын арцыды фыст: « Паддзах не сласта йае кард. Къух ын атилын нае бантыст, афтамаей арцыди мард».</p>
--	---

<p>КСО: (интерактивон фәйнагыл)</p> <p>1.Алгъуызы мәләсты идеологион аххосагтә. 2.Кадаеджы лиро-эпикон уылаен. 3.Цавар аивадон мадзалаей спайда кодта фыссаг? 4.Уацмысы ардзы нывтә.</p> <p>Ахуыргәнаг : Алгъуызы мәләтәен йае идеологион аххосагтә ны сты?</p> <p>Ахуыргәнаг: Кадаеджы этикон аххосаг та?</p> <p>Къордтә цагтә кәнынд дзуаппытә.</p> <p>Ахуыргәнаг : Цавар аивадон мадзалаей спайда кодта фыссаг?</p> <p>Ахуыргәнаг : Уацмысы ардзы нывтә.</p> <p>Фәйнагыл ис скьоладауты сконд нывтә текстмә,сты аемхәщә.</p>	<p>Къордты куыст:</p> <p>Фыццаг къорд: Фыццаджы дәр Алгъуызыл кадаеджы райдиан, стәей суанг йе мбисмае, цыдәриддәр хабәрттә арцыл, уыдонаен сә аххосаг уыд – Этер. Дыккаджы та йае Хицауы ныхмә цы цагъар рацыл, уый бахъахъхәдта.</p> <p>Дыккаг къорд: Уый у, дыууае хатты растдзинады сарты кәей ахызт, уыцы хабар. Этеры куы раскәафта, уәд фәдисон адамы фәцагъта, стәей ма чызджы фыдаен йае галуан дәр ныппырх кодта. Дыккаг хатт та, Гамрекьелиыйл аенцонаей кәей баууәндыл , раууонк кәей разынд, уый. Афта аеууәндын аембәлы хъайтарәен, фәлае нае фидауы паддзахыл.</p> <p>Арттыккаг къорд : Фыссаг тохы нывтә аразы, сәйрагдәр иу мадзалаей –гиперболаейә, ома аспәат хъуыддәгтә дәр авдисы стыргондәей.</p> <p>Цыппарәем къорд: Уацмысы аив фәлысты иуаей-иу хатт фәзынынд ардзы нывтә дәр. Ахам нывтә фылдәр ис, Алгъуыз нонты бәстәем кәем фәцауы, уым. «Уым цы зайәгой нае зайы, уым цы хуыз нае фены ләг: Хъоппәг, малусәг, дзәгъдзәгъаг дарынц алыран бәрег...»</p> <p>Текст аэваргәйә сә сә бынагтәей ивтой аема афтамаей текст рауад аенәхәенәей.</p>
---	--

Цавар ахорантай конд сты нывта?	-Сау,уымаен амае цауы тох,тугныккалд.
Цы загьынма хъавыд Иуане ацы кадагтай?	-Автор сарыстыр у йае фыдаелтай,ивив сае каены афта амае сын аена бауарзга наей. Йае сайраг хъайтары та аездисы ацаг фаетагтай, халарзарда,зонджын амае агьдауджынаей. Дардлар авзараем,цаей аххосаей аерчыдысты утаеппает бадлаехта амае фыдбылызтае.(Этеры аххосаей, Асланы йае даялбазыр каей бакодта,уый аххосаей) Уый тыххай аерчыд йаехадат дяр афхард(кассам текст,фарс 33)
Цавар анвадон мадзэлтгаей пайда каены фыссаег?	-Гиперболаейае
-Цавар ирон агьдаутгае дзы ис?	-Хъарджытае
-Ах-г: Афтамей абон сымах ахуыр кодтон размае цаугаейае фастамае каесыныл.Ивгъуыл, абон амае фидан сты каерадзийыл баст,амае дзы исты куы сафаем,уад нае фиданы цард уыздаен аенауаг магуыр.	

Хатдзагтае сканын

<p>Рефлекс</p> <p>- Ахуырадон архайды фастиуджытыл аразы афалгаст: фарсы – сае размае аевард хастае аххастгонд аерчыдысты аени нае, цавар зындзинадтыл фембелдысты, цавар аентыстытае сае кхуы бафтыд. аентыстытае амае зындзинадгаен цавар аххосагтае уылд?</p> <p>Дзупп датгаейае пайда каенут ацы хъуыдыйадтгаей: Эз Алгъуызан таригъад каены,уымаен амае...</p>	<p>- Цы ногдзинадтае базыдтой, уыдонан хатдзагтае каенынц. Ахуырадон хастае куыд саеххаст кодтой, уый бараг каенынц. Дзурынц, зын сын цы уылд сае саеххаст каенынмае, уый. Се 'нтыстдзинадтае каерадзийан не'вгъау каенынц. Дзурынц, чи у хуыздар бараггананы аккаг</p>
--	---

Эз Алгъуызы аххосаг каены,уымаен амае...	
--	--

Анализ урока по осетинской литературе

Дата: 25.04.2017 г.

Класс, учитель: 9 «А», Гадзаова З.И.

Количество учащихся в классе: 11

Присутствовали на уроке: 11

Тема урока: «Нæй фыдбон æмæ фыдлагæн бирæ рацæрæн зæххыл» (Æгъуызаты Иуанейы кадаг «Алгъуызы кадаг»)-мæ гæсгæ

Тип урока: урок беседа

Дидактическая задача урока: определение главной идеи произведения.

Цели: урока:

1. Формирование целостной системы знаний об изучаемом произведении;
2. Развивать коммуникативные навыки и умения через групповую работу; учебно-исследовательские умения обучающихся.
3. Воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, гордости за свой народ

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача (краткий оценочный анализ)	Дидактическая задача урока соответствует отобранному содержанию. Учащиеся ставят учебные цели, ищут и используют необходимые средства и способы достижения, контролируют и оценивают процесс и результаты своей деятельности.
Содержание урока	Содержание урока соответствует требованиям программы и учебника
Методы обучения	Методы обучения (словесный, проблемный, наглядный) способствовали решению триединой образовательной цели.
Формы обучения	На уроке применялись групповая, индивидуальная, коллективные формы работы, что способствовало решению основной дидактической задачи урока. Все эти формы оправданы на всех этапах обучения.
Результативность урока	Урок достиг поставленных целей. Обучающиеся решили основную дидактическую задачу урока.

Практическая направленность урока	Урок имеет практическую направленность. Учитель обеспечил активную работу каждого ребенка, учил находить ответы на вопросы в иллюстрации, формулирует умение самостоятельно добывать новые знания.
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока высокий. Учащиеся в хорошем темпе выполняют задания, доказывают свою точку зрения. Работа осуществляется в группах, также используется КСО
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока.	Личностные -учащиеся ориентируются в системе ценностей, выбирают правильные направления, способны оценивать поступки; познавательные -извлекают информацию из предложенных источников, анализируют, сравнивают; коммуникативные -обучающиеся четко формулируют свою позицию, способность к пониманию других; регулятивные - обучающиеся самостоятельно определяют цель урока, оценивают результаты
Формирование ИКТ – компетентности	В результате использования ИКТ на уроке у учащихся формируются и развиваются необходимые УУД, что служит основой успешной учебной деятельности.
Структура урока	Структура урока была четкой, соответствовала типу и целям урока, переход от одного этапа к другому был плавным. Различные творческие задания помогли в достижении целей урока.
Педагогический стиль	Урок прошел организованно, был логический переход от одного этапа к другому, было четкое умение руководить работой класса в целом и в группах, умелое распределение времени, на уроке царил доброжелательная атмосфера
Использование современных образовательных технологий в процессе	Использование ИКТ на уроке играет важную роль: привлекает внимание к предмету, теме урока; позволяет учителю развивать умения

обучения преподаваемого предмета	и навыки применения новых знаний детьми, существенно расширить формы работы на уроке.
Применение здоровьесберегающих технологий	Элементы здоровьесбережения были использованы. Урок рационально организован. Чередовались различные виды деятельности обучающихся, учитель демонстрирует позитивную реакцию на желание ученика выразить свою точку зрения, тактично исправляет допущенные ошибки.

Заместитель директора по УВР

С анализом ознакомлен(а)

« 25 » апреля 2017 г.



 /Хатагова Е. Р.

 /Гадзаова З. И./

Технологон картæ ирон æвзагæй(9кълас)

<p>Тема: Уæлæмхæст хуыдыйадты хуызтæ Ныхасы тема: Фыдæлты фæрн æмæ æгъдауттæ – нæ царды уидагтæ</p>		<p>Урочы тип: Рацыд æрмæг ныффидад кæнын æмæ ног зоньдзинадтæ</p>
<p>Куысты хуызтæ: лексикон æмæ грамматикон фæлтæрæнтæ;ныхасы уавæртæ; нывимæ куыст;æмбисæндгимæ куыст;хъомыладон беседа</p>		
<p>Хæстæ: 1. Уæлæмхæст хуыдыйæдты тыххæй рацыд æрмæг бафидар кæнын. 2. Бакусыныхасы рæзтыл, ахуыр кæнын хи хуыдытæ æргом кæныныл. 3. Ирон æгъдау адæймагæн йæ царды бындур кæй у, уый фæхæццæ кæнын скъоладзауты зæрдæтæм .</p>		
<p>Фæстиуджытæ</p>		
<p>Предметон</p> <p>-тексты уæлæмхæст хуыдыйæдтæ агурын зонын; -уæлæмхæст хуыдыйæдты хуызтæ бæлвырд кæнын зонын; -хи хуыдытæ домгæвазыгджын хуыдыйадæй æргом кæнын</p>	<p>Метапредметон</p> <p>-урочы ахуырадон хæс æмбарын æмæ йæ зæрдыл дарын; -хатдзæгтæ кæнын, архайды пълан аразын, фæстиуджытæн рагацау прогноз кæнын; -хицæн миниуджыты бындурыл нумæйаг хатдзæгтæ кæнын; -хиконд хатдзæгтæ хуызæгимæ барын, æххæст сæ кæнын</p>	<p>Удгоймагон</p> <p>-хи бæрзондзинад æмæ хæдбардзинад æмбарын (хатын)</p>
<p><i>Предметты хæс бастдзинад:</i> литературон кæсынад (хуыдыйæдтæ аив кæсын)</p>		
<p><i>Æххуысгæнæг фæрæстæ (ресурстæ):</i> ахуыргæнæг чиныг, кусæн тетрад, кусæн программа, презентаци, нывтæ</p>		
<p>Урочы цыд</p>		
<p>Ахуыргæнæджы архайды мидис</p>	<p>Скъоладзауы архайды мидис</p>	
<p>Зоньдзинадтæ райсыныл архайды мотиваци</p>		
<p>Ахуыргæнæг сабитан дæтты дыууæ хуыдыйæды .Иу дзы у хуымæтæг,иннæ та вазыгджын.Цæмæй хицæн кæнынц хуыдыйæдтæ,цæмæй бæрæг у 2-аг хуыдыйад домгæвазыгджын</p>	<p>Сывæлæттæ сæ æвзарынд,ссарынд сын сæ грамматикон бындуртæ.кæнынц сын схемæтæ Бæлвырд кæнынц рацыд æрмæг, темæтæ дзурынц. Цы æрмæг</p>	

<p>кæй у, цы хуыамæ сфæлхат кæнæм урочы Сæ зæрдыл сын лаууын кæны рацыд æрмæг, цæвæр темæтыл дзырдтой, уый.Темæ сахæдæг хуыамæ ссарой æмæ ахуырадон хæс сахæдæг сæ размæ савæрой</p>	<p>цаудзысты, уый у «Уæлæмхæст хуыдыйæдты хуызтæ сфæлхат кæнын». Цы хуыамæ бафидар кæной, уый бæрæг кæнынц. Сæ размæ æвæрынц бæлвырд хæс – ныффидад кæнын æрмæг домгæвазыгджын хуыдыйæдтæй</p>
---	--

<p>Зоньдзинадты актуализаци</p>	
<p>-Скъоладзаутæн кæсын кæнын хуыдыйæдтæ: 1) Цæргæ цæранбонты хистары фæрнæй хъæздыг у нæ захх. 2) Уыцы фæрн нæ кхуæй нæ ахаудзæн,цалынкæ кæстæртæ зоной сæ уидаг.</p>	<p>-Кæсынц хуыдыйæдтæ. Алы дзырдмæ дæр фарст дæттынц. Агурынц сæйраг æмæ фæрссаг уæнтæ. Дзурынц цы у загъинаг æмæ сæйрат. Ахуыргæнæджы фæрстытæн дзуапп дæттынц.Сбæлвырд кæнынц 1-аг хуыдыйад -хуымæтæг,дыккаг-вазыгджын,домгæвазыгджын.</p>
<p>Зоньдзинадтæ райсыныл архайды арæст</p>	
<p>-Сывæлæттæ архайынц къордты.Дзуапп даттынц фарстытан</p> <p>I къорд 1.Цы хонæм домгæвазыгджын хуыдыйæдтæ? 2. Цы хонæм уæлæмхæст хуыдыйад? 3. Цы хонæм сæйраг хуыдыйад? 4. Цы фембарын кæны уæлæмхæст хуыдыйад сæйраг хуыдыйады?</p> <p>II къорд 1.Куыд баст ваййынц уæлæмхæст хуыдыйæдтæ сæйраг хуыдыйæдгимæ? 2. Кæцы хайы ваййынц бæтæгтæ æмæ бæтæг дзырдтæ? 3. Цæмæй хицæн кæнынц бæтæгтæ æмæ бæтæг дзырдтæ? 4. Æмбарынгæнинаг дзырдтæ кæм ваййынц?</p> <p>III къорд 1.Арахъдæр кæм фæлаууы уæлæмхæст хуыдыйад? 2. Цæвæр къордтыл дих кæнынц уæлæмхæст хуыдыйæдтæ? 3. Цæвæртæ сты фадатон уæлæмхæст хуыдыйæдтæ? 4. Цæвæр æрхæцæн нысантæй хицæн кæнæм сæйраг æмæ уæлæмхæст хуыдыйæдтæ?</p>	<p>- Сывæлæттæ сæ дзуаппытæ кæсынц,кæрæдзийы дзуаппытæн аргъ кæнынц .</p> <p>- Кæсынц хæслæвæрд. Æмбарын кæнынц, цæвæр зоньдзинадтæ сæ бахъæудзæн йæ саххæст кæнынмæ.</p> <p>Цæмæн нæ хъæуынд уыцы зоньдзинадтæ? (сывæлæттæ дзуапп дæттынц) Цæмæй арахсæм: 1)тексты домгæвазыгджын хуыдыйад ссарынкæ 2)æрхæцæн нысантæ раст æвæрынмæ 3)уæлæмхæст хай ссарынкæ 4) схемæ аразынкæ 5)хи хуыдытæ домгæвазыгджын хуыдыйадæй æргом кæнынмæ</p>

-Авзарың файна иу хуыдыйады
Хибарай куыст

I кьорд

(Агьдау каем ис). [уырдыгай(кацай?) аенагьдау лидзга каены].

II кьорд

(Адамы куыд уарзай).[афта(куыд?) да уарздзысты]

III кьорд

Хистарма цы каестар на хьуса,уый йахицан фьдбылыз у(чи?).

Хаславаерд:

Iкьорд хуыды каены домгавазыгджын хуыдыйады хай. 2-аг кьорд ай дарддар аххаст каены, ама афта дарддар. Афтамай алчи дар бафарста, дзуап дар радта)

Ахуырганаг: Цы хуыдыйадта ныфыстам,уыдон цауыл дзураг сты?

Ныв. **Сываллоны проект.** (Заронд лаг автобусма бахызт, иу дар ын на фестад). Цы уынут нывы? Нывма гасга архуыды каены домгавазыгджын хуыдыйадта.



Ахуырганаг касы текст Дэтты фарстыга

Скьоладзута авзарың хуыдыйадта

(агьдауыл,хистарен кад канын,адамы хаен дар фидар, агьдауыл хаст куы на уай, уад адаймаг сафтма цауы, аенагьдау каены, агад у, а.а.д.)

1. Заронд лаг автобусма куы бахызт, уад ын йа бынат ници радта.
- 2.Баераг у, уыцы скьоладзута хорз агьдауыл хаст кай не сты, уый.
- 3.Сываллатта на зоның, саххедаг дар заронд кай каңдысты

2.Сываллоны проект «Агомыг таблица»

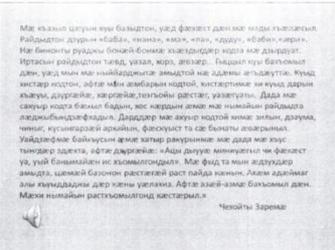
3.Амбисандта (аендар адамыхаттыты амбисандта хистар ама кастары тыххай уырыссагау)

Изабелай презентаци (сомих, кагон ама ирон адамы тыххай)

Кьордта бацагта кодтой файна иу аездэвгайы.

(Дзасохты М. «Хистар ама кастар»

(Плиты Грис «Чермен» скьюддзаг



- 1.Цама байхуыстат,уый цы у?
- 2)Тексты сайраг хуыды цавер у?
- 3)Цавер у текст йа хуызма гасга?
- 4.Цамаң?

Текста саргонд раттут

Сарут дзы домгавазыгджын хуыдыйадта.

-Уаварта аразын сываллатты хибарай куыстаң

-Сабитаң дэттын индивидуалон каена кьордтай кусынма кусен тетрадты баххаст каенинаг фарстатэ (сахх фаендонма гасга).

Сываллатта дзуап дэттың:

Уый у текст. Йа сайраг хуыды у сываллоны раст схомыл каены, агьдауыл гыщылгай фаестема ахуыр канын -у таурагьон)
-радзырды хуызы фыст. Ныхас дзы цауы , лаппуы куыд хьомыл кодтой, ууыл. Ис дзы бирэ мивдисджыга, кацыга авдисыңц цауты цыд. Текста саргонд дэттыңц

Дзуаппыта:

1. Мае кьахыл цауын...
2. Гыцыл куы бахьомыл даен...
3. Ацы 2 миниугьыл...
4. Мае фьд мын аездухдаер...

Халдзарма куыст дартын

1. Ермæст домгæ вазыгджын хъ-æ кæм уа, ахæм радзырд æрхъуыды кæнын
2. Домгæв. хъуыдыйады тыххæй аргъау æрхъуыды кæнын.
3. Дзырдбыд кæнын домгæвазыгджын хъ-ы тыххæй.

Хатдзæгтæ скæнын

- Ахуырадон архайды фæстиуджытыл аразын афæлгæст: фæрсын – сæ разма; авард хæстæ аххæстгонд æрцыдысты æви нæ, цавæр зындзинæдтыл фембæлдысты, цавæр æнтыстытæ сæ къухы бафтыд. Æнтыстытæ æма зындзинæдтæн цавæр аххосæгтæ уыд.

- Цы ногдзинæдтæ базыдтой, уыдонæн хатдзæгтæ кæнынц. Ахуырадон хæстæ куыд сæххæст кодтой, уый бæрæг кæнынц. Дзурынц, зын сын цы уыд сæ сæххæст кæнынмæ, уый. Сæ 'нтыстдзинæдтæ кæрæдзийæн не'в'гъау кæнынц.

Цы фæстиуджытæ æрцыдысты, уый диагностика

Хи куысты анализ

Æнтыстдзинæдтæ	Зындзинæдтæ	Фæндон
----------------	-------------	--------

Анализ урока по осетинскому языку

Дата: 10.03.2018 г.

Класс, учитель: 9 «Б», Гадзаова З.И.

Количество учащихся в классе: 14

Присутствовали на уроке: 12

Тема урока: Фыдæлтæ фарн æмæ æгъдæуттæ – нæ царды уидæгтæ.

Уæлæмхæст хъуыдыйадты хуызтæ.

(Виды придаточных предложений)

Тип урока: урок обобщения и систематизации новых знаний

Дидактическая задача урока: продолжить формирование знаний и умений о видах придаточных предложениях, учить умению находить их в тексте, употреблять в речи, самостоятельно делать выводы, обобщать, развивать умение правильно применять полученные знания для решения практических задач.

Цели урока:

образовательные:

- научиться определять главные и придаточные предложения, союзы в сложноподчиненных предложениях, составлять схемы сложноподчиненных предложениях;
- научиться распознавать виды придаточных предложениях, правильно задавать вопросы, использовать в речи

развивающие:

- развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы;
- продолжить формирование орфографической зоркости;

воспитательная:

- воспитывать положительное отношение к учёбе, знаниям, любви к родному языку и традициям своего народа

Ведущие аспекты анализа урока

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	Дидактическая задача урока соответствует отобранному содержанию. Учитель работает над формированием знаний и умений о видах придаточных предложений, активизировать и закрепить материал, развивать умение правильно применять полученные знания для решения практических задач.
Содержание урока	Основное содержание урока соответствует содержанию программы и учебника.
Методы обучения	Используемые методы обучения способствуют решению триединой образовательной цели урока.
Формы обучения	Учитель использует фронтальную, групповую, индивидуальную работы для решения основной дидактической задачи урока.

Результативность урока	Урок поставленных целей достиг, ребята самостоятельно делали выводы, обобщения. Содержание урока соответствует принципам наглядности, связи с практикой.
Практическая направленность урока	Обучающимся были предложены для выполнения различные виды упражнений. Учитель учит находить ответы на вопросы с помощью иллюстраций, текста, проектной деятельности учащихся, формирует умения добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы.
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	Все обучающиеся класса привлекались к работе при усвоении нового знания. Ребята в хорошем темпе выполняли задания. Активность и самостоятельность проявлялась на каждом этапе урока. Использование различных видов деятельности позволили избежать умственного и физического перенапряжения учащихся. Характер самостоятельной учебной деятельности – творческий.
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные -учение становится осмысленным, обучающиеся учатся понимать значимость решения учебных задач, связывать их с реальными жизненными целями и ситуациями; познавательные – учащиеся извлекают информацию из предложенных источников, анализируют, сравнивают; коммуникативные развитие умения слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; регулятивное -учащиеся самостоятельно определяют цель урока, оценивают результаты своей деятельности.
Формирование ИКТ-компетентности	В результате использования ИКТ на уроке у учащихся формируются и развиваются необходимые УУД, что служит основой успешной учебной деятельности. Обучающиеся самостоятельно составляют предложения, работают над текстом, умело используют интерактивную доску.
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче -выработать умения по применению знаний.
Педагогический стиль	Учитель в своей работе проявляет демократический стиль общения с детьми, речь грамотная, доступная для понимания обучающимися, эмоциональная.
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Применение ИКТ на уроках играет важную роль: привлекает внимание к предмету, теме урока; ИКТ позволяют учителю развивать умения и навыки применения новых знаний детьми, существенно расширить формы работы на уроке.

Применение здоровьесберегающих технологий

Учащиеся приобретают и закрепляют личностные, социальные навыки, нацеленные на здоровый образ жизни.

Заместитель директора по УВР

С анализом ознакомлен(а)

«10» марта 2018 г.



 /Хатагова Е. Р./

 /Гадзаова З. И./

Кълас: 5 (ирон литературæ)

Ахуыргæнæг: Гæдзауты З.И.

Темæ: «Ды дæ мæ цин, мæ цардамонд.»

(Кочысаты Мухарбеджы æмдзæвгæ «Фыдыбæстæ» -мæ гæсгæ)

Урочы нысантæ.	1.Равзарын Кочысаты Мухарбеджы æмдзæвгæ «Фыдыбæстæ». 2.Скъоладзауты ахуыр кæнын хи хъуыдытæ раст дзурынын,хатдзæгтæ кæнын,аив дзурын æмæ кæсынын. 3.Райгуыраен бæстæмæ уарзондзинад гуырын кæнын.
Урочы хуыз.	Ног зониндзинадтæ райсыны урок
Урочы ахуырадон фæстиуджытæ.	Предметон: текстæн йæ сæйраг хъуыды сбæрæг кæнын, анализ скæнын. Метапредметон: урочы ахуырадон хæс æмбарын æмæ йæ зæрдыл дарын; -хатдзæгтæ кæнын, архайды пылан аразын, Удгоймагон: хи бæрнондзинад æмæ хæдбардзинад æмбарын (хатын)
Ахуыры методтæ æмæ форматтæ.	Иртасен-абарсты метод, проектон метод, индивидуалон, къордгай куыст.
Æххуысгæнæг фæрæзтæ.	Карточкæтæ, презентаци, интерактивон фæйнаг,нывтæ,таблица

Урочы эпитаф: Зæххыл рæсугъд цæрынæн фидар

Дыууæ стыр ныфсы ис лæгæн

Фыдыбæстæ æмæ Сæрибар

Циу цард æнæ сымах?-Ингæн ! Плиты Грис

Урочы структура

Урочы этаптæ	Ахуыргæнæджы архайд.	Скъоладзауты куыст.	УАА
Мотиваци. (ахуыргæнæг дæтты ног темæ бамбарынæн æххуыс чи у ахæм æрмæг.)	- Уæ бонтæ хорз, сывæллæттæ. - Уæ бонтæ хорз, нæ зынаргъ уазджытæ æмæ фарн уæ хæдзæртты. (слайд 1) Абон нæм нæ урочы ис уазджытæ, æмæ сын арфæ ракаæнæм се рбацыды тыххæй. Адæймагæн йæ бон у иунагæй цæрын? Æнæ бинонтæй, æнæ мад æмæ фыдæй. Æнæ хиуæттæй? Ноджы? Æнæ райгуыраен бæстæйæ? (слайдты æвдыст цæуынц Ирыстоны æрдз, зындгонд адæм, Кочысаты Мухарбеджы къам).Сывæллæттæ, зæгъут-ма, цæуыл дзурдыстæм абон? Абон кусæм къордты. Фыццаг къорд сты « Æрыгон стъалытæ , дыккаг-« Зондабитæ » (сывæллæттæ дзурынц сæхæдæг) Алы къорд дæр бацæттæ кодта гыщыл	салам дæттынц, Ирмæ рагæй буц у уазæг Уазæг фысымты цин, уарзт. Уæ ном уын фæндыры зæлтæй арæм, Цæут нæм алы бон æгас. (фæндырæй цæгъды Люда) Райгуыраен бæстæйыл,Ирыстоныл	Регулятивон (ахуырадон нысан æвæрын),

<p>презентаци Табуафси, чи райдайдзæн? Ах-г: Бузныг, рæсугъд ныхæстæ загътат уæ райгуырæн бæстæйы тыххæи. Æцагæй, адæймагæн æрдз балæвар кæны æппæты стырдар хъæздыгдзинад-Райгуырæн бæстæ, кæцы нæй анвæн. Махæн нæ чысыл райгуырæн бæстæ у Ирыстон, аргъауы бæстæ кæи хонынд,уыцы Ирыстон. Чысыл райгуырæн бæстæ- адæймаг кæм райгуыры ,уыцы хæдзар, кæм схъомыл, уыцы сых , хъæу, стыр райгуырæн зæхх- Ирыстон, уымæй стырдар-Уæрæсе.</p> <p>Ах-г: Зæгъут ма куыд ма хонæм нæ Фыдыбæстæ?</p> <p>- Фæйнагыл хæццæйæ цы дзырдтæ ис, уыдонæй саразын хъæуы хъуыдыйæдтæ, текст. 1-аг хъуыд-д урс гæххæттытыл. 2-аг-сырх, 3-аг-бур Рауад нæм хъуыд-тæ :</p> <p>-Æркъæсут м, цавæр хъуыд-тæ нæм рауад? Цыхуызæн сты? Цавæр хъуыдыйæдтæ сты?</p> <p>-Цы амоньц уыцы 3 хуызы?</p>	<p>хъуысынд чысыл презентацитæм æмæ дзуапп дæттынц, дзурынц кæцæй истой æрмæг)</p> <p>Райгуырæн бæстæ, фыды уæзæг.</p> <p>Сывæллæттæ сарæзтой хъуыдыйæдтæ: Лæгæн зынаргъ сты йæ бинонтæ. Фæла æппæтæй зынаргъдар у Фыдыбæстæ. Фыдыбæстæ поэтан у йæ цин,йæ цардамонд</p> <p>Хуымæтæг,даргъ,а.а.д</p> <p>- Ирыстоны тырыса - æртæхуызон</p>	<p>Зонадон (анализ, синтез, абарст; хъуыдытæ логикон æгъдауæй аразын æмæ бæлвырд кæнын; алыхуызон хъуыдытæ нымайын æмæ афтæмæй æмгуыст кæнын),</p> <p>коммуникативон (бæлвырд æмæ биноныг дзурын хи хъуыдытæ;иумæйаг уынаффæмæ æрцæуын иумæйаг хъуыддаг аразгæйæ)</p>
--	--	---

<p>-Раздæхæм нæ хъуыдыйæдтæм.</p> <p>Чи у йæ Фыдыбæстæ афтæ бирæ чи уарзы ,уйй?</p> <p>Ах-г: Æрыгон поэт, уалдзæджы хъармæй чи нæ бафсæст,афтæмæй лæгæвзарæн хæстмæ чи фæраст æмæ йæ фыдыуæзæгыл чи нал сымбæлд, анузмæ æрыгонæй чи баззад. Йæ зарæг ын æрдагыл аскъуыдта хæст. Йæ цард мæм кæсы мæнæ ацы саст дидинаеджы хуызæн .Рæсугъд, фæла цыбыр.(фæйнагыл рæсугъд дидинаг, йæ хъæд саст)</p> <p>Ахуыргæнæг : Алы къордæн дæр дæттын дыгай нывтæ (стъалы, хур,кæсаг,уызын Цы зæгъиккат уæхи тыххæи?)</p>	<p>-Урс - уды сыгъдæгдзинад, сырх-æхсардзинад, бур- фарн ,бæркад. Нæ рагфыдæлтæ(скифтæ) дæр дих кодтой 3 къордыл: хæстонтæ, дини кусджытæ æмæ зæхкусджытæ. Нарт дæр скифты хуызæн дих кодтой 3 мыггагыл : Æхсæртæгтæ- хæстонтæ, хъæбатыр адæм, Алæгтæ лæгæй хорз, куваг адæм, зондамонджытæ , Борæтæ-фæрныг, мулкæй хъæздыг.</p> <p>-Кочысаты Мухарбег</p> <p>(Сывæллæттæ цæттæ кæнынц æмæ дæттынц дзуаппытæ</p> <p>- Æз дæн хур, цæрын арвыл , мæ хъарм тынтæй тавын зæхх. Æз куы нæ кæссон зæхмæ боныгон, уæд уылдзæн</p>	<p>улгоймагон (хи бæрнондзинад æмбарын иумæйаг хъуыддаджы; моралон æмæ этикон домæнтæ æххæст кæнын)</p>
---	---	--

	<p>Физминутка (сывæллæттæ зардæмæ тынг фæцыди) дыууæ къорды сывæллæттæ дæр анымадтой сæхи «фыццаг æмæ дыккагтыл»(как на физкультуре-на первые и вторые) фыццаг къорды фыццагтæ æмæ дыккаг къорды дыккагтæ сæ бынаттæ аивтой , стæй иннæтæ дæр афтæ, афтæмæй аулæфыдыстæм)</p>	<p>талынг. Арв у мæ бынат, хуыздæр бынат мæ нæ хъæуы.</p> <p>- Æз дæн мæй. Мæ бынат арв у , фæлæ æхсæвыгон рухс кæнын зæхх. Æнæкæрон арв у мæ уарзон , мæ райгуырæн бæстæ. Мæ алыварс царынц æрттиваг стъалытæ. Уыдонимæ у мæ хъæзт</p> <p>- Æз дæн кæсаг, царын доны. Æнæ донæй мын цард нæй. Доны ленк кæнын мæ зардæйы дзæбæхæн, æмбæлын мæ бира æмбæлттимæ, семæ ныхас кæнын. Мæнæн мæ цард мæ зардæмæ цæуы. Æндæр цард мæ нæ хъæуы .</p> <p>- Мæныл ис судзintæ, æз дæн уызын. Æнцонæй мæм ничи бавналдзæн, мæ судзintæй алчидæр йæхи иуварс дары. Исчи мæ куы бахыгдара, уæд фæфæсмон кæндзæн. Мæ уарзон бынаттæ сты къудзитæ.</p>	
--	--	---	--

	<p>Абарут: Ам лæвард цæуы таблица (фенæн æй ис урочы кæрон) Кæй дзуапп уæ зардæмæ фæцыд? Цæмæ? Цы сæ иу кæны?</p> <p>5. Ах-г: Уæдæ йæ райгуырæн бæстæ чи уарзы, уый куыд фæхонынц?</p> <p>- Патриот ... (баххæст канут)</p> <p>Раст загъут.</p> <p>Проекттæ:</p> <p>Се мкъласонты рæнхмæ рауагътой сæ проекттæ Лоренæ æмæ Георги</p>	<p>Таблица æххæст кæнынц</p> <p>-Патриот</p> <p>Патриот уарзы йæ райгуырæн бæстæ, мадалон æвзаг, хъæхъæны-æрдз, сабиты... Нымайы ирон æгъдæуттæ, хистæрты, ... сæрыстыр у йæ адæмæй, райгуырæн бæстæйæ, ... æххуыс кæны æххуысхъуаг чи æййафы, уыдонæн, ... хъыг кæны искæй зындзинадыл, ... сывæллæттæ сæ дзуаппытæн аргъ кæнынц (Мæ зардæмæ фæцыд... Нæ фæцыд... Æз та афтæ загътаин... Æз афтæ хъуыды кæнын... Мæнмæ гæсгæ та...</p> <p>(Реузты Геор «Мæ уарзт- мæ горæтæн»-нывæцæны хуызы 2. Багаты Лоренæ «Ам ис мæ зардæ» нывтæ</p>	
--	--	---	--

<p>Актуализаци (кыуылымпыга кэм амае цаман аийафдысты, уый сбарраг каанын.)</p>	<p>- Райгуыраен бастае... Райгуыраен заех! Цас хорз аенкарантае амае хуыдытыл афтауы адаймаджы. Уайтагд зарда айдзаг вайыи цыдар ахсызгондинадае, цастытыл ауайынц нае урссар хахтае, нае диссаджы цях фазтае амае быдыртае. Адаймаг сулафы арфдар амае уандондар. Райгуыраен бастае алкамаендар зынаргъ у. Мах абон равзардыстем Кочысаты Мухарбеджы амдзавгае, скаендыстем хатдзаетае.</p>	<p>каасынц видеороликмае Нае зонынц, цавар амдзавгае,уый</p>	<p>Зонадон (зонынцдинадтае амае араехстдинадтае иумайаг каанын, классификаци, хи куыстаен пьлан аразын) удгоймагон (аенкаран уарзондзинад Фыдыбастае)</p>
<p>Ног армагыл куыст. Цалхдургае ануварс каанын куыст. Текстимае куыст</p>	<p>- Дзырдуатон куыст - Амдзавгае бакасын,йае хуыдымае гасгае йын саргонд раттын - Кочысаты Мухарбег та йын цавар саргонд радта? Байгом ма каенут 210 фарс? - Уадае цавар амдзавгаеимаме базонгае уыдыстем? Мах чысыл раздар аерхастам синонимтае дзырд «Фыдыбастае»-</p>	<p>Ныфс,зардае дарын,аедас,цардамонд,авладзы хос дзуаппыга дэттынц- Фыдыбастае</p>	<p>Зонадон (хи ныхас раст рацаразын зонын; хъаеуга информаци ссарын амае радзурын зонын), коммуникативон (хи хуыдытае аергом каанын), удгоймагон</p>

	<p>мае,аеркасам ма текстмае,Мухарбег та ма куыд хоны фыдыбастае йе амдзавгаеи?</p> <p>Ацы дзырдтаеи поэт цыхуызы спайда кодта,цавар аивадон мадзал сты?</p> <p>-Лирикон герой каеимаме ныхас кааны?дзуаппын чи дэтты?</p> <p>Уадае цавар формаеи фыст у амдзавгае?</p> <p>-Дыууае,каенае фылдар адаймаджы ныхас та куыд хуыйны? Йа райгуыраен бастаеи аердзы раесугддинад цавар дзырдтаеи равдыста поэт?Ссарут ма уыцы дзырдтае амдзавгаеи?Цастаеи фенан цы ис,уыцы аердзы нывтае ссарут.Хъусаеи фехъусан та? Дэтты хъалас ацагтаеи ис фехъусан?Уый та цавар аивадон мадзал у?Цавар амбарынадтаен ис банкъаран?</p> <p>Авзарам дзырдабастытае:зардае баст у,хъарм туг,разгае бонтгае Цавар аивадон мадзалаеи спайда кодта Мухарбег?Ссарут сае тексты.Цаеимаме</p>	<p>ныййараг заехх,мае цин,мае цардамонд,мае заехх</p> <p>эпитеттае</p> <p>монолог</p> <p>диалог</p> <p>Олицетворени. Сываллаеттае кусынц текстимае,Агурынц дзырдтае:урс хахтае,тар хъедтае,хъал дэттае,зад хуымтае,цъах быдыртае,дидинагджын фаз</p> <p>Эпитеттае</p> <p>Фразеологизмтаеи</p>	<p>(этикон амае моралон домантае аеххаест каанын).</p> <p>Регулятивон (ахуырадон нысан аварын,</p>
--	---	---	---

	<p>баст у йæ зæрдæ Мухарбегæн?Комкоммæ хъуыды йын ис æви ахæсгæ?Уый та цавæр аивадон мадзал у?</p> <p>-Йа царды зынаргъ цы у поэтæн?Æппæтæй зынаргъдæр та?</p> <p>Цавæр зæрдæ бавæрдта Мухарбег Фыдыбæстæйæн?Куыд басомы кодта?Ссарут сæ тексты. Йæ ныхас сæххст кодта?</p>	<p>ахæсгæ нысаниуæг</p> <p>Ссарынц сæ тексты</p> <p>О,фæмард Фыдыбæстæйы сæраппонд</p>	<p>ахуырадон архайдтытæ сбæраг кæнын, ахуыры фæстиуджытæ рагацау сбæраг кæнын),</p> <p>коммуникативон (фæрстытæ æвæрын, хи хъуыдытæ æргом кæнын),</p> <p>удгоймагон (хъуыды бавæрын; иумæйаг хъуыддаджы бæрнондзинад æмбарын).</p>
<p>Ног зониндзинадтæ дзургæйæ фидар кæнын.</p>	<p>Цы нын зæгъынмæ хъавыд ацы æмдзæвгайы поэт?Йæ сайраг хъуыды цавæр у?</p> <p>Абон уын фембæлыны фадат куы уайд,уæд ын цавæр ныхæстæ зæгъиккат?Эпиграфы хъуыды Мухарбеджы æмдзæвгайы</p>	<p>дзуаппытæ дæттынц</p>	<p>Зонадон (хи ныхас раст рацаразын зонын; хъæугæ информаци ссарын зонын),</p> <p>коммуникативон</p>

<p>Рефлекси.</p> <p>Æрмаг бафидар кæныныл куыст.</p> <p>Хатдзæгтæ скæнын.</p>	<p>хъуыдыимæ баст у?</p> <p>Сымах та куыд æмбарут «уарзондзинад Фыдыбæстæм»?</p> <p>Фæйнагыл ис стыр æмæ рæсугъд хур, йæ зынг цæстæй уæм кæсы, хуыд уæм, тавы уæ йæ хъарм тынтай. Кæд урок уæ зæрдæмæ фæцыд æмæ ног зониндзинадтæ райстат, уæд хуры тынтæ фæдаргъдæр кæнут сырх тымбылæгтæй, кæд уæм урочы мидаг фæзынд зындзинадтæ, фылдæр зоныны хъуыдытæ,цымыдисдинад, уæд-цæх. Бур равзæрдзæн,æнкбард кæмæн уыд,уый.</p> <p>Нæ хур сси ноджы рæсугъддæр, ноджы хуыздæр нæ тавы,йæ тынтæ тынг дард фæцыдысты. Бауырныдта мæ, урок уæ зæрдæмæ кæй фæцыд,уый. Иу дæр уæ нæ равзæрста бур тымбылæг. Бузынг,мæ зæрдæ уын зæгъы,уæ</p>	<p>хорз кусын, хорз ахуыр кæнын, ирон æгъдæуттæ зонын, уарзын мадæлон æвзаг, æрдзыл аудын, хистæрæн лæггад кæнын,сæрыстыр уæвын, цы зæххыл райгуырдтæн,уымæй,...</p>	<p>(æмгуыстдзинад аразын ахуыргæнаг æмæ æгæрттимæ)</p> <p>удгоймагон (мадæлон æвзаджы аивдзинад; Фыдыбæстæм æмæ мадæлон æвзагмæ уарзондзинад гуырын кæнын)</p> <p>Зонадон, (архайдтытæ зæрдыл лæууын кæнын; аххос æмæ фæстиуджыты бастдинад сбæлвырд кæнын, архайдтытæ алгоритмæ гæсгæ кæнын),</p> <p>коммуникативон (хи хъуыдытæ бæлвырд нæнын</p>
--	--	--	---

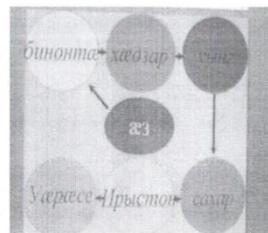
<p>Хæдзармæ куыст</p>	<p>гыщыл зæрдæты кæддæриддæр цæрæд уарзондзинад уæ бинонтæм, мадмæ, фыдмæ, уе мбæлттæм, æнæ уыдонæй нæй Фыдыбæстæ уарзæн. Кæсут чингуытæ, æнæ уыдонæй цард у магуыр æмæ талынг. Ныр та азарæм нæ зарджытæй иу. Фæстаг слайд (стыр зæрдæ æмæ сæйраг дзырд</p> <p style="text-align: center;">«Фыдыбæстæ»</p> <p>1.Æмдзæвгæ сахуыр кæнын зæрдывæрдæй. 2.Уæ хæдзарвæндагæй кæд исчи хæсты уыд,уæд ын йæ кæм ссарут,ныффысут цыбыр хъусынгæнинаг йæ хъæбатырдзинады тыххæй.Уыцы æрмæгæй сараздзистут уæ къласы чиныг,æрхъуыды йын кæндзистут сæргонд.</p>	<p>Бæрæг кæнынц сæхимæ хæслæвæрд</p>	<p>алыхуызон критеритæй пайда кæны; ахуырады æмгуыстдзинадæн фæтк аразын),</p> <p>удгоймагон (æнтыстытæ бæлвырд кæнын; ахуырадон архайды къухы цы бафтыд, уый бæрæг кæнын).</p>
------------------------------	--	--------------------------------------	--

Фыдыбæстæ	Мад

Сывæллæтты дзуæппытæ:(æххæст кæнынц таблицæ)

- 1-аг къорд (Фыдыбæстæ у рæдау, уарзон, зынаргъ,намысджын, райдзаст, æ.а.д.
- 2-аг къорд (мад у зынаргъ,уарзон,рæсугъд,рæдау,аудаг.æ.а.д.

Хатдзаг: Мад æмæ Фыдыбæстæ иу сты. Адæймагæн æмхуызон зынаргъ.Уыдон сты синонимтæ (таблицæ баххæст кодтой).



Анализ урока по осетинской литературе

Дата: 21.11.2019 г.

Класс 5 «Г», учитель: Гадзаова З.И.

Количество учащихся в классе: 12

Присутствовали на уроке: 12

Тема урока: «Ды да ма цин, ма цардамонд»

Кочысаты Мухарбеджы æмдзæвгæ «Фыдыбæстæ»-мæ гæсгæ

Тип урока: урок закрепления и получения новых знаний.

Дидактическая задача урока:

Совершенствовать навыки разговорной речи, обогащать словарный запас учащихся.

Цели урока:

1. Выявить идейное содержание стихотворения М. Кочисова, развивать умения и навыки анализа литературного произведения, расширять знания учащихся о родном крае.
2. Работать над развитием речи обучающихся, самостоятельно делать выводы, обобщать
3. Воспитывать любовь к малой и большой Родине, чувства патриотизма

Ведущие аспекты анализа урока	Содержание наблюдения
Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)	Дидактическая задача урока соответствует отобранному содержанию. Результативность решения дидактической задачи: вопросы, задания, предлагаемые для выполнения, имеют практическую направленность
Содержание урока	При планировании урока и его структуры были учтены индивидуальные, возрастные и психологические особенности учащихся, объем учебного материала, сложность информации подобраны с учетом дифференцированного подхода. Все этапы урока логически связаны между собой. Содержание урока соответствует содержанию программы и учебника.
Методы обучения	Методы обучения (проблемный, метод стимулирования и мотивации, проектный) способствовали решению триединой образовательной цели.
Формы обучения	Фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная (для решения основной дидактической задачи урока)
Результативность урока	Урок поставленных целей достиг, обучающиеся

	сами обсуждают цели урока, пытаются самостоятельно их сформулировать и решить основную дидактическую задачу урока.
Практическая направленность урока	В течение урока виды деятельности учащихся менялись, при этом оптимально сочетались различные методы и приемы обучения; учитель обеспечил активную работу каждого ученика. Были созданы условия для продуктивной работы и развития самостоятельности мышления обучающихся. Удалось полностью реализовать все поставленные цели и задачи.
Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	Все обучающиеся класса привлекались к работе при усвоении нового знания, которое было организовано с использованием работы в группах. Активность и самостоятельность проявлялась на каждом этапе урока. Использование различных видов деятельности позволили избежать умственного и физического перенапряжения обучающихся. Характер самостоятельной учебной деятельности – творческий.
Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока	Личностные -учение становится осмысленным, обучающиеся учатся понимать значимость решения учебных задач, связывать их с реальными жизненными целями и ситуациями; познавательные – учащиеся извлекают информацию из предложенных источников, анализируют, сравнивают; коммуникативные развитие умения слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; регулятивное -учащиеся самостоятельно определяют цель урока, оценивают результаты своей деятельности.
Формирование ИКТ-компетентности	В результате использования ИКТ на уроке у обучающихся формируются и развиваются необходимые универсальные учебные действия, что служит основой успешной учебной деятельности.
Структура урока	Структура урока соответствует основной дидактической задаче, все этапы урока взаимосвязаны между собой. Различные творческие задания (работа с пословицами, защита учащимися проектов, работа с текстом; работа в группах,) помогли в достижении целей урока. Морально-психологический уровень на уроке высок.
Педагогический стиль	Учитель в своей работе проявляет демократический стиль общения с детьми.
Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета	Применение ИКТ на уроках играет важную роль: привлекает внимание к предмету, теме урока; ИКТ позволяет учителю развивать умения и навыки применения новых знаний с детьми,

Применение здоровьесберегающих технологий	существенно расширить формы работы на уроке Учащиеся приобретают и закрепляют личностные и социальные навыки и нацеленные на здоровый образ жизни поведенческие установки.
---	--



Заместитель директора по УВР

С анализом ознакомлен(а)

« 21 » ноября 2019 г.

 /Хатагова Е. Р./

 /Гадзаова З. И./

6. Повышение квалификации по профилю работы за 3 года, профессиональная переподготовка

- ✚ 2018 г – «Совершенствование профессиональных компетенций учителя традиционной культуры осетин в контексте формирования НСУР» (108ч)
- ✚ 2018 г – «Совершенствование преподавания осетинского языка и литературы в условиях ФГОС» (24ч)
- ✚ 2019 г – «Профессиональное развитие учителя осетинского языка и литературы: эффективные практики и современные подходы» (108ч)

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания	УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
<i>Удостоверение является документом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Северо-Осетинский республиканский институт повышения квалификации работников образования» о повышении квалификации</i>	Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Регистрационный номер 3682	Гадзаова Заира Исаевна
Город Владикавказ	с 26.03.2018 г. по 31.03.2018г. с 29.10.2018г. по 03.11.2018г.
Дата выдачи 03.11.2018г.	прошел (а) обучение в (на) ГБОУ ДПО СОРИПКРО лицензия Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания серия 15Л01 № 0001196, регистрационный № 2276 от 1 марта 2016г.
	по дополнительной профессиональной образовательной программе «Совершенствование профессиональных компетенций учителя традиционной культуры осетин в контексте формирования НСУР»
	в объеме 108 часов
	М.П.  Руководитель  Л.С.Исакова Секретарь 

Министерство образования и науки
Республики Северная Осетия-Алания

*Удостоверение является документом Государственного
бюджетного образовательного учреждения дополнительного
профессионального образования «Северо-Осетинский
республиканский институт повышения квалификации
работников образования»
о повышении квалификации*

Регистрационный номер

02880/к

Город
Владикавказ

Дата выдачи
28.09.2018г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Гадзаова
Заира Исаевна**

с 25.09.2018 г. по 28.09.2018г.

прошел (а) обучение в (на) ГБОУ ДПО СОРИПКРО
лицензия Министерства образования и науки Республики
Северная Осетия-Алания серия 15ЛО1 № 0001196,
регистрационный № 2276 от 1 марта 2016г.

по дополнительной профессиональной образовательной программе

«Совершенствование преподавания осетинского языка и
литературы в условиях ФГОС»

в объеме 24 ч.



Руководитель *Л.С.Исакова*

Секретарь

Министерство образования и науки
Республики Северная Осетия-Алания

*Удостоверение является документом Государственного
бюджетного образовательного учреждения дополнительного
профессионального образования «Северо-Осетинский
республиканский институт повышения квалификации»
о повышении квалификации*

152019101844

Регистрационный номер

1844

Город
Владикавказ

Дата выдачи
22.06.2019г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гадзаова Заира Исаевна

03.06. - 22.06.2019 г.

прошел (а) обучение в (на) ГБОУ ДПО «СОРИПКРО»
лицензия Министерства образования и науки Республики
Северная Осетия-Алания серия 15ЛО1 № 0001196,
Регистрационный № 2276 от 1 марта 2016г.

по дополнительной профессиональной образовательной программе

«Профессиональное развитие учителя осетинского языка и
литературы: эффективные практики и современные подходы»

в объеме 108 ч.



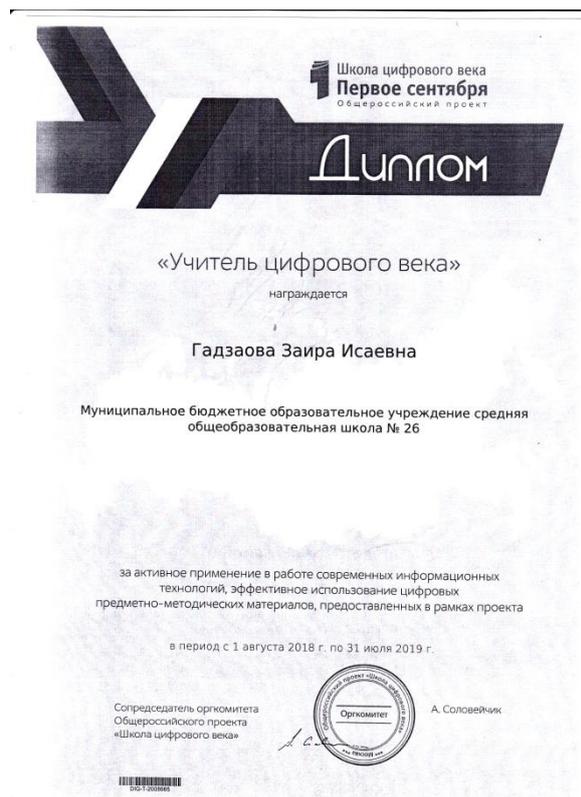
Руководитель *Л.С.Исакова*

Секретарь

7. Уровень сформированности информационно-технологической компетентности педагога

В своей педагогической деятельности применяю современные информационные технологии, использую цифровые предметно-методические материалы, использую электронные пособия.

Награждена дипломом «Учитель цифрового века» за активное применение в работе современных информационных технологий, эффективное использование цифровых предметно-методических материалов, предоставленных в рамках проекта.



Активный член Интернет-сообщества учителей:

- ✚ Образовательный портал dnevnik.ru
- ✚ Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru>
- ✚ Интернет портал "Proshkolu.ru" <http://www.proshkolu.ru>
- ✚ Портал Педразвитие.ru <http://pedrazvitie.ru>
- ✚ Проект для учителей www.infourok.ru
- ✚ Издательский дом «Первое сентября» <https://1september.ru>

ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

БЛАГОДАРНОСТЬ

Проекта «Инфоурок»

Получает
Гадзаова Заира Исаевна
МБОУ СОШ №26

учитель осетинского языка и литературы

за существенный вклад в методическое обеспечение учебного процесса по преподаваемой дисциплине в рамках крупнейшей онлайн-библиотеки методических разработок для учителей

Данная Благодарность выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN (присвоен Международный стандартный номер сериального издания: № 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



26.12.2019
ШР08117956



Председатель редакционной коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

INFOUROK.RU

Инфоурок > Сайты учителей > Гадазова Заира Исаевна

ИНФОЛАГЕРЬ
ИНФОФОРУМ

Мой кабинет
Сообщения
Мой кошелек
Кэшбэк
Достижения
Настройки
МОИ ЗАЯВКИ
Курсы
Тесты
Репетиторы
Публикации
ИНСТРУМЕНТЫ
Мои классы
Стать

Гадазова Заира Исаевна
учитель осетинского языка и литературы
МБОУ СОШ №26
Россия
21.10.1955

Материалы: **6**
Конспект внеклассного мер...
Конспект урока по осетинск...
Конспект урока по осетинск...
Смотреть материалы >

Достижения: **7**
Смотреть достижения >

У Вас пока нет ни одной страницы сайта.

↑

8. Участие в инновационной или в экспериментальной деятельности, в работе стажировочных площадок.

МБОУ СОШ №26 является базой для прохождения педагогической практики студентами СОГУ и СОГПИ. На протяжении многих лет являюсь наставником и передаю свой опыт работы будущим молодым преподавателям.

С 2010/2011 учебного года МБОУ СОШ №26 является пилотной площадкой по внедрению ФГОС. В рамках этой программы провожу уроки в 7-ых классах по нелинейному расписанию и веду кружок «Мой край» в 5- 6 классах

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНИЯ

П Р И К А З

от «11» 03 2012 г.

№285

г. Владикавказ

О введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в общеобразовательных учреждениях Республики Северная Осетия-Алания в 2012-2014 году

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», в целях реализации Республиканской программы модернизации системы общего образования в Республике Северная Осетия-Алания "Современная школа" на 2011-2015 годы, утвержденной постановлением Правительства Республики Северная Осетия-Алания от 14 июня 2011г. № 161-а, и исполнения пункта 4 решения Совета по образованию при Главе Республики Северная Осетия-Алания от 19 марта 2010 года № 1 приказываю:

1. Ввести с 1 сентября 2012 года федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее - ФГОС ООО) в пилотных общеобразовательных учреждениях Республики Северная Осетия-Алания.

2. Утвердить:

перечень общеобразовательных учреждений Республики Северная Осетия-Алания, реализующих ФГОС ООО в пилотном режиме (приложение 1);

план-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ООО в пилотных общеобразовательных учреждениях Республики Северная Осетия-Алания в 2012-2014 гг. (далее - план-график) (приложение 2).

м.  49
22.07.12

3. Отделу общего образования (Швецов), отделу национального образования (Моуравова), отделу развития дополнительного образования и воспитания (Тебиева), финансово-экономическому отделу (Кириченко), Северо-Осетинскому республиканскому институту повышения квалификации работников образования (Исакова), Северо-Осетинскому государственному педагогическому институту (Кучиева) обеспечить нормативное, организационное, кадровое, информационное, материально-техническое, методическое, финансово-экономическое сопровождение введения ФГОС ООО в пилотных общеобразовательных учреждениях Республики Северная Осетия-Алания в соответствии с планом-графиком.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра Тотрова В.Б.

Министр

А.Огоев

Приложение 1
к приказу Министерства образования и науки
Республики Северная Осетия-Алания от
11.03.2012 г. №285

**Перечень общеобразовательных учреждений
Республики Северная Осетия-Алания, реализующих федеральный
государственный образовательный стандарт основного общего
образования в пилотном режиме**

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №2 г.Алагир;
2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 г.Алагир;
3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 г. Ардона;
4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Коста;
5. Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №2 им.А.Н. Кесаева г.Дигоры;
6. Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Лескен;
7. Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 ст. Змейская;
8. Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение гимназия №1 с. Эльхотово;
9. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя общеобразовательная школа № 2 г. Моздока;
10. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя общеобразовательная школа ст. Терской;
11. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 1 с. Ногир;
12. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение - базовая средняя общеобразовательная школа им. А.С. Пушкина с углубленным изучением английского языка №7 г.Владикавказа;
13. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11 с углубленным изучением английского языка г.Владикавказа;
14. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 г.Владикавказа;
15. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 26 г.Владикавказа;
16. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 30 г.Владикавказа;



Общероссийская общественная организация «Союз российских писателей»
Общероссийский инновационный проект «Литературная Россия»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о ведении инновационной работы

удостоверяет, что

Гадзаова Заира Исаевна

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №26 имени дважды
Героя Советского Союза И.А.Плиева» г.Владикавказа
Республики Северная Осетия – Алания

подготовила призёра

Всероссийского конкурса научно-исследовательских и творческих
работ учащихся «Литературная Северная Осетия – Алания»



Научный руководитель проекта – поэт,
литературный критик, литературовед, кандидат
филологических наук, член Союза российских
писателей, Союза писателей Республики Татарстан,
Объединения русскоязычных литераторов Финляндии

Сарчин Р.Ш.

2015

ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

БЛАГОДАРНОСТЬ

Проекта «Инфоурок»

Получает
Гадзаова Заира Исаевна
МБОУ СОШ №26

учитель осетинского языка и литературы

за существенный вклад в методическое обеспечение учебного процесса по преподаваемой дисциплине в рамках крупнейшей онлайн-библиотеки методических разработок для учителей

Данная Благодарность выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN (присвоен Международный стандартный номер сериального издания: № 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



26.12.2019
ШР08117956



Председатель редакционной коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

INFOUROK.RU

УÆРÆСЕЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30
ИНН -1501002272 КПП- 151501001
E-mail: vladikavkaz026@gmail.com s26.uo.ru

Исх. № 380/3

от «27» декабря 2019 г.

Справка-подтверждение
об участии в инновационной деятельности

дана Гадзаовой Заире Исаевне,
учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Гадзаова З.И. принимает активное участие в инновационной и экспериментальной деятельности школы:

1. Федеральная экспериментальная площадка:
Апробация программы РАН «Разговор о правильном питании» (Приказ Министерства образования и науки РСО-Алания от 05.04.2011г. №161)
2. Региональная экспериментальная площадка:
Пилотная площадка по введению ФГОС НОО. Приказ от 26.08.2010 № 182/1
Пилотная площадка по введению ФГОС ООО. Приказ от 11.03.2012г № 285

Директор МБОУ СОШ №26




Туккаева З.Е.

9. Наличие обобщенного педагогического опыта и его диссеминация

Ежегодно обобщаю и распространяю свой педагогический опыт. Провожу открытые уроки, мастер-классы, выступаю на семинарах учителей осетинского языка и литературы школьного, муниципального и республиканского уровней. *Систематически студенты СОГУ и СОГПИ проходят государственную педагогическую практику в МБОУ СОШ №26, которым я передаю опыт своей педагогической работы.*

В разные годы опыт моей работы обобщался на уровне школы.

**Ирон æвзагæй ницы не расугъдер,
Ирон æвзагæй ницы не хуызæдæр.
Ирон æвзаг хуыцауттæй æрцъд
Ирма,
Сыкурайау йæ хъахъхъæнам
цæмай!**

160 лет со дня рождения Коста

Победители конкурсов муниципального этапа

Победители конкурсов регионального этапа

**На сайте взаимовыручки учителей InfoUrok.RU
размещены мои авторские разработки:**

- Святые места и святилища Северной Осетии
- Родина моя – моя Осетия
- По страницам сказок Андерсена
- [Микеланджело Бювароттины парти æмæ сфæлдыстад](#)
- [Дунейон культурæйы хъæзнатæ](#)

Обобщение педагогического опыта учителя осетинского языка и литературы

ГАДЗАОВОЙ ЗАИРЫ ИСАЕВНЫ

г. Владиквказ 2016-2017 уч.год

У/ЕР/ЕСЕЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМ/ЕЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН Ц/ЕДИСЫ ДЫУУ/Е ХАТТЫ
ХЪ/ЕБАТЫР ПЛИТЫ ИСС/ЕЙЫ НОМЫЛ
26-/ЕМ ИУМ/ЕЙАГ
АСТ/ЕУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30

ИНН -1501002272

КПП-,151501001

E -mail: vladikavkaz026@gmail.com

s26.uo.ru

Исх. № 310/1

от « 27 » декабря 2019 г.

**Справка-подтверждение
о распространении педагогического опыта**

дана Гадзаовой Заире Исаевне,
учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Гадзаова З.И. систематически обобщает и распространяет собственный опыт через открытые уроки, круглые столы, принимает активное участие в проведении недель осетинского языка и литературы, семинарах как муниципального, так и регионального уровнях.

Школа является базой для прохождения педагогической практики студентами СОГУ и СОГПИ, а Заира Исаевна – наставник в учебно-воспитательном процессе для студентов.

В 2016-17 учебном году педагогический опыт работы Гадзаовой Заиры Исаевны был обобщен на уровне МБОУ СОШ №26 и рекомендован к распространению.



Директор МБОУ СОШ №26

Туккаева З.Е.

10. Выступление на научно-практических конференциях, педчтениях



СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Гадзаова Заира Исаевна

МБОУ СОШ №26

Владикавказ

является участником круглого стола

«Образование: новые технологии, новые возможности»

Директор Навигатора образовательных технологий

Бордин Антон Павлович

Директор онлайн-школы «Фоксфорд»

Половинкин Алексей Евгеньевич

7 апреля 2017 г.



11. Проведение открытых уроков, мастер-классов, выступления на постоянно действующих семинарах

УÆРÆСЕЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30
ИНН -1501002272 КПП- 151501001
E-mail: vladikavkaz026@gmail.com s26.uo.ru

Исх. № 360/2

от «27» декабря 2019 г.

**Справка-подтверждение
о профессиональной активности педагогического работника**

дана Гадзаовой Заире Исаевне,
учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Гадзаова З.И. владеет современными образовательными технологиями и методиками, эффективно применяет их в практической профессиональной деятельности. Вносит личный вклад в повышение качества образования на основе совершенствования методов обучения и воспитания. Активно распространяет собственный опыт в области повышения качества образования и воспитания.

Систематически выступает на методических объединениях, педагогических советах с докладами:

- 12.01.2018 выступление на педагогическом совете школы с темой «Здоровьесберегающие технологии на уроках осетинского языка и литературы»
- 26.03.2019 выступление на педагогическом совете школы с темой «Организация деятельности педагогов по патриотическому воспитанию учащихся».

Отмечается доброжелательность, такт и требовательность по отношению к себе и к учащимся.

При подготовке и проведении открытых уроков Заира Исаевна учитывает особенности группы учащихся: возраст, уровень подготовленности, обеспечивает уровень санитарно-гигиенических условий на уроках.

Директор МБОУ СОШ №26



Туккаева З.Е.

V. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах

12. Публикация методических материалов (авторских программ, методических разработок, статей, пособий и др.)

Нæ цæугæ хох, нæ лæугæ мæсыг

Алы ирон адæймаг дæр хъуамæ арф ныссагъæс кæна йæ нацийы фидæныл, æмæ йæм йæ адæмы хъысмæт æмæ сомбон уæлдæр æвæрд уой хи уды къоппайæ. Æмæ цæмæй иннæ адæмты 'хсæн ма атайæм, цæмæй нæ фидæны фæлтæртæн æлгыстаджы хос ма фæуæм, ууыл алчидæр хъуамæ хъуыды кæна, уæлдайдæр та, нæ республикайы стыр бынæттæ чи ахсы, æмæ, ирон æвзаджы хъысмæтыл бæрзонд трибунастæй уырыссаг æвзагыл чи фæдзуры, уыдон. Нæ алкæй хæс дæр у бахъахъхъанын нæ мадæлон æвзаг, нæ ирон фарн, намыс æмæ не 'гъдау.

Уыцы ахсджиаг æмæ бæрнон хъуыддаджы Ирыстоны, ирон зæххыг ахадгæ, мидисджын æмæ хъæугæ куыст кæнындæр ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнджытæ. Æмæ кæд уыдон æхсæн дæр вазыйы удыхъæдаг мæгуыр æмæ цыбыр зондыл хæс, адæм, уæлдæр сæ фылдæр дысвæл, дæхтæй, сæ удтыл нæ ауæрдгæйæ, рæзын кæнындæр нæ мадæлон æвзаг, культурæ æмæ истори зонинмæ тырнындзинад, цымыдисдзинад æмæ уарзондзинад.

Фарон, 2014 азы Къостайы 155 азы юбилей куы бæрæг кодтам, уæд не скъолайы ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнджытæ бацæттæ кодтой стыр равдыст, кæцымæ хуынд уыдысты журнал "Ногдзау"-ы сæйраг редактор, Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон премийы лауреат Дзасохты Музафер, газет "Рæстдзинад"-ы уæды бæрнон редактор, Хетæгкаты Къостайы æмæ Колыты Аксойы номыл паддзахадон премийы лауреат Цъгойты Хазби, нæ республикайы сгуыхт артист æмæ ныггæндæг Гасынты Жорж æмæ курдиатджын ирон поэт Дыгъуызытæн Тенгиз. Цас циндзинад æмæ сæрыстырдзинад æрхастой уыдон уыцы бон нæ хъомылгæнинæгтæн!

Ацы аз дæр та Къостайы райгуырды

156 азы бонмæ рагацау нæхи бацæттæ кодтам. Скоттам куысты пълан æмæ кыуырийы дæргы не скъолайы цыдысты нæ уарзон поэты, фыссæджы æмæ ныггæнджы номыл алыхуызон равдыстытæ, конкурстæ, экскурситæ, концерттæ. Фыццаг къласæй иуæндæссæм кълæстæм нæм цыд конкурс "Ирон аив дзырды дæсны". Архайдтой дзы 34 ахуыргæнинаджы. Уыдонæй уæлахиздаутæ систы: 2-æм къласы ахуырдау Дзæдзайты Аннæ (ахуыргæнæг Мамсыраты Фатимæ), 3-æм къласы ахуырдау Хаситы Давид (ахуыргæнæг Нарыкъаты Ритæ), 4-æм къласы ахуырдау Дзуццаты Аминæт (ахуыргæнæг Битарты Раисæ), 5-æм къласы ахуырдау Черчесты Алан (ахуыргæнæг Битарты Раисæ), 8-æм къласы ахуырдау Дзабиаты Аминæт (ахуыргæнæг Гæдзауты Зæирæ), 8-æм къласы ахуырдау Рубайты Дзерассæ (ахуыргæнæг Гæдзауты Зæирæ), 10-æм къласы ахуырдау Гуыдиаты Азæмæт (ахуыргæнæг Четойты Азæ), 11-æм къласы ахуырдау Хъараты Луизæ (ахуыргæнæг Уалыты Людмила) æмæ

джеты Таймуразы æмæ Дауырайы æмдзæвгæтæ. Равдыстой сæ арæхстдзинад кафынæй, зарынæй, гымсæгæй цæгъдынæй, презентациæ æвдисынæй. Тынг зæрдæмæдзæугæ ахъазыдысты сценкæ "Къоста æмæ фыййау" музыкалон композициæ. Уый фæстæ ахуырдаутæ цымыдисæй хъуыстой сæ зынаргъ уызджыты раныхасмæ. Уыдон зæрдæбын, бирæвæрсыг æмæ хъæугæ ныхæстæ фæкодтой нæ хъомылгæнинæгтæн. Скъоладзауты цæсгæмттæ рух уыдысты цинæй æмæ сæ цæстытæ цæхæртæ калдтой. Ноджы тынгдæр сæм бахъардтой Къостайы миддуне æмæ йæ адæмуарзондзинад, йе стыр ахадындзинад нацийы æмæ мадæлон æвзаджы рæзты.

Мах стыр бузныг зæгъæм Зоя æмæ Розæйæн, нæ адæмы хъысмæтыл, йæ рух фидæныл, йæ сомбоныл ын канд ныхæстæй кæй нæ тыхсынц, фæлæ хъуыддагæй. Уыдон сæ удвæллой куыстæй æвдисынц, куыд хъæуы уарзын мадæлон æвзаг, куыд хъæуы уæлдæр æвæрын нацийы уд æмæ цæс-



11-æм къласы ахуырдау Дзуйаты Вероникæ (ахуыргæнæг Хетæгкаты Людмила).

Гуыдиаты Азæмæт æмæ Дзуйаты Вероникæ ма нæ горæты скъоладзауты æхсæн Джусойты Нафийы æмæ Хаджеты Таймуразы номыл конкурс "Къостайы фæдонтæ"-йы систы уæлахиздаутæ æмæ райстой дипломагæ.

17 октябры та не скъолайы уыд стыр равдыст "Къоста — нæ цæугæ хох, нæ лæугæ мæсыг". Уырдаг æрбахуыдтам Ирыстоны хуыздæр чызджыты — фыссæг, режиссер Дауыраты Зоя (Дауыра) æмæ Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон премийы лауреат, режиссæр Бекъойты Розæйы. Скъоладзаутæ стыр разæнгардæй кастыты Къостайы, Джусойты Нафийы, Ха-

гом, аивад æмæ культурæ хуыздæгты разæй. Сæ дыууæ дæр ахуыргæнджытæн æмæ скъолайы библиотекæйæн балæвар кодтой сæхи фыст чингуытæ.

Ахæм хъæугæ фембæлдтытæ Ирыстоны номдзыд хъæбултимæ нæ рæзгæ фæлтæры удты рæзын кæнындæр уарзондзинад, сæрыстырдзинад нæ фыдæлты уæзæгмæ, Райгуырагнæн æмæ, мадæлон æвзагмæ, историмæ, æгъдаумæ.

ГÆДЗАУТЫ З.И.,
Дзæуджыхъæуы
26-æм астæуккаг сколайы
ирон æвзаг æмæ литературæйы
ахуыргæнджыты номæй

На сайте взаимовыручки учителей **infourok.ru** размещены мои авторские разра -
ботки:

- *Святые места и святилища Северной Осетии*
- *Родима моя – моя Осетия*
- *По страницам сказок Андерсена*
- *Микеланджело Буонароттийы цард æмæ сфæлдыстæд*
- *Дунейон культурæйы хæзнатæ.*



- классный час «Великому сыну Осетии посвящается»
- классный час «Святые места и святылища Северной Осетии»
- презентация «Коста Хетагуров»
- презентация «По улицам родного города»
- презентация к классному часу «Мухарбек Георгиевич Кочисов»
- фразеологизмы в произведениях Коста Хетагурова «Фатима» и «Кому живется весело»

В периодических журналах и газетах имеются публикации моих обучающихся

Салтеты Тамиле

Ху Ир

ЧИАТЫ Анна,
7-æм "В" къласы
ахуыргæнинаг

Дæуæй зынаргъдæр нæй

Фæнды мæ мады хуызæн уæвын

Мæ зынаргъ, мæ уарзон, мæ рæсугъд мад. Мæнæн дæуæй зынаргъдæр нæй. Æз алы бон дæр хъусын дæ фæлмæн æмæ уæздан ныхас. Ды мæ ахуыр кæныс хистæртæм хъусын, адæмы уарзын, æгъдауджын æмæ цæстуарзон уæвын. Мæнæн дæуæй фæлмæнзæрдæдæр адæймаг нæй. Дæ мидбылхудт мæ хъарм кæны алы бон дæр. Мæ хонмæ нæ тынг фæнды, цæмæй ды бирæ цæрай, мах та дын алцæмæй дæр æххуыс кæндзыстæм.

Дæ чызг Маленæ.
НАРЫКЪАТЫ Маленæ,
3-æм "В" къласы ахуыргæнинаг

Æцæг ирон сылгоймаг

Мæдæй зынаргъдæр зæххыл ничи ис. Алы сывæллонæн дæр йæ мадæй рæсугъддæр, уарзондæр æмæ хæларзæрдæдæр нæй. Иу ахæм фыссæг нæ разындæн, йæ сфæлдыс-тады мады ном чи не ссардта. Мæнмæ дæр афтæ кæсы, цыма мæ мадæй рæсугъддæр, уарзондæр æмæ хæларзæрдæдæр нæй. Цас уарзондзинад дæтты махæн, йæ сывæллæттæн. Йæ фыдæбæттæ, йæ фæлмæн кæхтæ, рæвдаугæ ныхас... Хæрз сабийæ кæддæриддæр мæмæ бадти, касты мин чингътæ, йæ фæрцы раггом.

Куддæр кæныс дæ кæстæртæн! Æмæ сæ чи фæуыдзæн нымæд. Сыгъзæрин фестай, Мад!..

Куыд адджын сты дæ фæлмæн ныхæстæ, дæ кæхты хъарм, дæ рæвдыд цæстæнгас!

Куыд зынаргъ æмæ кæдджын у дæ ном!..

Махæн, кæстæртæн, нæ хæс у, нæ хорз хуыддæгтæй, нæ гъдау æмæ кадæй нæ мадæлтæ зæрдæтæм уарзондзинад æмæ амонд хæссын, цæмæй ныйæрæг уа сæрыстыр, зæрдæрух æмæ амондджын.

Ма бавгъау кæнæм уыцы стыр амонд ныйæрæгæн!

САГЕТЫ Дианæ,
9-æм къласы
ахуыргæнинаг

Куддæр кæныс дæ кæстæртæн! Æмæ сæ чи фæуыдзæн нымæд. Сыгъзæрин фестай, Мад!..

Куыд адджын сты дæ фæлмæн ныхæстæ, дæ кæхты хъарм, дæ рæвдыд цæстæнгас!

Куыд зынаргъ æмæ кæдджын у дæ ном!..

Махæн, кæстæртæн, нæ хæс у, нæ хорз хуыддæгтæй, нæ гъдау æмæ кадæй нæ мадæлтæ зæрдæтæм уарзондзинад æмæ амонд хæссын, цæмæй ныйæрæг уа сæрыстыр, зæрдæрух æмæ амондджын.

Ма бавгъау кæнæм уыцы стыр амонд ныйæрæгæн!

САГЕТЫ Дианæ,
9-æм къласы
ахуыргæнинаг

Боньхæд

Республикæйы гидрометцентр куыд хъусын кæны, афтæмæй абон, 25 ноябрæнæй-раетты уардзæн. Уæлдæфы температурæ республикæйы — 2 — 3 градусы хъар. Дзæуджыхъæуы — 0 градусы.

ХУРЫ ТЫН

ХАМЫХЪОТЫ Азæмæт,
Дзæуджыхъæуы 26-æм астæуккаг
स्कылайы 6-æм къласы ахуырдыза

ИРЫСТОН – АРГЪÆУТТЫ БÆСТÆ



Æз дæн ирон лæппу, цæрын Дзæуджыхъæуы.

Мæ намысджын, мæ диссаджы горат... Афгæ мæм къасы, цыма зæххы цъарыл æндæр ахæм бæстæ нæй. Йæ митæй æмбæрэт хæхтæй, дидинæгджын фæзтæй, дыргъдæттæ æмæ хъæдтæй, суадæттæ æмæ урс æхсардзæнтæй цæст атонын нæ комы.

Бонай-бон рæсугъддæр кæны мæ горат. Арæзт цæуынц ног хæдзæрттæ, фæндагтæ. Фæлæ уалдай сарыстыр дæн йæ фæзминаг хъæбултæй. Сæ нæмттæ хъуыстгонд сты канд Иры нæ, фæлæ Уæрсеийы æмæ суанг фæсаранты дæр. Уыдонимæ стыр ахуыргонд Абайты Васо, йæ нæргæ ном æппæт бæстæтыл кæмæн айхъуыст, уыцы артист Тæбæхсауты Бало, Советон Цæдисы дыгуæ хатты Хъæбатыр Плиты Исса – йæ ном хæссы мæ уарзон скъола. Се 'ппæты чи фæуыдзæн нымад?

Уарзын мæ Иры бæстæ, ам ис мæ уидаг, мæ зæрдæ. Ам æрвыстой сæ цард мæ фыдæлтæ æмæ ацы зæххыл ныууагътой сæ къахвæд.

Фæрнæйдзаг æмæ хъæлдзаг у, мæ Ирыстон!

айхъал кодта

тæмæ! Уæргæ
'рцыди, лæп-
т баззæди!
рæй рахызти
устыл æрцыд

тбо?
т, сæ рахызæ-
д, ууыл. Йæ
уымацы гæп-
р, æмæ та-ну
т. Цыма йæм

дæугæ-цæуын
мæ Дзибо.
зæрдæдарæн,
т худ æрхаста,

р кæцæй! –
ццаг йæ арм
сарыл, стæй
ыл æфсæддон
т фæдарынц,
тлдæттæ кæй
т уыди, – йæ
сæн сæ хуыд-
е ныхыл, уым
т стъалы. Сал-
æ сæры фах-
гæ Дзибойæн
уд, æмæ йыл
ыл арф нык-

сæн мидаемæ
фен.

фæци Чычы
адзырдта æм-

тæ къах хауд
ас! Фæлæ не
æнай! Иннæ-
т фæкодтон.
тæнæм!

аззади уым,
нон Маготы-
т 'рцæйцыди,
æрыба! Æмæ
рæбадти, ца-
дмæ: рухсæй
тд лæдзджы-
тæуын. Стæй
бальмæ йын
рттывта стæ-
е йæм Дзибо
тæй худ йæ
æшпуты хъæ-
т, уый дуарыл



ИЧЕ АЕНАЭИ ИДЕЛЭИ МАК

дэсты хэсхон поселюк садны, аэмэ уым куыста шахтаыи. Мэ нанайл фараост мэиы цыд, йэ фыд аэмэ йэ фыды дыууэ афсымэри хэсты быдырмэ куы ашыдысты, уэд. Артем хистэр уыд (30-аз-дэзд) аэмэ йэ 'фсымэртэи ныф-сытэ аэвардта, хэст дэргэветин нэ уыдзэи аэмэ уэлахиэсты фэст-аэмэ сыздэхдыстэм, зээггэ. Фөлэе афтэ нэ рауад...



Кэстэр афсымэртэе басыг-дысты хэсты цэаэри, Артем разынд уыдонэй амондджындэр аэмэ сыздэхт цэафтэй йэ райгуырэи хэуэмэ. Арэх-иу мысыди, Сталин-грады бынмэ уэззау цэафэй, митыл хуысгэйэ, йэ хуыстыл ауад: "Папэ, папэ", зээггэ, йэи цыма йэ гыццыл чызг дзырдта. Йэ фэстаг тыхтэ аэрбамбырд кодта аэмэ йэ фарсыл быргэйэе цэаэрдэр хэуэмэ бахэщэе. Уырдыгэй йэ аластой госпитальмэ.

Хэсты фэстэе куыста йэ раздэ-ры куысты — шахтаыи. Амард 1958 азы цардхуагэй — 48-аздыдэй. Бирэе хабэрттэе мын фэаэны нана, фөлэе алы хатт дэр фэаэуы, аэмэ йэ уымэе гэгсгэе нал фэафэрысн.

Аэрхэщэе кэны Уэлахиэзы 70 аз, аэмэ мэ фэанды, цэаэмэй хэсты ветерантэе уой аэнаэны аэмэ рэвдыд, се сгуыхтытэе сэе кэстэртэй рох макуы уэант.

БЭГЪИАТЫ Лизаветэ,
7-эм къласы ахуырдызау



знаджи йэ лэгэстмэ аэмэ сэрибар кодтай Райгуырэи бэстэе фыды-знагэй.

Ды уыдтэ хэабатыр, тыхджын аэмэ ныфсхаст. Дэхи хуызэи хэабатыр бары цардыл хуыдыгэнгэйэ.

хэстонтиме нэ ауэртэй дэхиуыл фидэны сэрибары цардыл хуыдыгэнгэйэ.

Аэз дэуэи мэ сэр хэссын бээрэандты. Дэе сыг-дэг кадджын ном махэй, дэе фэстагэаттэй, никуы уыдзэи рох!

ГУЫДИАТЫ Азэмэат,
9-эм къласы ахуырдызау

Дадаы Фын

Мэ нанайы фыд Мысыкаты Елэмырзэе хэаэды Фыдыбэстэйы Стыр хэсты.

Иу заманы сэе полкэ лэууыды Венгрийы бынмэ. Аэхсэеви командир дзыры дадамэ: "Тагд фест, хэаэнгэрз лэсэм фронтмэ". Дада йэе машинэе аэркусын кодта, фэандаг уыд хэаэды астэуы. Нэемгуытэе сэе сэрты тахтысты, хэаэнгэрзэй йедзэг машинэиэи тэссэг уыд хэаэцынэй. Командир баурымн кодта машинэе, кэед нэемгуыты тахт фэсабырдэр уаид, зээггэ. Дада йэе сэр машинэиы рулыл аэругатэ аэмэе афынэй. Аэвиппайды фехэал, йэе сурхид акалд аэмэе командиры афарста: "Ам ничи уыд?" Командир ын, ничи уыд, зээггэ, куы загтэ, уэед ын радзырдта, фыны йэи иу урзэчье зэеронд лэг кэй аэрбаэды. Машинэе мэем аэрбаэдырда: "Ааэут, тэргсгэ ма кэнут, аэз уэе хэаххэнын". Аэнаэе фыдбылызэй бахэщэе сты сэе бынатмэ. Арэх-иу ахэм зын уаэарты ба-хаугэйэе, командир мэе дадамэе фэедзырдта, цэаэмэй та ирон Лэгты дзуармэе скува, аэмэе сын баххуыс кэна.

Мэ нанайы фыд хэстэй дзэбэахэй сыздэхти йэе райгуырэи хэедзармэе.

ДУЛАТЫ Давид,
9 "Б" къласы ахуырдызау

рэстэег нэе арвыста йэ 'мбэлтимэе уазал аклопыты. Фөлэе немыцы размэе нэе рауагтэй!

Мэе баба сэрибар кодта Ростов, Украинэе, Молдави, Румыни, Венгри.

1944 азы Будапешты уэззау цэаф фэаэци. Йэе рахиз цэаст ын систой. Цалдэр мэиы фэаэци госпитальы. Куы фэедзэбэах ис, уэед та йэе арвыстой Сталинградмэе, уырдыгэй Германмэе. Уым хэаххэаэдта ахсджиагдэр хэстон бынэаттэе.

Йэе хэстон фэандаг бабайэи фэаэци зымэеджы 1945 азы. Сыздэхт Алагирмэе. 42 азы фэаэуыста хырхэйфадэи фабричы. Хэаэцгэе куыд кодта хэсты, куысгэе дэр афтэ хэаэуатонэй. Уый йэи иуварс никуы аласта, зынды-нэедтэй никуы фэаэртст. Абон дэр у фэзэинаг хистэр. Йэе зонд, хэаруыи аэмэе аэгдыау руаджы йэахицэи кад аэмэе намыс скодта. Мэе бабайы хээрзиджытэе сты Фыдыбэстэйы Стыр хэсты 1 кэаэахэны орден, Сэрх Стэа-лыиы орден, Георгий Жуковы аэмэе бирэе аэндэр майдантэе.

Ныртэаккэе бабайыл цэауы 91 азы. Ис ын дыууэ лэапуйы аэмэе дыууэе чызджы, уыдонэи — 11 сываэллоны. Уыдонэи та аэхсэрдэс гыццыл хэабулы. Уый руаджы мах стэем аенгом аэмэе уарзон бинонтэе. Аэзэр митэе нэе сэрмэе нэе хэссэем кэрэедзийэи аэххуыс кэнаэм. Архайэи, цэаэмэй йын йэе урс сэр ма фэахудинаг кэнаэм.

Мэе уарзон баба! Аэз дэуэи тынг сэрэстыр дэи. Аэнаэниз аэмэе мын сэрэдэр-рухсэй бирэе азы цэер.

ГЭБУТЫ Галинэ,
3 "В" къласы ахуырдызау

Уыцы Уэлахиэзы уалдзэег



"Фыдыбэстэе — ныйарэег мад..." Адаэи маг куы сэвзэерд, уэедэй фэстэемэ нэе загтэ уымэй рэсугддэр ныхас. Уымэе гэгсгэе афтэ зынаргэе аэмэе уарзон у алы адаэи магэн дэр. Аэмэе Райгуырэи бэстэйыл зын куы сирвэзти, уэед Иры уэзэбултэе, куыд аэппэет советон адаэм, цыдысты цыфыддэр знаджи ныхмэе тохы, уымэи аэмэе уыцы стыр Райгуырэи бэстэйы иу кэуым уыд сэе чысыл Ирыстон, аэмэе йэе сэрраппонд аэвгэуу нэе кодтой сэе цард дэр. Цыдысты ачу мэе ма 'рцуыи фэандагыл дэр. Иууылдэр уыдысты афсымэртэе, иу уыдис се знаг дэр.

Зын аэмэе уэззау уыдысты хэсты фэандэгтэе... Фөлэе аэрцы уалдзэег, Уэлахиэзы уалдзэег. Адаэмты, сабырдзинады уалдзэег. Йэе рыстытыл цэастысыг чи никуы аэркалдта, уыцы салдат куыдта йэе Уэлахиэзыл. Куыдтой нэе бэстэйы адаэмты минэвэрттэе сэе иуэмэйаг Уэлахиэзы цинэй, хэлардзинад, афсымэрдзинад кэй фэуэлахиэзы, уый цинэй. Фашистон лэгсырдты лэггэет Берлины стыр уынджы йэе уырыссаг, гуырдзиаг хэстон афсымэртимэе ирон кафт аэркодта ирон лэппу дэр. Ирон адаэи номэй. Байгас сты зэххы хэедгэеттэе. Раздэры аклопыты дзыххэтытэе сэмлэгэз сты зэххимэе. Фэстадысты дидинэгдэгтэе.

Аэвдай азы раыцд Фыдыбэстэйы Стыр хэстэй, аэвдай

азы дэргы нэе тавынц сэрибары хуры тынтэе Уыцы лэгэ-аэзарэи хэсты уыд мэе нанайы фыд Магкаты Ислам Омары фырт дэр. Бирэе дзы нэе зонын, фөлэе мэе уэгддэр фэанды ныффыссын йэе царды тыххэй.

Уэед бинонтэе цардысты Хэарман-Сындызыхэуы. Мэе бабу хэрзчысыл уыд, аэмэе йын йэе фыды цардвэандажы тыххэй дзургэе ракодтой...

Нанайы ныхэстэем гэгсгэе, йэе фыд хэсты фэаэци йэе райдаэи нэй кэронмэе. Хэсты кэронмэе хэстэег дзы райстой саугэаххэатт. Бинонтэе зэердэаэлд фесты, нэе сэе уырныдта йэе мэлэет. Фөлэе рэстэег цыди, аэмэе иу фэззыгон изэр хэстаэфхэрд салдат сыздэхт йэе фыды уэзээгмэе. Дуар сындэггай аэрбахоста, ныллэг хэаэаэсэй ныззарыд (зэрын, дам, тынг бирэе уарзта). Бинонты цинэи кэрон нал уыд. Куыд рабэрэег, афтэаэмэй уыд уэззау цэаф, госпитальмэе бахауд... Хэсты фэстэе куыста колхозы бэхтэаэргэй, хос карста, зэххы куыст кодта. Цардгэй ахицэи 1974 азы.

Аэз сэрэстыр дэи мэе нанайы фыдэй, уыцы Стыр Уэлахиэзы бонмэе нэе кэй хэстэег кодта, йэе цардыл нэе ауэрдгэйэе, фэстаг бонты онг кэй хэаххэаэдта нэе Райгуырэи бэстэе. Мах ын йэе ном никуы фэрех кэандзыстэм... Нана аэрэх аэрымысы йэе фыды, уэлдайдэр хэстон кинонытэем куы фэаккэсы, уэед.

Мэнаэн та йэе фэрцы ис цэах-цэаэхид арв, ис мын ахуыр кэныны, аэнаэмэе аэмэе хэаэлдзээгэй рэзыны бар, ис мын Райгуырэи бэстэе. Сэрибар бэстэе!

Абон бирэе нал сты хэсты ветерантэе, аэмэе сэе курыи хэтыр аэбэрэег ингэныты тыххэй, фаг рэвдыд кэй не сты, цээй сэрвэлтау тох кодтой, уый дызэердыггаг кэй у, уый тыххэй.

Уырыны мэе, дунейы дзыллэеты фарн тыхджындэр у, хэстэй чи аэртхэирэи кэны, уыдонэй

ИКЪАТЫ Лерэе, 11-эм къласы ахуырдызау



зондær пoэт нæу. Уый цы бирæ зæрдæмæхæргæ уацмыстæ ныффыста, уыдон зынгæ бынат æрцахстой литературæйы хæзнæ хъæбул.

Æз Къостайы æмдзæвгæтимæ фыццагдæр базонгæ дæн 26-æм астæуккаг स्कoлайы райдайæн къæлæстæм куы бацыдтæн, уæд. Уæдæй фæстæмæ Къоста ссис мæ уарзондæр поэттæй иу. Хистæр

хæлæг кодта, мады фæлмæн къухты рæвдыд чи æй-йæфта, уыцы сывæллæттæм. Къоста зæрдæхæлар æмæ æмгаруарзон лæппу кæй уыди, уымæ гæстæ йæ ахуыргæнджытæ дæр тынг бирæ уарзтой, кодтой йын стыр аргъ.

Мæнмæ гæстæ, Къоста у алы адæмты æппæт фæлтæрты ахуыргæнæг дæр, æмæ йын йæ фæдзæхстыгæ мах, йæ фæдонтæ, хуамæ кад æмæ радимæ æххæст кæнæм.

ТЪХТЫ Эльбрус,
10-æм "а" къласы ахуыргæнинаг

Мæ уарзон фыссæг

Æз ахуыр кæнын 4-æм къласы. Мæ гыццылæй нырмæ зонин Къостайы. Рæвдауæндонæ ахуыр кодтам йæ æмдзæвгæтæ "Гино", "Уасæг" æмæ "Фыдуаг". Скoлайы та сахуыр кодтон "Скoлайы лæппу", "Лæгау" æмæ "Дзывылдар".

Нырæккæ та Къостайы 155 азы юбилейон бæрæгбонмæ сахуыр кодтон "Бирæг æмæ хърихуылп". Не скoлайы уыдзæнис фембæлд ирон фысджытимæ, æмæ йæ аз уым кæсдзынæн.

Къостайы уарзын бирæ, уымæн æмæ уый у поэт, фыссæг

æмæ нывгæнæг дæр. Мæ зæрдæмæ тынг цæуынд йæ нывтæ "Дурсæтджытæ" æмæ "Дондзу".

Цы хорз у, кæй нын ис Къоста. Æз ын дарддæр дæр ахуыр кæндзынæн йæ æмдзæвгæтæ.

ХЪÆЦЦÆУТЫ Лаурæ,
4-æм къласы ахуыргæнинаг



Ныннæрид та йæ хъæлæс

Ирыстоны зæххыл та аивæзта йæ базыртæ сыгъзæрин фæззæг. Хуры зæрин тынтæ хъарм кæнынц нæ хæхтæ æмæ быдыртæ.

Къостайы ныхæстæ мæ зæрдыл æрбалæууынц.

«Чи кусы йæ мусы, чи лвыны йæ фос».

Æрхæццæ нæхи Къостайы райгуырдæн бон. Нæ ирон адæм сæ сæр бæрзæндты хæссынц йæ номæй. Ахæм фысджытæ райгуырынц мин азы иу хатт. Ирд стъалынау нæ сæрмæ æрттивы Къостайы ном.

...Цымæ цас хуыдытæ æмæ фæндтæ уыд йæ зæрдæйы... Куыд тох кодта мæгуыр адæмы хыс-

мæтыл. Йæ алы уацмыс зæрдæйы къултæ базмæлын кæны.

Йæ ныхæстæ абон дæр сты тынг ахсджиаг. Къоста цымæ цы зæгъид, куы зонид, сæдæ азæй фылдæр рацыд, фæлæ ма ис бирæ мæгуыр адæм... Уæдæ нæ гыццыл Ирыстоныл цал хатты ныттыкстыты сау мигтæ. Æвæццæгæн та, ныннæрид йæ тыхджын хъæлæс.

Цæйут, æфсымæртау, Радтæм нæ къухтæ Абон кæрæдзимæ, Иры лæппутæ!

БАЕТАТЫ Тамерлан,
9-æм "б" къласы ахуыргæнинаг

Ахуыр æй кæнын

Гыццыл саби уæвгæйæ мын мæ Нана арæх касты Къостайы æмдзæвгæтæ "Гино", "Фыдуаг", "Скoлайы лæппу" æмæ æндæртæ. Уæд фыццаг хатт фехуыстон Къостайы ном.

Фæстæдæр скoлайы мæ ахуыргæнджы фæрцы фылдæр æмæ фылдæр зониндзинæдтæ райстон Иры зындгонд хъæбул Къостайы тыххæй. Кастæн, сывæллæттæн кæй ныффыста, уыцы æмдзæвгæтæ, баснатæ. Мæ зæрдæмæ тынг фæцъыдысты "Булкæ æмæ мыд", "Бирæг æмæ хърихуылп", "Халон æмæ рувас" æмæ æндæртæ. Мæ зæрдæйы баззадис, сидзæргæс мад йæ хъæбултæн хъæдурты басты дуртæ куыд фыхта, уый.

Стæй ма базыдтон, Къоста сывæллæтты бирæ кæй уарзта, æмæ сын фысгæ дæр уымæн кодта. Уыдтæн ме "мкласонтимæ музейы дæр, фæдтон ын йæ диссаджы нывтæ. Къостайы сфæлдыстад зонинц нæ бæстæйы алы рæстты дæр. Æз дæр æй уарзын, кæсдзынæн ын дарддæр дæр йæ иннæ уацмыстæ.

СИХЪОТЫ Зæрина,
7-æм къласы ахуыргæнинаг



Йæ æмдзæвгæтæ йын куы фæкæсын...

Къостайы æмдзæвгæтæ кæсгæйæ, адæймаг бамбары, уый ирон адæмæн канд стыр поэт кæй нæу, фæлæ у нæ уарзондæр æмæ дæсныдæр Ахуыргæнæг. Уый не "пæты дæр ахуыр кодта æмæ абон дæр ахуыр кæны Райгуырдæн бæстæйыл æнувыд уæвыныл, ирон æвзаг, ирон дзырд хи удай фылдæр уарзыныл.

Къостайы æмдзæвгæтæ куы фæкæсын, уæд мæ цæстытыл ауайынц нæ урс цытиджын хæхтæ, нæ цъæх быдыртæ æмæ, Къоста æнæкæрон уарзтæй кæй уарзта, уыцы мæгуыр хохаг адæм.

Къостайы æмдзæвгæтæ кæсгæйæ, мæ зæрдæйы райгуыры фидар ныфс. Уыдон мæ разæнгард кæнынц цыфæнды зындзинæдтыл дæр уæлахиз кæнынмæ æмæ царды фæндæгтыл уæндон къæхдзæфтæ кæнынмæ. Стæй ма, Къостайы æмдзæвгæтæ кæсгæйæ, бамбæрстон — ирон адæмæн стыр дæр æмæ зынаргæдæр лæвар ничи ракодта. Уыцы лæвар у йæ "Ирон фæндыр". Ацы диссаджы чиныг рухс куыддæр фæдта, афтæ цыбыр рæстæгмæ Къостайы æмдзæвгæтæ ирон дзыллæйы æхсан ауылæн кодтой, дзыхæй-дзыхмæ

сæ хастой, æмæ-иу сæ базыдтой, кæсын-фыссын чи нæ зыдта, уыцы куырыхон ирон адæм. Уымæн æмæ "Ирон фæндыр"-ы, айдæнмæ кæсæгау, фæдтой сæхи цард, сæ бæллицтæ, сæ хысæмæт æмæ сæ катæй.

Къостайы æмдзæвгæтæ куы фæкæсын, уæд æй æмбарын, Къоста кæй уыд генион поэт. Уымæн æмæ йæхæдæг æмæ йæ "æмдзæвгæтæ абон дæр æмдзу кæнынц адæммæ. Æнкъарын æй, Къоста нæ фарсмæ кæй ис нæ зыны сахат æмæ нæ цины хуыддæгты дæр. Къостайы æмдзæвгæтæ куы фæкæсын, йæ царды фæндаг мæ цæстытыл куы ауайы, уæд мæ зæрдæ фырызæнæй ныккæрзы. Тынг мæ фæнды, цæмæй абон Ирыстоны уа Къостайы хуызæн куырыхон Лæг æмæ адæмы хона йæ фæстæ!

Хорз адæймагæн, йæ дзыллæйы рыстæй чи фæриссы, йæ адæмы сæрыл тох кæнгæйæ, йæ уд дæр чи нæ бавгъау кæны, ахæм адæймагæн мæлæт нæй. Ис ын æрмæстдæр райгуырдæн бон. Никуы амæлдзæн, дам, Иры цытджын хъæбул Къоста, алкæддæр уыдзæн ирон адæмæн сæ фарсмæ.

Ахæм гæхон хуыдытæ мæм равзæры, Къостайы æмдзæвгæтæ куы фæкæсын, уæд...

ДЕДЕКАТЫ Солтан,
11-æм "а" къласы ахуыргæнинаг

Æрмæджытæ бацæттæ кодтой ЦГЪОЙТЫ Хæзби æмæ ЧЕРЧЕСТЫ Хъæсболат

у. Сываллонан йа цардэттаг, йа ныфс, йа хьаруу ныййараг. Нæ зæрдæ зæгты алы ныййарæгæн дæр — йа сываллæтты рухсæй бафсæдæд. Нæ гыццыл Ирыстонæн кадджын лæгтæ хъомылгæнджытæ стут æмæ царды хæртæй хайджын ут!
26-æм скъолайы тынг ахсджиагæй цæуы хъомылдон куыст. Ныры царды ахуырæн ис бирæ



Мæ зæдæнгæс мад

Цас хъарм ныхæстæ ис зæгъæн мæ мад Викæйы тыххæй. Рæсугъд, фæлмæнзæрдæ адæймаг у. Кафгæ-кафын йæ базыртæ куы сисы, уæд вæййы уæларвон зæды хуызæн. Йæхæдæг куыд райдзаст адæймаг у, йæ кафт дæр — афтæ.
Мæ мад мæ ахуыр кæны хистæртæн æгъдау дæттыныл, Ирыстонæн кадджын лæг куыд уон, ууыл.

Мæ зæрдæ зæгты мæ мад, Тотиты Викæйæн, бирæ хорздзинæдтæ царды, зын макуы фенæд.

**ОСМЕНТЫ Владик,
2 "В" къласы ахуыргæнинаг**

Нæ дæ рох кæнæм, нана...

Мадаелты бæрæгбоны фæдыл мæн фæнды радзурин мæ диссаджы фæлмæнзæрдæ нанайы (мæ мады мады) Хъалæгаты-Мамсыраты Фантинæйы тыххæй. Уый уыдис мидбылтыхудаг, уарзæгой æмæ зондджын сылгоймаг. Иу хъæр ныхас дзы никуы ничи фехъуыста: нæдæр йæ цот, нæдæр йæ хъæбулты хъæбултæ, нæдæр хæстæджытæ, нæдæр сыхæгтæ, нæдæр йæ 'мкусджытæ. Уыдис дохтыр æмæ зæрдиагæй адæмæн лæггад кодта.

Мах ахуыр кодта æгъдауджын уæвын, хорз ахуыр кæнын, адæмы уарзыныл.

Мæ уарзон нана Фантина! Мах дæ бирæ уарзæм æмæ дæ мысгæм. Ды алкаæддæр уыдзынæ нæ зæрдæты.

Дæ гыццыл чызг БАГАТЫ Камиллæ



Уый хуызæн нæй зæххыл

Цæй рæсугъд æнкъарæнты аныгъуылы адæймаг дзырд "Мад" фехъусгæйæ. Мады фæлмæн бахудт, мады рæвдыд ныхæстæй саби рæзы.

Мæ мад дуарæй куы æрбахизы, уæд цыма хур æрбакæсы, афтæ ныррухс вæййы нæ хæдзар. Йæ хъæлдзæг худт, йæ рæвдаугæ дзырдтæй нын нæ зæрдæты цаваæрдæр тых бауадзы.

Мæнмæ гæсгæ, мæ мадæй рæсугъддæр хуызæй дæр æмæ зæрдæйæ дæр нæй зæххыл.

**ЧИАТЫ Аннæ,
5 "В" къласы ахуыргæнинаг**



Мæ дидинаг, мæ ныфс, мæ фидæн!

Мæ рæдау, мæ рæсугъд, мæ дзæбæх мад! Æз дæу бирæ уарзын. Мæн тынг фæнды, цæмæй дын дæ зæрдæ макуы фæрриссын кæнон. Æз архайдзынæн æрмæстдæр ууыл, цæмæй ды мæнæй дæ сæр бæрзæндты хæссай. Ды дæ мæнæн мæ дидинаг, мæ ныфс, мæ фидæн.

**НАРЫКЪАТЫ Маленæ,
2-æм къласы ахуыргæнинаг**



Сыгъзæрин фестай, Мад!

Ныййараг мад!.. Цас фыдæбон уыныс, æвæдза, дæ царды, хъæбул хъомылгæнгæйæ, цал æгъуыссæг æхсæвы арвитыс дæ сабийы æнæмæт финæй хъахъхъæнгæйæ, цал хатты йæ бахизыс фыдбылыз æмæ æвзæр хъуыддæгтæй, цас уарзондзинад æмæ хъармдзинад балæвар кæныс дæ хъæбулæн... Æмæ сæ чи фæуыдзæн нымад... Сыгъзæрин фестай, Мад!.. Куыд адджын сты дæ фæлмæн ныхæстæ, дæ къухты хъарм, дæ рæвдыд цæстæнгас!.. Куыд зынаргъ æмæ кадджын у дæ ном!..

Махæн, кæстæртæн, нæ хæс у, нæ хорз хъуыддæгтæй, не 'гъдау æмæ кадæй нæ мадаелты зæрдæгæм уарзондзинад æмæ амонд хæссын, цæмæй ныййараг мад уа сæрыстыр, зæрдæрухс æмæ амонджын. Ма бавгæу кæнæм уыцы стыр амонд ныййарæгæн!..

**АБАЙТЫ Кристинæ,
9-æм къласы ахуыргæнинаг**



зæрдæбын ныхасæн аргъ нæй...

Дæлдæр мыхуыргонд цæуынц, нæ ахуырдаута ныййараг мады тыххæй цы фыстæджытæ ныффыстой, уыдонæй иу цалдæр:

**ЛАЗАРТЫ Бæлæ,
26-æм скъолайы ирон 'æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнæг**

Æцæг ирон сылгоймаг!

Мадæй зынаргъдæр зæххыл ничи ис. Алы сываллонæн дæр йæ мадæй рæсугъддæр, уарзондæр æмæ хæларзæрдæдæр нæй. Иу ахæм фыссæг нæ разындзæн, йæ сфæлдыстады мады ном чи не ссардта.

Мæнмæ дæр афтæ кæсы, цыма мæ мадæй рæсугъддæр, уарзондæр æмæ хæларзæрдæдæр нæй. Цас уарзондзинад дæтты махæн, йæ сываллæттæн, йæ фыдæбæттæ, йæ фæлмæн къухтæ, рæвдаугæ ныхас. Хæрзсабийæ кæддæриддæр мемæ бадти, касти мын чингуытæ, йæ фæрцы раргом кодтон мæхицæн æрдзы сусæгдзинæдтæ.



Мæ мад мæ арæх кодта музейтæм, театртæм. Кукла-ты театр "Саби"-йы та иу ног спектакль дæр нæ ауагтам æнæ бакæсгæ.

Мæ мад у æцæг ирон сылгоймаг: æгъдауджын, хиуылхæдгæ, рæдау. Æртæйæ дæр нæ хорз схъомыл кодта. Мæ 'фсымæртæ Алан æмæ Уырыз-мæг кусынц æндæр горæтты, фæлæ алы бон дæр æрбадзурынц нæ мадмæ, уымæн æмæ зоньыц, йæ зæрдæ сæм кæй æхсайы, уый.

Мыггаджы 'хсан дæр у нымæд, кадджын. Æгъдау дæттын кæм хъæуы, уым кæддæриддæр æрбалæууы. Æз дис фæкæнын, алцыппат ын куыд бантысы: куысты дæр, хæдзары дæр.

Мадаелты бæрæгбоны фæдыл мæ фæнды арфæ ракæнын мæ уарзон, мæ сыгъзæрин мадæн. У æнæниз, зæрдæрухс. Мах та архайдзыстæм, дæ зæрдæ рухс куыд уа. Бирæ цæрæнтæ дæн иунæг Стыр Хуыцау раттæд.

**ДЗАБИАТЫ Аминæт,
8-æм къласы ахуыргæнинаг**

13. Общественная и профессиональная активность педагога в качестве эксперта, члена жюри конкурса, участие в работе предметных комиссий, руководство методическим объединением

С 2019 года возглавляю методическое объединение учителей осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Являюсь экспертом по проверке олимпиадных работ (школьный уровень)

С 2010 г в школе ежегодно проводятся научно-практические конференции «Познание и творчество». На протяжении этих лет являюсь руководителем секции «Осетинская филология. Краеведение».

Вхожу в состав экспертной комиссии по проведению педагогической экспертизы учебных пособий по осетинскому языку и литературе с 1 по 4 класс (Приказ Министерства образования и науки РСО-Алания от 16.09.2019 №817)

УÆРÆСÆЙЫ ФЕДЕРАЦИ
РЦИ-АЛАНИ
ИУМÆЙАГ АХУЫРАДЫ МУНИЦИПАЛОН
БЮДЖЕТОН УАГДОН
СОВЕТОН ЦÆДИСЫ ДЫУУÆ ХАТТЫ
ХЪÆБАТЫР ПЛИТЫ ИССÆЙЫ НОМЫЛ
26-ÆМ ИУМÆЙАГ
АСТÆУККАГ СКЪОЛА



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РСО-АЛАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №26 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИССА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПЛИЕВА

362020, РСО – Алания, г. Владикавказ, проспект Коста, 221, тел.: (8672) 51-73-30

ИНН -1501002272

КПП- 151501001

E-mail: vladikavkaz026@gmail.com

s26.uo.ru

Исх. № 362/2

от « 30 » декабря 2019 г.

**Справка-подтверждение
о профессиональной и общественной активности педагога**

дана Гадзаовой Заире Исаевне,
учителю осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Гадзаова З.И. входит в состав экспертной комиссии по проведению педагогической экспертизы учебных пособий по осетинскому языку и литературе с 1 по 4 класс (Приказ Министерства образования и науки РСО-Алания от 16.09.2019 №817). Также:

- С 2010 года возглавляет секцию «Осетинская филология. Краеведение» на школьных научно-практических конференциях
- Является экспертом по проверке олимпиадных работ школьных этапов ВсОШ
- Возглавляет предметную комиссию при аттестации учащихся 9-ых, 11-ых классов
- С 1 сентября 2019 г. возглавляет методическую лабораторию учителей осетинского языка и литературы МБОУ СОШ №26

Директор МБОУ СОШ №26



Туккаева З.Е.

14. Участие в профессиональных конкурсах

Год	Профессиональный конкурс	Статус участия
2016	<i>II общероссийский конкурс педмастерства «Педагог.RU»</i>	<i>Диплом II степени</i>
2017	<i>Республиканский конкурс литературного творчества. Номинация – «Перевод сказки на осетинский язык»</i>	<i>Грамота</i>
2018	<i>Всероссийское тестирование «Основы педагогического мастерства»</i>	<i>Диплом I степени</i>
2019	<i>III Всероссийский конкурс дидактических и методических разработок «Современный педагог»</i>	<i>Победитель</i>

МГИА КЛИиО "Юный интеллектуал"



ДИПЛОМ

II общероссийского конкурса
педмастерства «Педагог.RU»

II степени

выдан

Гадзаовой Заире Исаевне,

учителю родного (осетинского) языка и литературы

МБОУ СОШ № 26

г. Владикавказ Республики Северная Осетия – Алания

Номинация: «Классный руководитель XXI века»

Серия ЮИ-2116 №05000273
Приказ №273-И от «21» марта 2016
№ диплома 02325003

март, 2016

Руководитель центра
МГИА КЛИиО "Юный интеллектуал"



Новичкова В.И.



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

учитель СОШ № 26 г. Владикавказа

**Гадзаова
Заира Исаевна**

За участие в Республиканском конкурсе
литературного творчества

Номинация – перевод сказки
на осетинский язык



Председатель СО
организации
«Книга-Центр»

Л. К. Гетоева

Зам. председателя
Союза писателей
РСО-Алания



Э. Б. Скодтаев

Владикавказ 2017

**ТОТАЛЬНОЕ
ТЕСТИРОВАНИЕ**

ДИПЛОМ

победителя (I степени)

Всероссийского тестирования «ТоталТест Декабрь 2018»

№ 496719

Настоящим дипломом награждается

Гадзаова Заира Исаевна

МБОУ СОШ №26, г. Владикавказ

Должность: Учитель родного (осетинского) языка

Тест: Основы педагогического мастерства

Председатель жюри
totaltest.ru



Максименков А. А.

2018

Педагогический образовательный проект



**III Всероссийский конкурс
дидактических и методических разработок
«Современный педагог»
(02.09.2019 – 30.09.2019)**

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Гадзаова Заира Исаевна

МБОУ СОШ№26имени Дважды Героя Советского Союза
Плиева Исса Александровича г. Владикавказ

Конкурсная работа: Лучший урок

Директор ООО «ТРИУМФ»

Мирошенков И.Е.



Россия, 2019

Моя профессиональная деятельность отмечена благодарственными письмами и грамотами :

**АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
г. ВЛАДИКАВКАЗА
ЗАТЕРЕЧНЫЙ ВНУТРИГОРОДСКОЙ РАЙОН**



БЛАГОДАРНОСТЬ

**ГАДЗАОВОЙ
ЗАИРЕ ИСАЕВНЕ**

Учитель осетинского языка и литературы СОШ №26

*ЗА АКТИВНУЮ РАБОТУ
ПО СОХРАНЕНИЮ И РАЗВИТИЮ
РОДНОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ,
ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУРЫ
ОСЕТИНСКОГО НАРОДА.*

Заместитель главы АМС г.Владикавказа,
руководитель администрации (префект)
внутригородского Затеречного района



Т.Габараев

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
«Республиканский дворец детского творчества»



Грамота

Оргкомитет XII Регионального конкурса молодых исследователей
«СТУПЕНЬ В НАУКУ»,
в рамках Федеральной научно-образовательной программы
творческого и научно-технического развития детей и молодежи
«НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ»

награждает

Гадзаову
Заиру Исаевну

учитель осетинского языка и литературы
МБОУ СОШ №26, г. Владикавказ

за большой вклад в развитие
интеллектуально-творческого потенциала подрастающего поколения
Республики Северная Осетия - Алания

Министр

А.У.Огоев

2-9 февраля 2015
Владикавказ



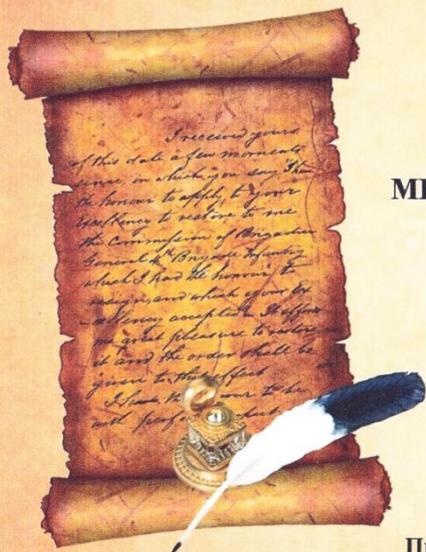
Всероссийский центр гражданских и молодёжных инициатив "Идея"

БЛАГОДАРНОСТЬ

Гадзаова Заира Исаевна,

**МБОУ СОШ №26 г.Владикавказ СОШ № 26 им.дважды
Героя Советского Союза И. А. Плиева**

Оргкомитет Центра гражданских и молодёжных инициатив "Идея" выражает Вам благодарность за организацию участия и подготовку школьников во Всероссийском конкурсе литературного творчества "Литературная гостиная"



Председатель оргкомитета



А.Р. Татьяна

Пр. № 01/03 - 23 от 19.10.2015 г.

г. Оренбург
2016



БЛАГОДАРНОСТЬ

выражается

Гадзаовой Зауре Исаевне

*за успешное руководство проектом, высокий
профессионализм и компетентность*

Председатель оргкомитета

2017г.



PCO - АЛАНИЯ



ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Благодарственное письмо

Оргкомитет выражает благодарность

Гадзаовой Заире Исаевне

учителю осетинского языка и литературы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 26
имени дважды героя Советского Союза Исса Александровича Плиева г. Владикавказ

за помощь в организации и проведении

**IV ВСЕРОССИЙСКОЙ ЗАОЧНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«THE ERUDITE 2016»**

с конкурсной работой:

«Два поэта, две судьбы»



Е.М. Леонтьева,
руководитель
“Центра образования и воспитания”

А.В. Степанова,
председатель Оргкомитета,
кандидат филологических наук

Приказ № 20—15/16 от 19.02.2016 г.

г. Чебоксары



**ЕДИНАЯ
РОССИЯ**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ГРАМОТА

ГАДЗАОВОЙ
Заире Иссаевне

*Северо-Осетинское Региональное Отделение
Партии «Единая Россия» выражает огромную
благодарность за вашу активную работу по
сохранению и развитию родного языка и
культуры осетинского народа.*

Руководитель исполкома



М.Едзоев

г. Владикавказ
2017 г.

**АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
г. ВЛАДИКАВКАЗА
ЗАТЕРЕЧНЫЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ**



БЛАГОДАРНОСТЬ

**ГАДЗАОВОЙ
ЗАИРЕ ИСАЕВНЕ**

Учителю осетинского языка СОШ №26

*За успехи в изучении осетинского языка и
приобщению детей к истокам национальной
культуры*

**Префект Затеречного
муниципального округа**



Т.Габараев



БЛАГОДАРНОСТЬ

Администрация «МБУК ЦБС г. Владикавказа»
выражает искреннюю благодарность
преподавателю осетинского языка и литературы
МБОУ СОШ №26

ГАДЗАОВОЙ ЗАИРЕ ИСАЕВНЕ

за активное участие в литературно- музыкальном
вечере-встрече

«МЕДИЦИНА - ДЕЛО, МУЗЫКА - ДУША»,

посвященного 80-летнему юбилею
Заслуженного врача РСО-Алания, члена Союза композиторов,
поэта, мастера спорта по классической борьбе

ШАЛИКО НИКОЛАЕВИЧА ТЕДЕЕВА

Верим в сохранение сложившихся дружеских
отношений, надеемся на дальнейшее сотрудничество

Директор
«МБУК ЦБС г. Владикавказа»



З. Т. Цахилова

Награждена нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации».



Награжден (а) нагрудным знаком

Галзаова
(Фамилия)

Заира
(Имя)

Исаевна
(отчество)

«Почетный работник
общего
образования
Российской Федерации»

за заслуги в области образования

Заместитель министра
Фридянов В.Н.

Приказ Минобрнауки России
от «2» декабря 2009г.

ПРОО № 159371

№ 1624/к-н